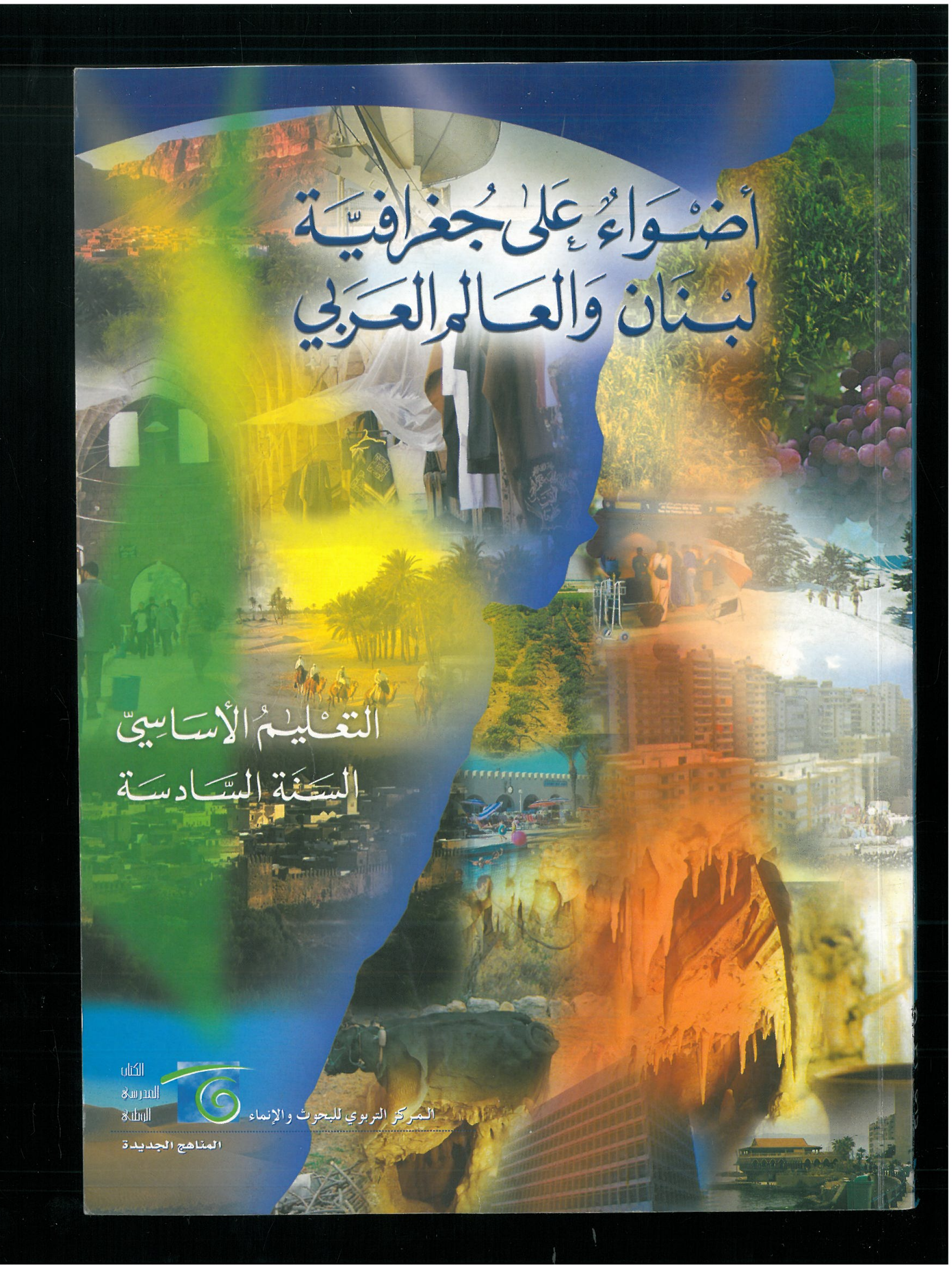

أضْواءُ على جُغرافيّة
لبْنان والعالم العربي
التعْليمُ الأساسِيّ
السّنة السّادسة
الكتاب
المدرسي
الوطني
المركز التربوي للبحوث والإنماء
المناهج الجديدة

الجمهورية اللبنانية

وزارة التربية الوطنية والشباب والرياضة

أضواء على جغرافيّة لبنان والعالم العربي

التّعليم الأساسيّ

السّنة السّادسة



الكتاب المدرسي الوطني

المركز التربوي للبحوث والإنماء

المناهج الجديدة

مقرّر عامّ لجان التّأليف: **سهام الخوري**

أضواء على جغرافيّة لبنان والعالم العربي

التّعليم الأساسيّ

السّنة السّادسة

هشام درّة (منسّق)
غادة الجقل

المركز التربويّ للبحوث والإنماء
شركة النشر التربوي اللبناني ش.م.ل.

نشكر

- وزارة السياحة
- وزارة البيئة
- برنامج الأمم المتحدة الإنمائي
- مشروع المحميات الطبيعية
- المرفق العالمي للبيئة
- أصدقاء الطبيعة
- دار الصياد
- MAPS
- السيد هشام درّة

على وضع بعض صور هذا الكتاب ومستنداته بتصرف المركز التربوي للبحوث والإنماء

- **إعداد المستندات** : الفريق الإيكونوغرافي، المركز التربوي للبحوث والإنماء
- **النشر والتوزيع** : شركة النشر التربوي اللبناني ش.م.ل.

ماكيت : الفريق التقني، شركة النشر التربوي اللبناني ش.م.ل.
خرائط : أنطوان الخويري
صور : تانيا جبر
طباعة : مطابع نصرالله

سن الفيل - ص.ب.: ٥٥٢٦٤ لبنان

طبعة أولى ٢٠٠٠

مشروع الكتاب المدرسي الوطني

يُنجز المركز التربوي للبحوث والإنماء المرحلة الثالثة والأخيرة من الكتب المدرسية، وفقاً للمناهج الجديدة للتعليم، بإصدار كتب السنة الثالثة من كل حلقة ومرحلة. إننا نضع هذه الكتب بين أيدي التلامذة والمعلمين بأمل كبير، هو أمل النجاح في الانتقال خطوةً خطوة إلى اكتساب مادة علمية صحيحة وعصرية، بوسائل تربوية متطورة، وبمنهجية حديثة تشجّع التفكير العلمي والبحث الشخصي، وتؤدي بالتالي إلى اكتساب مهارات ومواقف أخلاقية ووطنية ترسّخ الانتماء إلى الوطن، وتعمّق الشعور الإنساني.

لا شك أن الثورة التي نشهدها في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتقنيّات الوسائل التربوية، حدّت من دور الكتاب، وأنزلته عن المقام الذي كان يحتلّه حتى الأمس القريب. ولكن الكتاب ما يزال عندنا، وفي معظم المجتمعات، الوسيلة التعليمية الأساسية. لذلك علينا أن نوليه أشد الاهتمام والعناية مضموناً وشكلاً، كما علينا ألاّ نكتفي به، بل ننطلق منه إلى مصادر معلومات أخرى. فالمهم أن نحرص على وضوح الرؤية، ونحافظ على الاتجاه الصحيح نحو الهدف، فلا ندع الوسيلة تتحول إلى غاية، ليبقى التلميذ محور العملية التعليمية/التعلّمية.

ليس من يجهل أو ينكر ما يتطلبه التأليف المدرسي من صفات علمية وتربوية وخبرات وتجارب ميدانية. وعلى الرغم ممّا تتحلّى به لجان التأليف من هذه الصفات، لم تخلُ كتب السنتين الماضيتين من بعض الشوائب. إنها طبيعة العمل الإنساني، مهما حسنت النيّات، ومهما بُذل من جهود. لذلك، يكون النقد البنّاء مشاركة فعلية في رفع مستوى التأليف، وتخفيف الأخطاء، وسدّ الثغرات. هذا مع التقدير لكل من شارك بهدف إنجاح هذا المشروع.

ولا بد من الإشارة إلى أن المركز التربوي للبحوث والإنماء قد بدأ هذه السنة عملية تقييم للمناهج الجديدة، ولما يرتبط بها من كتب مدرسية وتدريب المعلمين وتحصيل التلامذة. وهذا أمر طبيعي يجب أن يأتي بعد وضع المناهج موضع التنفيذ. ويهدف هذا العمل إلى معرفة ما حُقِّق وما لم يُحَقَّق من غايات وأهداف مناهجنا للاستمرار بالنواحي الإيجابية، ولتصحيح السلبيات.

وما نعمل عليه الآن هو إعادة النظر بالطبعات السابقة كجزء من عملية التصويب والتحسين، بهدف تأمين كتاب جيّد لتلامذتنا الذين يستحقّون دائماً الأفضل.

في ١٣ آذار ٢٠٠٠

رئيس المركز التربوي للبحوث والإنماء

نمر فريحه

مقدمة

لما كانت المناهج الجديدة الموضوعة حاليًا قيد التنفيذ تنشدُ تحقيق أهداف محددة غايتها إغناء شخصية المتعلم وانفتاحه على عالم الحياة لمواكبة الحضارة والمستجدات المتسارعة في مختلف المجالات، من خلال التَعلُّمِ الذاتي واكتساب مهارات ومعارف وغير ذلك مما نصت عليه خطة النهوض التربوي. فأنَ كتاب الجغرافية للصف السادس من مرحلة التعليم الأساسي قد أخذ بعين الاعتبار تلك الأهداف العامة إضافة إلى الأهداف الخاصة لمادة الجغرافية التي تشكل وسيلة من الوسائل التي تسهم في بناء شخصية المتعلم.

وقد عمدنا في تأليف الكتاب إلى ما يلي:

١- الأخذ بعين الاعتبار الكَمَّ التراكُمي المَعْرِفي الذي حققه المتعلم في السنة الخامسة من مرحلة التعليم الأساسي، ولذلك لم يختلف نهج الكتاب عما سبقه سوى بمقدار ما يسمح به العمر الذهني للمتعلم في هذا الصف.

٢- صيغت الدروس بأربع صفحات متكاملة تتضمن ما يلي:

- **الصفحة الأولى**: مدخل تمهيدي للدرس يلقي أضواءً على الموضوع بالإضافة إلى صُوَرٍ أو خرائط تستثمر في أنشطة ذهنية لتحقيق أهداف الدرس.
- **الصفحة الثانية**: عنوانها أشاهد، وهي توجه المتعلم نحو استثمار المستندات لتحقيق الأهداف ذاتيًا. وقد تجنبنا السؤال المباشر إلاَّ فيما نَدَرَ وبالقدر الذي يسمح به الموضوع. وفي الصفحة أيضًا جملة مستندات تكمل مستندات الصفحة الأولى وتتمم غاياتها. وتنتهي بفقرة أتبين، وفيها محطات تتعلق بموضوع الدرس وأهدافه.
- **الصفحة الثالثة**: تحوي الاستنتاج المركز لموضوع الدرس وتحقيق أهدافه. وتنتهي بخلاصة صغيرة تتضمن نقاط الدرس الرئيسة.
- **الصفحة الرابعة**: وهي حقيبة معرفة تتضمن معلومات أو مشاهد تُغني موضوع الدرس أو تكمله أو تلقي ضوءًا على معرفة جديدة تثير الفضول أو التساؤل.
- ويتضمن الكتاب ملفات يقتصر كل منها على صفحتين معززتين بالصور والوثائق.

وفي كل الحالات يبقى دور المعلم كمرشد وموجه للمتعلم هو الأساس في العملية التربوية.

وإننا على استعداد دائم لتلقي كل ملاحظة إيجابية. وفي نظرنا أن الكتاب ومؤلفيه والمعلم والمتعلم يشكلون وحدة متكاملة غايتها تحقيق الأهداف التي نصبو إليها جميعًا.

المؤلفان

الفهرست

المحاور	عنوان الدرس	الصفحة
العالم العربي	١– موقعه وأهميته	١٠
	٢– البيئات الساحلية (امتدادها وتنوعها)	١٤
	٣– النشاط البشري والسكن في السواحل العربية	١٨
	٤– البيئات الجبلية (امتدادها وتنوعها)	٢٢
	٥– البيئات الجبلية (توزع السكان وتنوع نشاطاتهم)	٢٦
	٦– الصحارى (امتدادها وتنوعها)	٣٠
	٧– الصحارى (أنماط العيش والموارد الطبيعية)	٣٤
	٨– مصادر المياه العربية والأنهار العابرة	٣٨
	٩– الأحواض النهرية العربية واستثمار المياه	٤٢
	• ملف: النزوح في العالم العربي – إتجاهاته ونتائجه	٤٦
لبنان	١٠– لبنان موقع مميز	٤٨
	١١– لبنان: تضاريس متنوعة	٥٢
	١٢– لبنان:تنوع في المناخ وفي النبات الطبيعي	٥٦
	١٣– المحميات الطبيعية في لبنان	٦٠
	١٤– مياه لبنان ثروة متجددة	٦٤
	١٥– أنهار لبنان شرايين حياة	٦٨
	• ملف: المغاور في لبنان	٧٢
	١٦– تطور عدد السكان وتوزعهم الجغرافي	٧٤
	١٧– بنية السكان ونموهم الطبيعي: ولادات متوسطة ووفيات قليلة	٧٨
	١٨– حركية السكان: مسافات قريبة وسهولة في النقل	٨٢
	• ملف: الانتشار اللبناني في العالم	٨٦
	١٩– النشاط الزراعي في لبنان	٨٨
	٢٠– الثروة الحيوانية في لبنان	٩٢
	٢١– النشاط الحرفي: دقة في الصناعة ومحافظة على التراث	٩٦
	٢٢– النشاط الصناعي	١٠٠
	٢٣– التجارة في لبنان	١٠٤
	٢٤– السياحة والخدمات في لبنان	١٠٨
	٢٥– المواصلات في لبنان	١١٢
	٢٦– لبنان مركز اتصالات	١١٦

أتعرف إلى كتابي











١ العالَمُ العَرَبيُّ
مَوْقِعُهُ وَأَهَمِّيَّتُهُ

مَدْخَلٌ

يَتَأَلَّفُ العالَمُ العَرَبِيُّ مِنْ دُوَلٍ مُتَعَدِّدَةٍ مُتَرامِيَةِ الأَطْرافِ، تَتَمَيَّزُ بِخَصائِصَ مُشْتَرَكَةٍ مُتَعَدِّدَةٍ، أَهَمُّها اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ التي يَتَكَلَّمُ بِها سُكَّانُهُ كافَّةً بِلَهْجاتِهِمِ المُتَنَوِّعَةِ.



مُسْتَنَدُ ١- العالَمُ العَرَبِيُّ بَيْنَ القارات

- أُلاحِظُ في الخَريطَةِ: مَوْقِعَ العالَمِ العَرَبِيِّ المُتَوسِّطَ بَيْنَ القاراتِ وامْتِدادَهُ في قارَّتَيْ آسْيا وَأفْريقْيا.



مُسْتَنَدُ ٢- العالَمُ العَرَبيُّ في جِوارِهِ الجُغْرافيِّ

- أَقْرَأُ على المُسْتَنَدِ أَسْماءَ المَمَرَّاتِ البَحْرِيَّةِ ثُمَّ أَتَبَيَّنُ حُدودَ العالَمِ العَرَبِيِّ.

أُشاهِدُ في المُسْتَنَدِ ١

- مَوْقِعَ العالَمِ العَرَبِيِّ بَيْنَ القاراتِ
- المُحيطاتِ وَالبِحارَ الّتي تُحيطُ بِهِ.
- المُحيطَ الذي يَفْصِلُهُ عَنْ قارَةِ أَميرْكا.
- المُحيطَ الذي يَفْصِلُهُ عَنْ قارَةِ أوستراليا.

أُحَدِّدُ وَأُسَمّي في المُسْتَنَدِ ٢

- المَناطِقَ الطَّبيعيَّةَ المُحيطَةَ بِالعالَمِ العَرَبِيِّ.
- البِحارَ وَالخُلْجانَ المُتَداخِلَةَ مَعَ العالَمِ العَرَبِيِّ.
- دُوَلَ العالَمِ العَرَبِيِّ.
- المَمَرّاتِ البَحْرِيَّةَ التي يُشْرِفُ عَلَيْها العالَمُ العَرَبِيُّ.

أَتَبَيَّنُ مِنَ المُسْتَنَداتِ

- أَهَمِّيَّةَ مَوْقِعِ العالَمِ العَرَبِيِّ بَيْنَ القاراتِ.
- امْتِدادَهُ الواسِعَ في قارَّتَيْ: إفْريقْيا وَآسْيا.
- كَثْرَةَ دُوَلِهِ.
- اشْرافَهُ عَلى أَهَمِّ المَمَرّاتِ البَحْرِيَّةِ في العالَمِ.



مُسْتَنَدُ ٣- مَضيقُ هُرْمُزْ

- حَدِّدْ مَوْقِعَ مَضيقِ هُرمُزْ على الخَريطَةِ في المُسْتَنَدِ ٢.



مُسْتَنَدُ ٤- قَناةُ السُّوَيْس

- ما هُما البَحْرانِ اللذان تَصِلُ بَيْنَهُما قَناةُ السُّوَيْسِ؟



مُسْتَنَدُ ٥ - رأسُ مُحمد الفاصل بينَ خليجي السويس والعقبة

- في أيِ بَحْرٍ يَمتَدُّ هَذا الرأسُ الصَخري؟



مُسْتَنَدُ ٦- مَضيقُ جَبَلِ طارِق

- بين أيةِ قارتينِ يَقَعُ هذا المَضيقُ؟

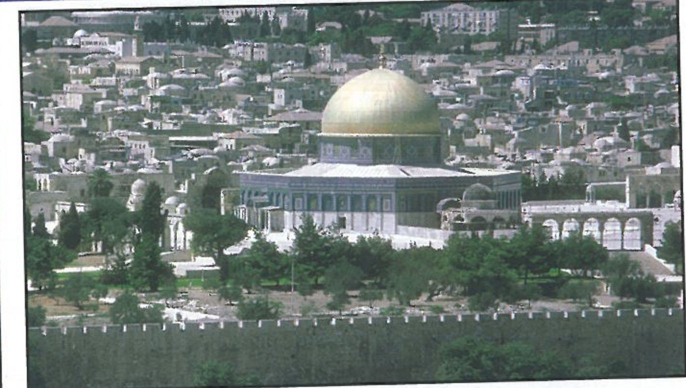
أَسْتَنْتِجُ

يَمْتَدُّ العالَمُ العَرَبِيُّ عَلى مَساحَةٍ واسعَةٍ في شَمالِي أفْريقْيا وَفي غَرْبي آسْيا المُطِل عَلى البَحْرِ المَتوسِّطِ.

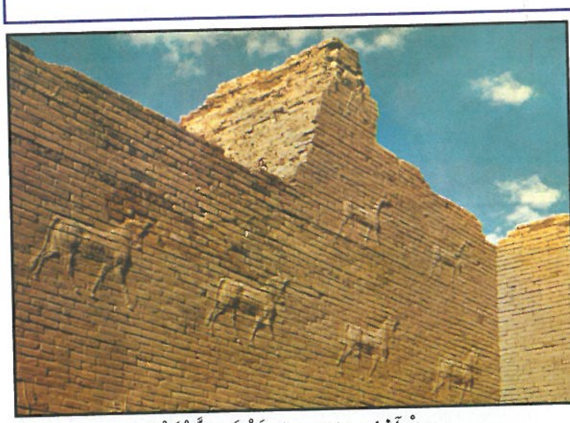
يَشْمُلُ العَالَمُ العَرَبِيُّ ٢٢ دَوْلَةً تَمْتَدُّ عَلى مَساحَةِ ١٤ مَلْيونَ كلم٢، وَتُحيطُ بِهِ البِحارُ وَالجِبالُ والصَّحارى، ويَحُدُّهُ:

- مِن الغَرْبِ: المُحيطُ الأَطْلَسِيُّ.
- مِن الشَمالِ: البَحْرُ المُتَوَسِّطُ وَجِبالُ طوروس.
- مِن الشَّرْقِ: جِبالُ زاغْروس وَالخَليجُ العَرَبِيُّ.
- مِن الجَنوبِ: بَحْرُ العَرَبِ في المُحيطِ الهِنْدِي وَأفريقية الاسْتِوائِيَّةُ والصَحْراءُ الكُبْرى الأفْريقيَّةُ.

- يُشْرِفُ العالَمُ العَرَبِيُّ عَلى أَهَمِّ المَمَرَّاتِ المائِيَّةِ في العَالَمِ: هُرْمُزْ، جَبَلِ طارِقٍ، بابِ المَنْدبِ، وَقَناةِ السُّوَيْس
- العالَمُ العَرَبِيُّ مَهْدُ الحَضاراتِ القَديمَةِ: الفينيقيَّة وَالفَرْعَوْنِيَّةِ وَالبابِلِيَّةِ... وقَدْ أُنْزِلَتْ فيهِ الأَدْيانُ السَماوِيَّةُ وَانْتَشَرَتْ مِنْهُ.
- العالَمُ العَرَبِيُّ مَحَطُّ أَنْظارِ الدُّوَلِ وَأَطْماعِها نَظَرًا لأَهَمِّيَّةِ مَوْقِعِهِ الجُغْرافِيِّ.



القُدْسُ
مَدينَةٌ مُقَدَّسَةٌ عِنْدَ الأَدْيانِ السَّماوِيَّةِ



مِنْ آثارِ بلاد ما بَيْنَ النَّهْرَيْن
حَضارَةٌ مِنَ العالَمِ العَرَبِيّ عُمْرُها أَرْبَعَةُ آلافِ عامٍ

الخُلاصَةُ

- يَمْتَدُّ العالَمُ العَرَبِيُّ مِنَ الخَليجِ العَرَبِيِّ حَتّى المُحيطِ الأَطْلَسيِّ، وَقَدْ اكْتَسَبَ أَهَمِّيَّتَهُ مِنْ تَوَسُّطِ مَوْقِعِهِ الجُغْرافيِّ بَيْنَ القاراتِ الثّلاثِ: أوروبا وأفريقيا وآسيا، وَمن إشْرافِهِ عَلى أَهَمِّ المَمَرَّاتِ البَحْرِيَّةِ في العالَمِ.
- العالَمُ العَرَبِيُّ مَهْدُ الحَضاراتِ وَمَنْبَتُ الدِياناتِ السَماوِيَّةِ.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

مَضيقُ جبَلِ طارِقٍ

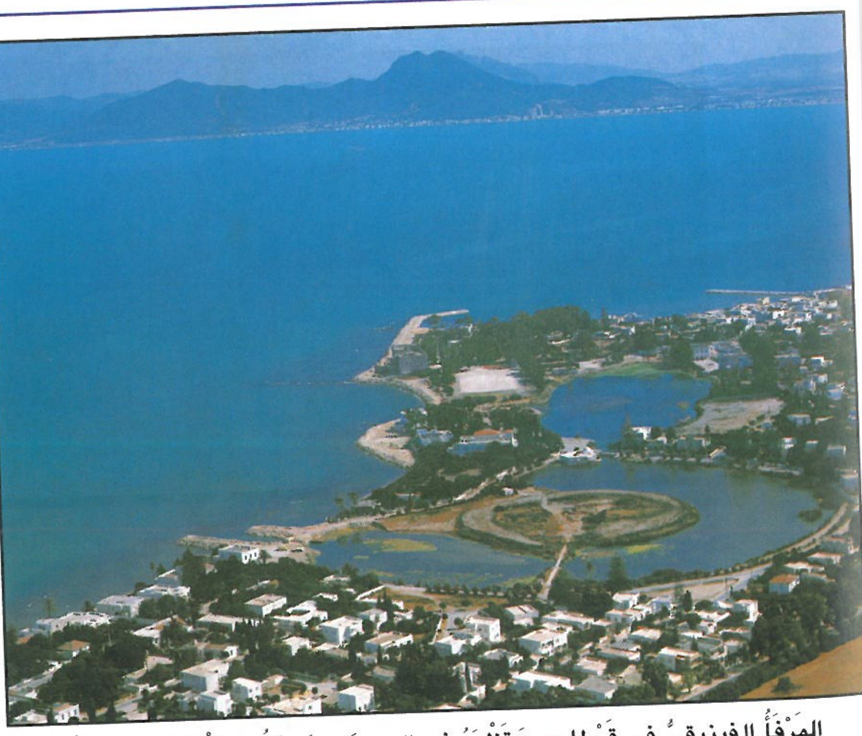
مُنْذُ فَجْرِ التاريخِ، سَعَتِ الشُعوبُ التي تَمَكَّنَتْ مِنْ تَطْويرِ مِلاحَتِها إلى السَّيْطَرَةِ عَلى المَمَرّاتِ البَحْرِيَّةِ. وَتَمَكَّنَ القَرْطاجيّونَ مِنْ إِحْكامِ سَيْطَرَتِهِمْ عَلى مَضيقِ جَبَلِ طارِقٍ وَأَضْحوا بِذَلِكَ سادَةَ البِحارِ، وَاسْتَمَرّوا بِسَيْطَرَتِهِمْ حَتّى اِنْهِيارِ دَوْلَتِهِمْ.

ثُمَّ نَشَبَتْ حُروبٌ طاحِنَةٌ بَيْنَ أُمَمٍ مُخْتَلِفَةٍ لِلسَّيْطَرَةِ عَلى المَضيقِ، إلى أَن اسْتَقَرَّ الأَمْرُ لِلإِنْكْليزِ في القَرْنِ الثامِنَ عَشَرَ فَبَسَطوا سَيْطَرَتَهُمْ عَلَيْهِ وَأَسَّسُوا في مَدينَةِ جَبَلِ طارِقٍ الإِسْبانِيَّةِ قاعِدَةً عَسْكَرِيَّةً ما تَزالُ قائِمَةً حَتّى اليَوْمِ.

وَفَقَدَ البَحْرُ المُتَوَسِّطُ شَيْئًا مِنْ أَهَمِّيَّتِهِ بَعْدَ اكْتِشافِ رَأْسِ الرَجاءِ الصالِحِ.

وَفي عامِ ١٨٦٩م. تَمَّ افْتِتاحُ قَناةِ السُّوَيْسِ، فَاخْتَصَرَتِ المَسافَةَ بَيْنَ أوروبَة الغَرْبِيَّةِ وَدُوَلِ الشَّرْقِ. ثُمَّ اكْتُشِفَ النَّفْطُ بِكَمِّيّاتٍ هائِلَةٍ في الدُّوَلِ العَرَبِيَّةِ الخَليجيَّةِ، فَاسْتَعادَ البَحْرُ المُتَوَسِّطُ بِمَراتِهِ أَهَمِّيَّتَهُ التي فَقَدَها وَأَضْحَى مُجَدَّدًا مَنْطَقَةَ صِراعٍ بَيْنَ الدُّوَلِ مِنْ أَجْلِ النُّفوذِ وَالسَّيْطَرَةِ.

يُشْرِفُ اليَوْمَ عَلى المَضيقِ ثَلاثُ دُوَلٍ هِيَ: إِسْبانْيا مِنْ أَرْضِها وَمِنْ مَدينَةِ سبتهَ المَغْرِبِيَّةِ الَّتي مَا زالَتْ تَحْتَلُّها، وَبَريطانيا مِنْ قاعِدَتِها العَسْكَرِيَّةِ في جَبَلِ طارِقٍ، والمَغرِب مِنْ شاطِئِها في مَدينَةِ طَنْجَة.



المَرْفَأُ الفينيقيُّ في قَرْطاج، وَتَظْهَرُ في الصورَةِ جَزيرَةُ صِقلْية ومَضيقُ تُونِس

مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

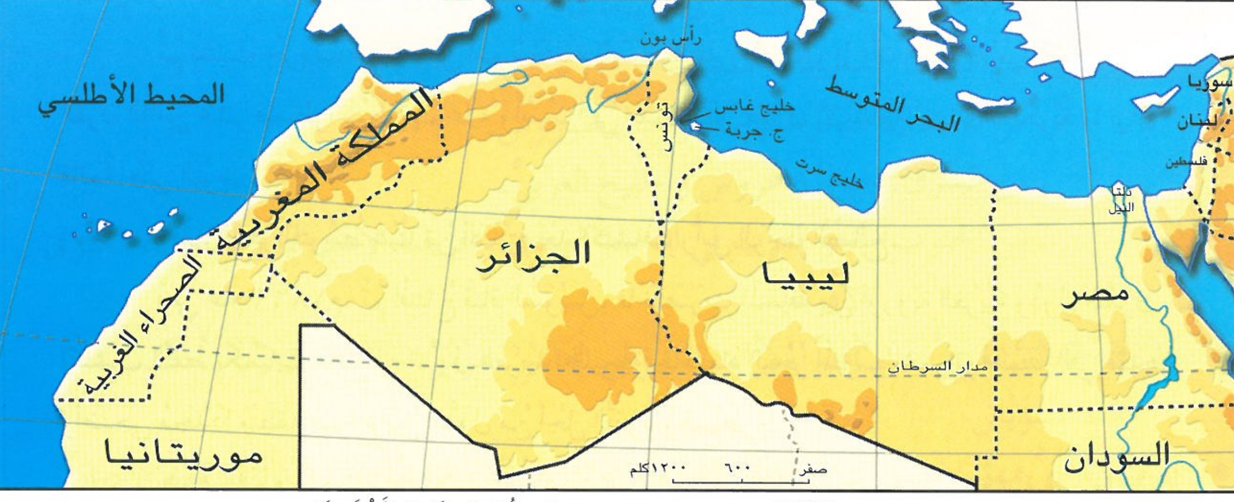
مَضيقُ: مَمَرٌّ مائِيٌّ طَبيعيٌّ يَصِلُ ما بَيْنَ بَحْرَيْنِ.

قَناةٌ أَوْ تُرْعَةٌ: مَمَرٌّ مائِيٌّ حَفَرَهُ الإِنْسانُ لِيَصِلَ بَحْرَيْنِ أَوْ نَهْرَيْنِ بِبَعْضِهِما.

٢ البيئاتُ السّاحِليَّةُ العَرَبيَّة
امتِدادُها وتَنوُّعُها

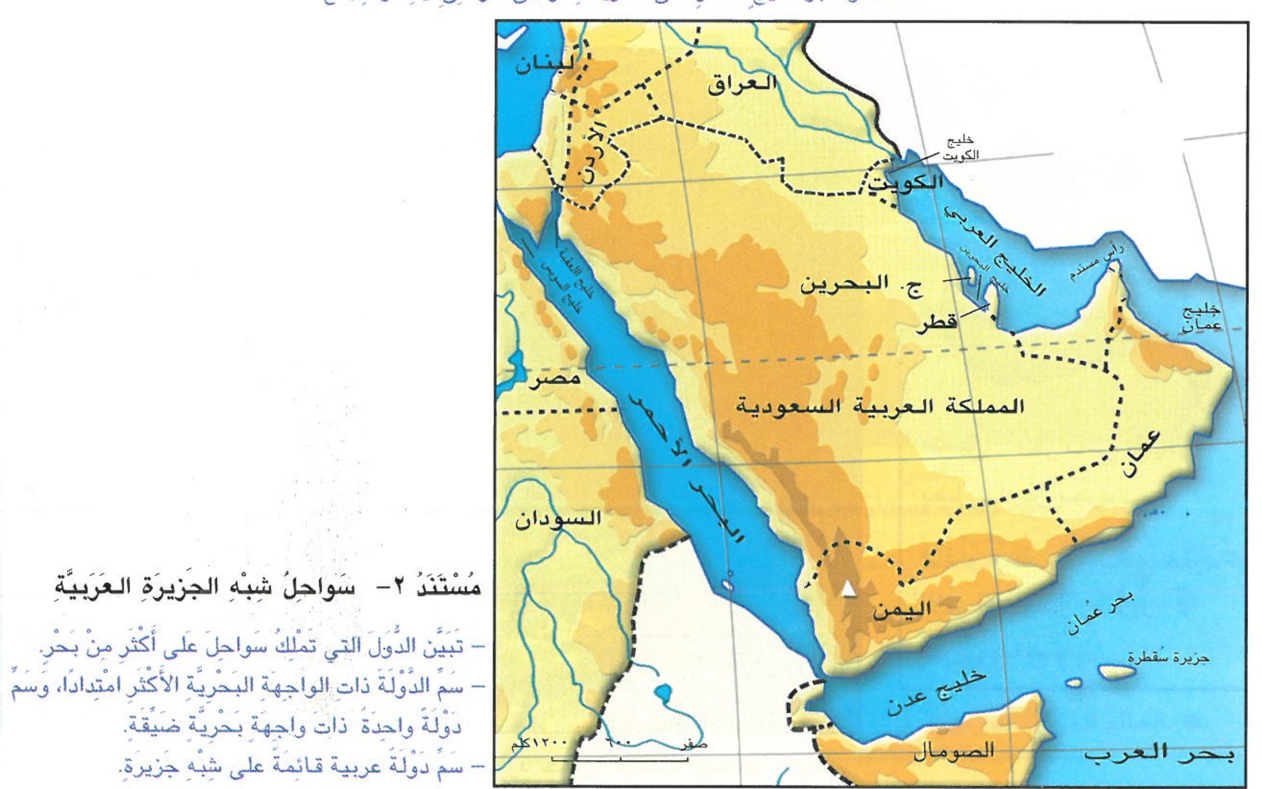
مَدْخَلٌ

يُجاوِرُ العالَمُ العَرَبي بِحارًا وَمُحيطاتٍ مُتَعَدِّدَةً، أَضْفَت النشاطَ على سَواحِلِهِ وَأَكْسَبَت بيئاتِهِ مَجالاتٍ حَياتِيَّةً مُتَنَوِّعَةً.



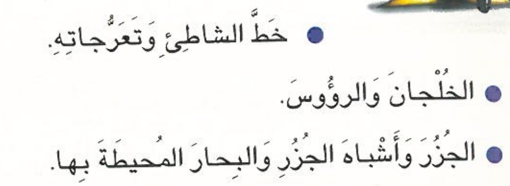
مُسْتَنَدُ ١- السواحِلِ العربية المُتَوَسِّطِيَّةِ وَالأَطْلَسِيَّةِ

- ما اسمُ الدَّوْلَةِ التي تَمْلِكُ سَواحِلَ مُتَوَسِّطِيَّةً وسَواحِلَ أَطْلَسِيَّةً؟
- ما هُوَ أَكْبَرُ خليجٍ ظاهِرٍ على الخريطَةِ؟ وعلى شَواطِئِ أَيَّةِ دَوْلَةٍ يَقَعُ؟



مُسْتَنَدُ ٢- سَواحِلُ شِبْهِ الجَزيرَةِ العَرَبِيَّةِ

- تبيَّنِ الدُّوَلَ التي تَمْلِكُ سَواحِلَ على أَكْثَرِ مِنْ بَحرٍ.
- سَمِّ الدَّوْلَةَ ذاتَ الواجِهَةِ البَحْرِيَّةِ الأَكْثَرِ امْتِدادًا، وسَمِّ دَوْلَةً واحِدَةً ذاتَ واجِهَةٍ بَحْرِيَّةٍ ضَيِّقَةٍ.
- سَمِّ دَوْلَةً عربيةً قائِمَةً على شِبْهِ جَزيرَةٍ.

أُشاهِدُ في المُسْتَنَدَيْنِ ١ و٢

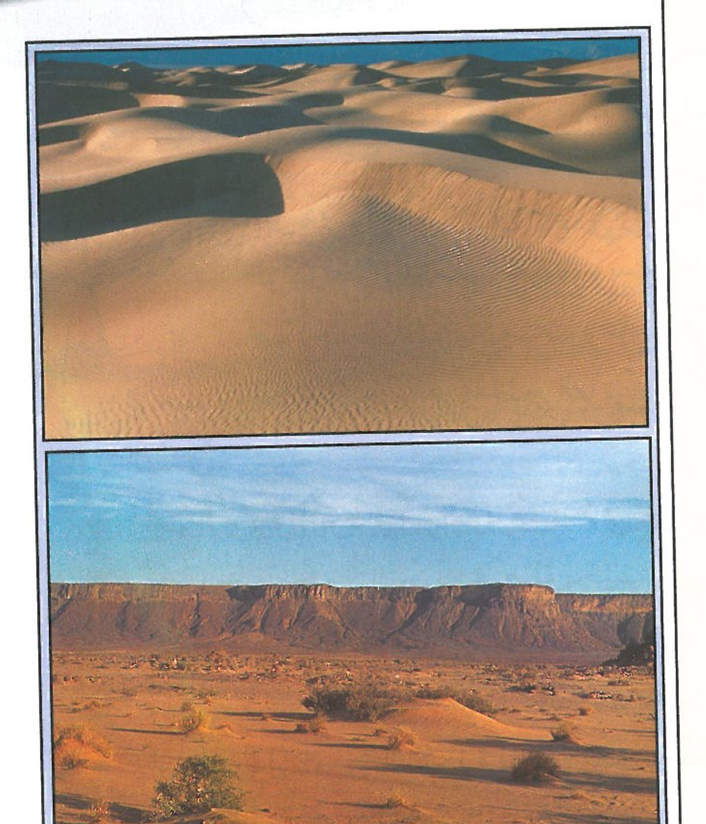
- الواجِهَةَ البَحْرِيَّةَ للعالَمِ العَرَبِيِّ.
- خَطَّ الشاطِئِ وَتَعَرُّجاتِهِ.
- الخُلْجانَ وَالرؤُوسَ.
- الجُزُرَ وَأَشْباهَ الجُزُرِ وَالبِحارَ المُحيطَةَ بِها.
- اخْتِلافَ اتِّساعِ السَّواحِلِ بَيْنَ مِنْطَقَةٍ وَأُخْرى.

في المُسْتَنَدَيْنِ ٣ و٤

- اخْتِلافَ الغِطاءِ النَّباتِيِّ.
- انْعِدامَ الغِطاءِ النَّباتِيِّ على بَعْضِ السَّواحِلِ.

أَتَبَيَّنُ مِنَ المُسْتَنَداتِ

- امْتِدادَ السَّواحِلِ العَرَبِيَّةِ على بِحارٍ مُتَعَدِّدَةٍ.
- اخْتِلافَ عَرْضِ السَّواحِلِ العَرَبِيَّةِ.
- قِلَّةَ التَّعاريجِ وَالجُزُرِ وَأَشْباهِ الجُزُرِ.
- تَنَوُّعَ البيئاتِ الساحِلِيَّةِ تبعًا لِتَنَوُّعِ المُناخِ.



مُسْتَنَدُ ٣- صَحارى عَرَبِيَّةٌ مُتَوَسِّطِيَّةٌ



مُسْتَنَدُ ٤- من السَواحِلِ العَرَبِيَّةِ المُعْتَدِلَةِ (تونس)

- عَدِّدْ أَوْجُهَ التَناقُضِ بَيْنَ المُسْتَنَدَيْنِ ٣ و٤.
- هَلْ لِلْمُناخِ أَثَرٌ في هذا التناقُضِ؟

أَسْتَنْتِجُ

تُطِلُّ دُوَلُ العالَمِ العَرَبيِّ على بِحارٍ مُتَعَدِّدَةٍ بِشَواطِئَ قَليلَةِ التَعاريجِ إِجْمالاً، يَبْلُغُ طولُها ٢٥٠٠٠ كلم٢ تَقْريبًا، وَبِسواحِلَ مُتَنَوِّعَةِ الأَشْكالِ وَالمناخ.

أَهَمُّ الخُلْجانِ العَرَبِيَّةِ: سرت وغابس في المُتَوَسِّطِ، وَالعَقَبَةُ والسُوَيْسُ في البَحْرِ الأَحْمَرِ، وَخَليجُ البَحْرَيْنِ في الخليجِ العَرَبيِّ، وَخَليجَيْ عَدَن وعُمان المُتفرِّعَيْنِ عَنِ المُحيطِ الهِنْديِّ.

- أَهَمُّ الرُّؤوس: بون في تونس ومُسَنْدَمْ في عُمانْ
- أَهَمُّ الجُزُرِ: جَزيرَةُ البَحْرَيْنِ المُتَّصِلَة بجسرٍ بَرِّيٍّ مَعَ المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعوديَّةِ، وَسُقطْرَة في خَليجِ عَدَن، وَجربَة في المُتَوَسِّط.
- وَمِنَ الأَشْكالِ الساحليَّةِ المُهِمَّةِ شِبْهُ جزيرَةِ قَطَر.
- أَمَّا السُهولُ العَرَبِيَّةُ الساحليَّةُ فَضَيِّقَةٌ إِجْمالاً تَنْحَصِرُ بَيْنَ الجِبالِ وَالبَحْرِ، وَتَتَمَيَّزُ السُّهولُ المُتَوَسِّطِيَّةُ مِنْها بمناخٍ مُعْتَدِلٍ مُتَوَسِّطيٍّ.
- تَمْتَدُّ الصَحارى العَرَبِيَّةُ مِنَ الداخِلِ لِتَصِلَ إلى البَحْرِ كَما في ليبيا وموريتانيا وَشِبْهِ الجزيرةِ العَرَبِيَّةِ، وَهِيَ ذاتُ مُناخٍ قاسٍ منفرٍ للسَكَنِ البَشَريِّ.

الخُلاصَةُ

- يُطِلُّ العالَمُ العَرَبيُّ على بِحارٍ مُتَعَدِّدَةٍ بِشَواطِئَ قَليلَةِ التَعاريجِ إِجْمالاً.
- سَواحِلُهُ مُتَنَوِّعَةُ الأَشْكالِ وَضَيِّقَةٌ.
- سهولُهُ السَّاحِليَّةُ ضَيِّقَةٌ، وَتَتَمَيَّزُ المُتَوَسِّطِيَّةُ مِنْها بِمُناخٍ مُعْتَدِلٍ.
- تَصِلُ الصَّحارى العَرَبِيَّةُ حَتّى البِحارِ وَهِيَ قاسِيَةُ المُناخِ مُنَفِّرَةٌ للسَّكَنِ البَشَريِّ.



خَليجُ فالكون في الجزائر

- هَلْ تَعْرِفُ خَليجًا في لُبْنانَ يُشْبِهُ هذا الخَليجَ؟

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

الجَزيرَةُ المَنْسِيَّةُ (جَزيرَةُ العَنْبَرِ وَسَمَكِ القِرْش)

تَتَلاطَمُ أَمْواجُ المحيطِ الهِنْديِّ على سَواحِلِ سُقطْرة، أَكْبَرِ جُزُرِ العالَمِ العَرَبيِّ (٥٠٠٠كم٢ تقريبًا).

كانَتْ سُقطْرَة مَحَطَّةً لِرُسُوِّ السُّفُنِ المُتَّجِهَةِ نَحْوَ الشَّرْقِ، ثُمَّ حَدَثَتْ صِراعاتٌ دَوْلِيَّةٌ لِلسَّيطَرَةِ عَلَيْها انْتَهَتْ بِهَيْمَنَةِ بَريطانيا التي أَلْحَقَتْها فيما بَعْد بِدَوْلَةِ اليَمَن.

وَهكَذا دَخَلَتْ الجَزيرَةُ في عالَمِ النِسْيانِ، فَسُكانُها الذينَ يَبْلُغُ عَدَدُهُمْ خَمْسينَ أَلْفَ نَسْمَة يَعيشونَ حَياةً مُتَأَخِّرَةً، وَقَدْ تَجَمَّدَتْ حَضارَتُهُمْ في مَرْحَلَةٍ مِنَ الزَّمَنِ بَيْنَما تَغَيَّرَ العالَمُ مِنْ حَوْلِهِمْ وما زالَ يَتَغَيَّرُ.

مَا زالَ تَداوُلُ السُّكانِ بِالعُمْلَةِ النَّقْديَّةِ مَحْدودًا جِدًّا، فَهُمْ يَتَعامَلونَ بِالمُقايَضَةِ، وَيَصْطادونَ أَسْماكَ القِرْشِ وَيُجَفِّفونَ لَحْمَها وَيَجْمَعونَ العَنْبَرَ مِنْ مِياهِ المُحيطِ ويُبدِلونَ هَذَيْنِ الإِنْتاجَيْنِ بِالسَّمْنِ وَالأَرُزِّ وَالكازِ مِنَ السُّفُنِ الهِنْديَّةِ أَوْ الإِفْريقيَّةِ التي تَرْسو على سواحِلِهِم للمتاجَرَة.

لَيْسَ في الجَزيرَةِ شَبَكَةُ ماءٍ وَلا كَهْرباء وَلا طُرُقٌ مُعَبَّدَةٌ فالسُّكانُ لا يَحْتاجونَ إِلَيْها وَيَسْتَعْمِلونَ الأَرْجُلَ وَالحَميرَ وَالجِمالَ كَوَسيلَةٍ لِلنَّقْلِ.

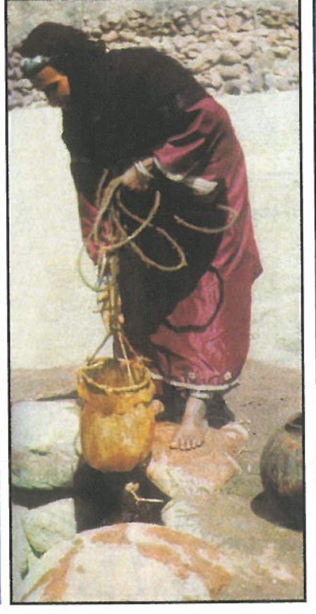
مقتبسة عَنْ عَدَدَي مجلة العربي ١٢٦ و ١٢٧ – ١٩٧١

مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

المُقايَضَة: التَّبادُلُ بِالسِّلَعِ دونَ اسْتِخْدامِ النُّقود.

العَنْبَرُ: مادَّةٌ تُسْتَخْدَمُ في تثبيتِ العُطورِ، لها مَصادِرُ مُتَعَدِّدَةٌ، مِنْها حوتُ العَنْبَرِ الذي يَقْذِفُ مِنْ فَمِهِ في ظروفٍ مُعَيَّنَةٍ كُتَلاً مُتَجَمِّدَةً تُسمَّى العَنْبَرَ البَحْري.

الشَّاطِئُ والسَّاحِلُ: الشَّاطِئُ هُوَ الخطُّ الفاصِلُ بَيْنَ اليابِسَةِ وَالمِياهِ أَمَّا السَّاحِلُ فَهُوَ المساحَةُ البَرِّيَّةُ التي تَلي الشاطِئَ.

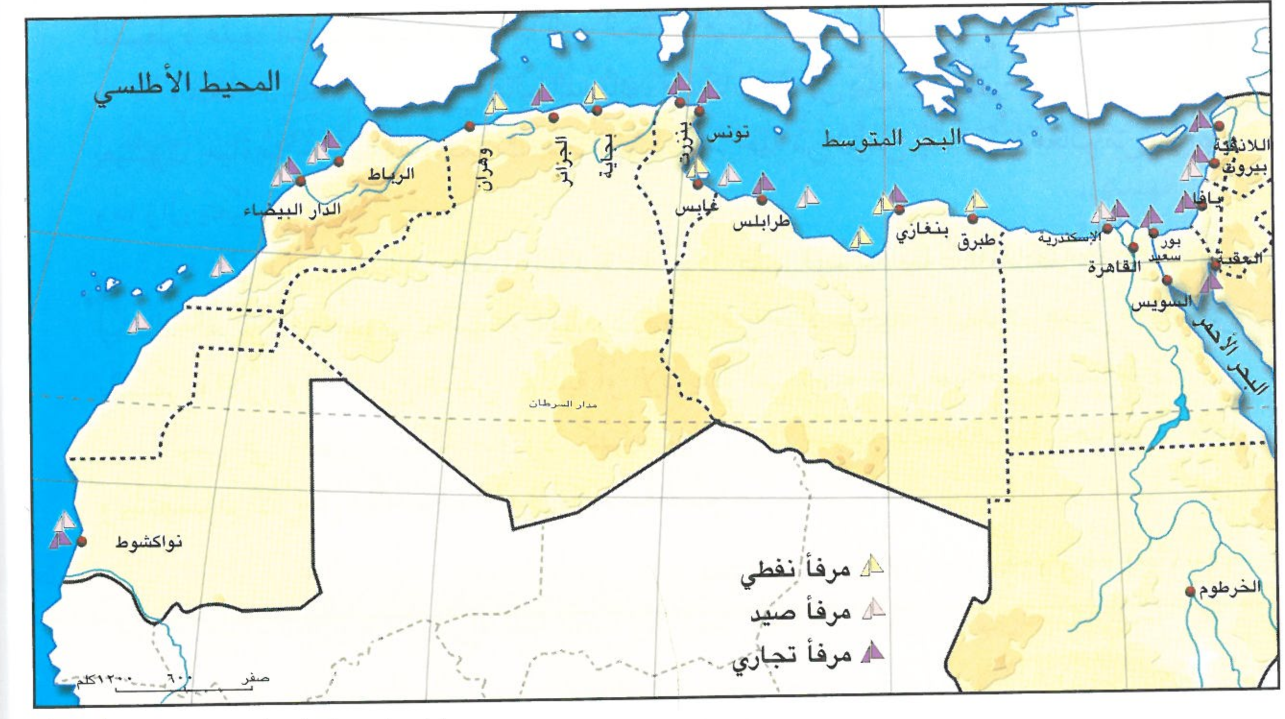

مِنْ أنماط العيش في جزيرة سُقطْرة



٣ النَّشاطُ البَشَرِيُّ وَالسَّكَنُ في السواحلِ العَرَبِيَّةِ

مَدْخَلٌ

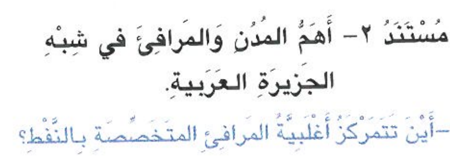
مُنْذُ القِدَمِ عَرَفَتِ السَّواحِلُ العَرَبِيَّةُ نَشاطًا بَشَرِيًّا مَلْحوظًا وَنَشَأَتْ فيها حَضاراتٌ مُهِمَّةٌ، وَمُدُنٌ وَمَرافِئُ لَعِبَتْ دَوْرًا بارِزًا في التاريخ الإنْسانيِّ.



مُسْتَنَدُ ١- أَهَمُّ المُدُنِ وَالمرافِئِ المُتَوَسِّطِيَّةِ وَالأَطْلَسِيَّةِ العَرَبِيَّةِ

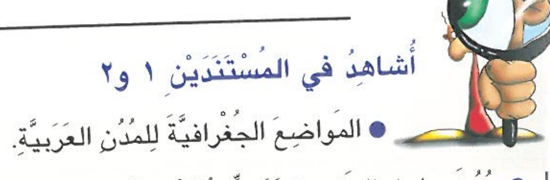
- سَمِّ ثَلاثَةَ مُدُنٍ عَرَبِيَّةٍ في أَفْريقيا وَآسيا.





مُسْتَنَدُ ٢- أَهَمُّ المُدُنِ وَالمَرافِئِ في شِبْهِ الجَزيرَةِ العَرَبِيَّةِ.

- أَيْنَ تَتَمَرْكَزُ أَغْلَبِيَّةُ المَرافِئِ المُتَخَصِّصَةِ بِالنَّفْطِ؟



أُشاهِدُ في المُسْتَنَدَيْنِ ١ و٢

- المَواضِعَ الجُغْرافِيَّةَ لِلمُدُنِ العَرَبِيَّةِ.
- مُدُنَ ساحِلِ الخَليجِ العَرَبِيِّ: دُبَيّ، الدَّوْحَة، الكوَيْت...
- المُدُنَ - المَرافِئَ: العَقَبَةَ وَجِدَّةَ وَبورْ سودان، يافا والاسْكَنْدَرِيَّةَ وَطَرابُلُسَ وَبِنْزَرْت وَالجَزائِرَ والدارَ البَيْضاء.
- المَرافِئَ النَّفْطِيَّةَ.

في المُسْتَنَدِ ٣

- تَنَوُّعَ النَّشاطاتِ السُّكانِيَّةِ.
- بَعْضَ نَشاطاتِ المُدُنِ.

أَتَبَيَّنُ مِنَ المُسْتَنَداتِ

- كَثْرَةَ المدنِ الساحِلِيَّةِ العَرَبِيَّةِ
- تَنَوُّعَ وَظائِفِها.
- تَنَوُّعَ النَّشاطِ البَشَرِيِّ على السَّواحِلِ العَرَبِيَّةِ.









مُسْتَنَدُ ٣- نَشاطاتٌ مُتَنَوِّعَةٌ على السَّواحِلِ العَرَبِيَّةِ

- عَدِّدِ النَّشاطاتِ البَشَرِيَّةَ البارِزَةَ في هذا المُسْتَنَدِ

أَسْتَنْتِجُ

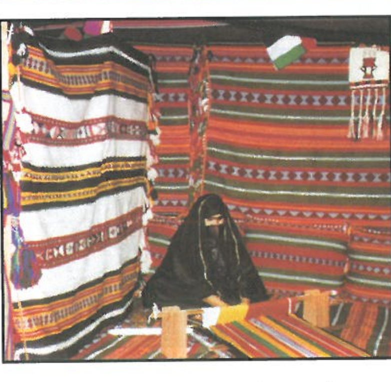
- يَتَجَمَّعُ مُعْظَمُ سُكّانِ العالَمِ العَرَبيِّ على السَّواحِلِ، وَتَتَنَوَّعُ نَشاطاتُهُمْ تبعًا لِتَنَوُّعِ المَوْقِعِ وَالمُناخِ وَالثَّرْوَةِ الطَّبيعيَّةِ المُتوفِّرَةِ.
- يَعْمَلُ مُعْظَمُ سُكانِ المُدُنِ العَرَبِيَّةِ في قِطاعِ الخَدَماتِ (تِجارَة، نَقْل، سِياحَة).
- يَعْمَلُ بَعْضُ سُكّانِ الأَرْيافِ السّاحليَّةِ في الزِّراعَةِ البَعْلِيَّةِ وَفي تَرْبِيَةِ المَواشي بِالطُّرُقِ التَّقْليديَّةِ، أَوْ في الزِّراعَةِ الحَديثَةِ المَرْوِيَّةِ وفي تَرْبِيَةِ الحَيَوانِ في مَزارِعَ مُتَخَصِّصَةٍ.
- تَنْتَشِرُ مَرافِئُ الصَّيْدِ على طولِ السَّواحِلِ العَرَبِيَّةِ، وَخُصوصًا في دُوَلِ الخَليجِ والمَغْرِبِ العَرَبِيَّيْن.
- تَنْتَشِرُ المَصانِعُ الحَديثَةُ في المُدُنِ وَضَواحيها. كَما تَنْتَشِرُ الصِناعاتُ الحِرَفِيَّةُ اليَدَوِيَّةُ المُتَنَوِّعَةُ في القُرى والأَرْيافِ.
- تَنْشَطُ التِجارَةُ بَيْنَ مُدُنِ السَّواحِلِ العَرَبِيَّةِ مِنْ جِهَةٍ وَبَيْنَ هَذِهِ المُدُنِ وَدُوَلِ العالَمِ مِنْ جِهَةٍ أُخرى.
- تَتَمَيَّزُ السَّواحِلُ المُتَوَسِّطِيَّةُ العَرَبِيَّةُ بحَرَكَةٍ سِياحِيَّةٍ نَشِطَةٍ بِفَضْلِ اعْتِدالِ مُناخِها وَمَوْقِعِها الجُغْرافيِّ وَغِناها بِالمَعالِمِ الأَثَرِيَّةِ.
- يُصَدَّرُ النَّفْطُ العَرَبيُّ مِنَ المَرافِئِ النَّفْطِيَّةِ العَرَبِيَّةِ إلى مُعْظَمِ دُوَلِ العالَمِ الصِّناعيِّ.

الخُلاصَةُ

- تَتَمَرْكَزُ أَهَمُّ المُدُنِ العَرَبِيَّةِ على السَّواحِلِ ويعملُ مُعظَمُ سُكّانِها في قِطاعِ الخَدَماتِ.
- تَتَنَوَّعُ نَشاطاتُ السُّكانِ في السَّواحِلِ العَرَبِيَّةِ ما بَيْنَ صِناعيَّةٍ وَتِجارِيَّةٍ وَسِياحِيَّةٍ وَزِراعِيَّةٍ... وَهيَ تَخْتَلِفُ في دَرَجَةِ نُمُوِّها ما بَيْنَ تَقْليدِيَّةٍ مَوْروثَةٍ وَحَديثَةٍ مُتَطَوِّرَةٍ.



بِناءُ القَوارِبِ على السَّواحِلِ العَرَبِيَّةِ



حِرْفَةٌ يَدَوِيَّةٌ على السَّواحِلِ العَرَبِيَّةِ

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

الإماراتُ العَرَبِيَّةُ عِقْدُ لُؤْلُؤٍ في الصَّحْراءِ

كانَ شَظَفُ العَيْشِ وَقَسْوَةُ الحَياةِ سِمَتَيْنِ بارِزَتَيْنِ في إماراتِ السّاحِلِ المُتَصالِحِ السَّبْعِ: أبو ظَبي وَدُبَي وَالشارِقة وَرَأْسُ الخَيْمَةِ وَالفُجَيْرَةُ وَأُمُّ القيوين وَعُجمان.

ومَعَ تَزايُدِ تَصْديرِ النَّفْطِ في أواخرِ السِّتينات بَدَأَتِ الحياةُ تَتَحَوَّلُ نَحْوَ العَصْرَنَةِ، وَتَغَيَّرَ اسْمُ الساحِلِ إلى: دولَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدةِ.

أَدْرَكَتْ دَوْلَةُ الإماراتِ أَنَّ النَّفْطَ ثَرْوَةٌ زائِلَةٌ لا بُدَّ لها أَنْ تَنْفُدَ، وَأَنَّ الصِّناعَةَ والزِّراعَةَ وَالخَدماتِ تُشَكِّلُ عَصَبَ الاقْتِصادِ الدّائِمِ، فَطَوَّرَتِ المُدُنَ وَأَقامَتِ الصِّناعاتِ المُتَنوِّعَةَ وحَفَرَتْ آبارَ المِياهِ وَلَجَأَتْ إلى تَحْلِيَةِ مياهِ البحْرِ، وَأَنْشَأَتْ مَزارِعَ كَمْثيلاتِها في أَرْقى دُوَلِ العالَمِ، وَسَهَّلَتْ دُخولَ السُّيّاحِ وَرِجالِ الأَعْمالِ، حَتّى لَمْ يَعُدِ النَّفْطُ يُشَكِّلُ أَكْثَرَ مِنْ رُبْعِ الدَّخْلِ الوطَنيِّ لِلبِلادِ على الرُّغْمِ مِنْ أَهَمِّيتِهِ.

تَتَلأْلأُ مُدُنُ الإماراتِ اليومَ على ساحِلٍ صَحْراويٍّ بُعِثَتْ فيهِ الحَياةُ، وَتَبْدو مَدينَةُ دُبَيْ «أَكْبَرُ حَبّاتِ العِقْدِ»، قِطْعَةً مِنْ عالَمٍ مُتَحَضِّرٍ يُقَدِّمُ خَدَماتِهِ الراقِيَةَ الحَديثَةَ لِمَلْيوني سائحٍ وَرَجُلِ أَعْمالٍ يَدْخُلونَها في كُلِّ سَنَةٍ وَيُسْهِمونَ في تَقَدُّمِها وَازْدِهارِها.



الحداثَةُ وَالجَمالُ في مُدُنِ الإماراتِ العربيَّةِ

مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

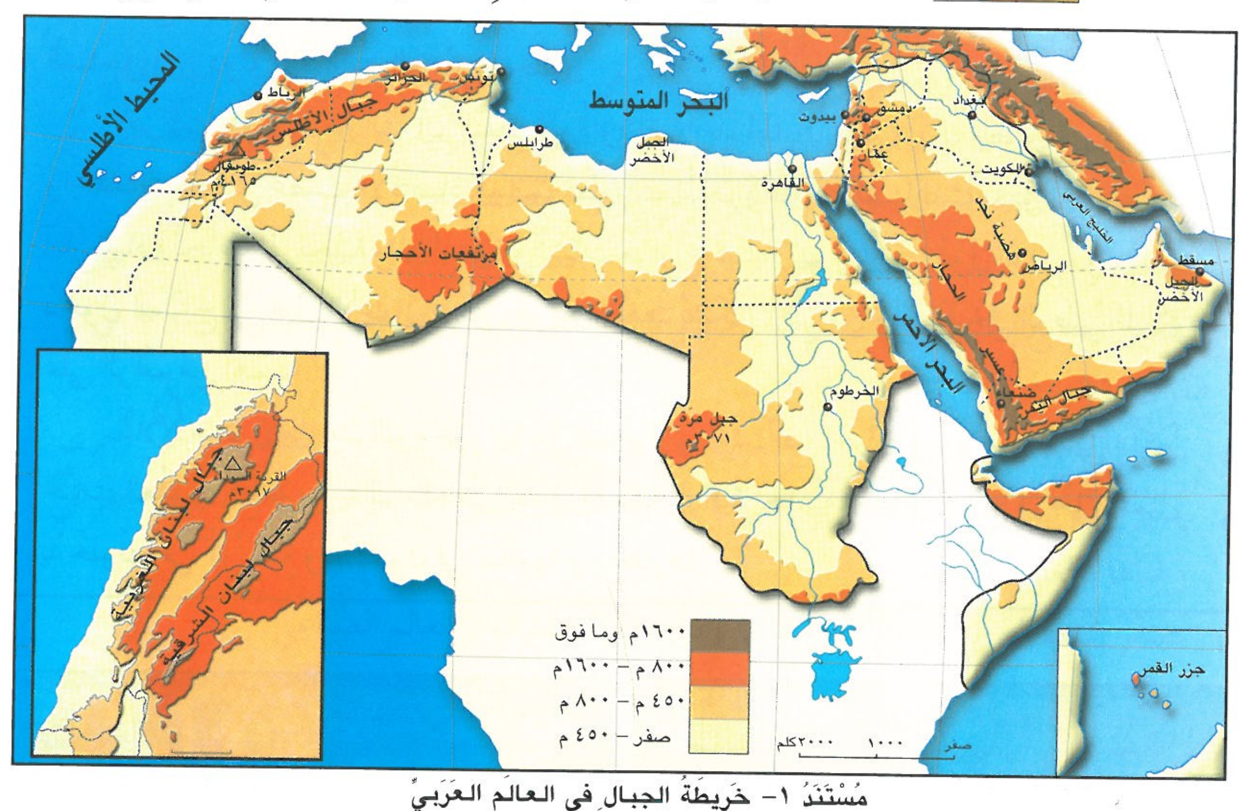
الدَّخْلُ الوَطَنيُّ: مَجْموعُ ما يَدْخُلُ لِلشَّعْبِ مِنْ أَمْوالٍ.

٤ البيئاتُ الجَبَليَّةُ في العالَمِ العَرَبيِّ

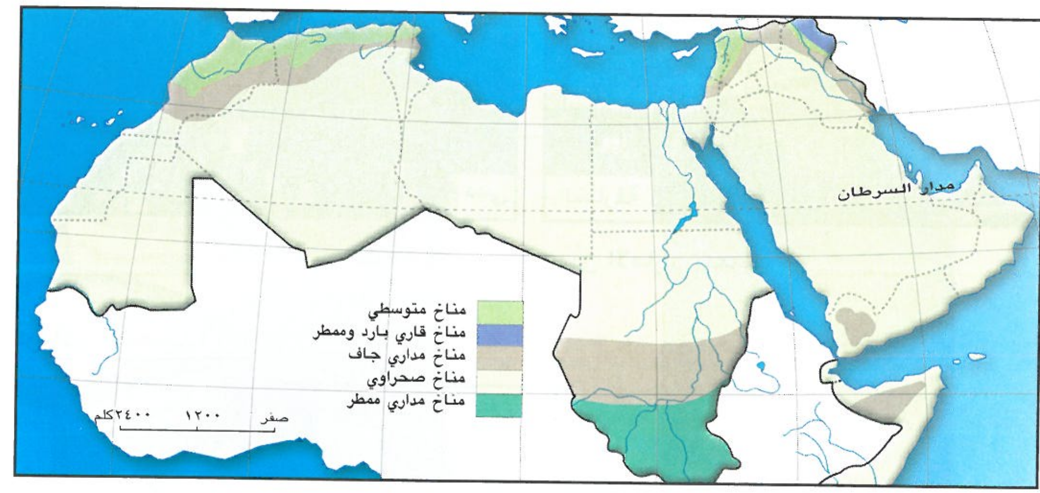
امتدادها وتنوعها

مَدْخَلٌ

إذا نَظَرْنا إلى خَريطَةِ العالَمِ العَرَبيِّ الطبيعيَّةِ نُلاحِظُ أنَّ مُعْظَمَ الجِبالِ تَقَعُ بِالقُرْبِ مِنَ السَّواحِلِ. وَهيَ مُتَنَوِّعَةُ الأشْكالِ وَالمناظِرِ، فَمِنْها الصَّحْراوِيُّ الجافُّ الأجْرَدُ، والْمُعْتَدِلُ المكْسُوُّ بِالخُضْرَةِ أوْ الْمُكَلَّلُ بِبَياضِ الثَّلْجِ.



مُسْتَنَدُ ١– خَريطَةُ الجبالِ في العالَمِ العَرَبيِّ



مُسْتَنَدُ ٢– الأقاليمُ المُناخيَّةُ في العالَمِ العَرَبيِّ

أقرأُ مفتاحَ الخريطتين ١ و٢ وأسمّي: سِلْسِلَتَيْنِ جبليَّتَيْنِ في أفريقيا وآسيا، و الأقاليمَ المُناخيَّةَ.

أُشاهِدُ المستند ١ وَأُسَمّي

- السَّلاسِلَ الجَبَليَّةَ شَرْقي البَحْرِ الأحْمَرِ.
- السَّلاسِلَ الجَبَليَّةَ في المَغْرِبِ العَرَبيِّ.
- السَّلاسِلَ الجَبَليَّةَ في لُبْنانَ.
- أعْلى القِمَمِ البارِزَةِ عَلى الخَريطَتَيْنِ.
- أعْلى قِمَّةٍ في العالَمِ العَرَبيِّ.

أُطابِقُ المُسْتَنَدَيْنِ ١ و٢ وَأَتَعَرَّفُ إلى

- مَواقِعَ السَّلاسِلِ الجَبَليَّةِ في الأَقاليمِ المُناخيَّةِ.
- أَهَمِّ الأَقاليمِ المُناخيَّةِ في العالَمِ العَرَبيِّ.

أَتَعَرَّفُ مِنَ المُسْتَنَدَيْنِ ٣ و٤ إلى

- اخْتِلافِ الغِطاءِ النَّباتيِّ تَبَعًا لاخْتِلافِ المُناخِ.
- بَعْضِ المُدُنِ الجَبَليَّةِ العَرَبيَّةِ.

أَتَبَيَّنُ مِنَ المُسْتَنَداتِ

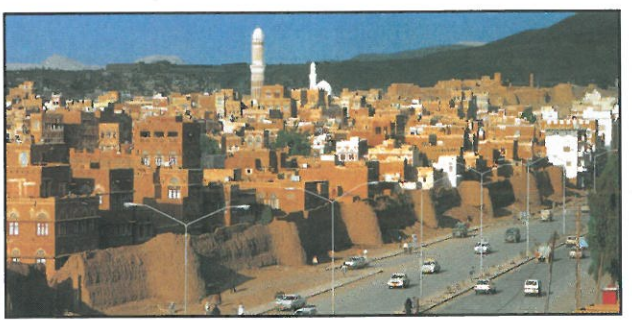
- تَنَوُّعَ السَّلاسِلِ الجَبَليَّةِ في العالَمِ العَرَبيِّ.
- اخْتِلافَ المُناخِ وَالبيئاتِ تَبَعًا لاخْتِلافِ مَواقِعِ الجِبالِ.
- وُجودَ عاصِمَةٍ جَبَليَّةٍ عَرَبيَّةٍ واحدةٍ .



– هَلْ تَرى نَباتًا في هَذِهِ الصورَةِ؟
– ما أسبابُ ذلِكَ؟

مُسْتَنَدُ ٣– مَشْهَدانِ مِنَ الجِبالِ العَرَبيَّةِ

– ما هُوَ وَجْهُ الاخْتِلافِ بَيْنَ الصورَتَيْنِ أ وب؟
– وَكَيْفَ تُفَسِّرُ هذا الاخْتِلافَ؟



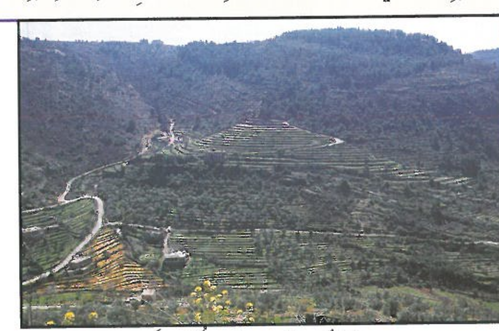
مُسْتَنَدُ ٤– صنعاء مِنْ أهمِّ المُدُنِ الجَبَليَّةِ في شِبْهِ الجَزيرَةِ العربيَّةِ (٢٣٠٠متر)

أَسْتَنْتِجُ

- تَتَنَوَّعُ البيئاتُ الجَبَلِيَّةُ في العالَمِ العَرَبيِّ تَبَعًا لِلْمَوْقِعِ الجُغْرافيِّ، فَمِنْها الصَّحْراوِيَّةُ وَمِنْها المُعْتَدِلَةُ.
- في العالَمِ العَرَبيِّ سَلاسِلُ جَبَلِيَّةٌ مُرْتَفِعَةٌ أَهَمُّها: سَلاسِلُ جِبالِ الأَطْلَسِ في المَغْرِبِ العَرَبي، وَسَلاسِلُ جِبالِ لُبْنانَ وَسورية، وَجِبالُ اليَمَنِ والحِجازِ وَعَسير في شِبْهِ الجَزيرَةِ العَرَبِيَّةِ.
- يتنوعُ النباتُ في الجِبالِ العَرَبِيَّةِ مَعَ تَنَوُّعِ المُناخِ وَتَبَعًا لِلارْتِفاعِ عَنْ سَطْحِ البَحْرِ.
- تَتَمَيَّزُ الجِبالُ المُتَوَسِّطِيَّةُ العَرَبِيَّةُ بِمناخٍ مُتَوسِّطيٍّ مُعْتَدِلٍ تَزْدادُ فيهِ البُرودَةُ مَعَ ازدِيادِ الارْتِفاعِ لِتَصِلَ إلى أَقَلَّ مِنَ الصِفْرِ في الأَعالي وَتَتَحَوَّلُ الأمطارُ إلى ثُلوجٍ تَدومُ في مُعْظَمِ القِمَمِ مِنْ عامٍ إلى عامٍ (طوبْقال، القُرْنَةُ السَّوْداءُ...).
- يَتَنَوَّعُ الغِطاءُ النَّباتيُّ وَتَتَدَرَّجُ أَنْواعُ الأَشْجارِ على السّفوحِ تَبَعًا للارْتِفاعِ، وَتَنْتَشِرُ غاباتُ الصَّنَوْبَرِ وَالخَرّوبِ وَالسِّنْديانِ وَالدِّلْبِ، تَليها غاباتُ السَّرْوِ وَالشُّوحِ، ثُمَّ غاباتُ الأَرْزِ وَالعَرْعَرِ واللزابِ، وَأَخيرًا الجُرودُ القاحِلَةُ.
وَتَتَواجَدُ غاباتُ السِّنْديانِ الفَلّيني في مناطِقِ الصَّنَوْبَرِيّاتِ في المَغْرِبِ العَرَبيِّ.
- يَعْتَدِلُ مُناخُ سَلاسِلِ شِبْهِ الجَزيرَةِ العَرَبِيَّةِ مَعَ ازْدِيادِ الارْتِفاعِ، وَلَكِنَّ هَذِهِ الجِبالَ جافَّةٌ جَرْداءُ بِصورَةٍ عامَةٍ، تَنْتَشِرُ فيها زِراعَةُ الأَشْجارِ المُثْمِرَةِ والحُبوبِ حَيْثُ يَتوفَّرُ الماءُ.
- يَتَمَرْكَزُ مُعظَمُ سُكّانِ الجِبالِ العَرَبِيَّةِ عَلى السُّفوحِ المُتَوَسِّطَةِ الارْتِفاعِ، وَتُعْتَبَرُ جِبالُ لُبْنانَ وَسوريا مِنْ أَكْثَفِها سُكّانًا، وَقَلَّما نَجِدُ مُدُنًا كُبْرى في الجِبالِ.

الخُلاصَةُ

- تَخْتَلِفُ البيئاتُ الجَبَلِيَّةُ في العالَمِ العَرَبيِّ باخْتِلافِ مَوْقِعِها الجُغْرافيِّ وَارْتِفاعِها عَنْ سَطْحِ البَحْرِ.
- يَتَنَوَّعُ الغِطاءُ النَّباتيُّ في الجِبالِ العَرَبِيَّةِ تَبَعًا لِلْمَوْقِعِ المُناخيِّ، كَما يَتَدَرَّجُ مَعَ الارْتِفاعِ، وَتَنْتَشِرُ الاحْراجُ والغاباتُ في السلاسلِ المُتَوسِّطِيَّةِ العَرَبِيَّةِ.
- يُعْتَبَرُ الأَرْزُ سَيِّدَ الأَعالي، وَتَخْتَصُّ المَغْرِبُ بِأَشْجارِ السِّنْديانِ الفَلّيني.
- جِبالُ العالَمِ العَرَبيِّ قَليلَةُ السُّكّانِ إِجْمالاً، بِاسْتِثْناءِ جِبالِ سوريا ولبنان.


مَنْظَرٌ مِنْ جِبالِ لُبْنان

مَنظرٌ مِن جِبالِ الأطْلَسِ في المَغْرِبِ

-هَلْ ترى شَبهاً بَيْنَ هَذِهِ الجِبالِ؟

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

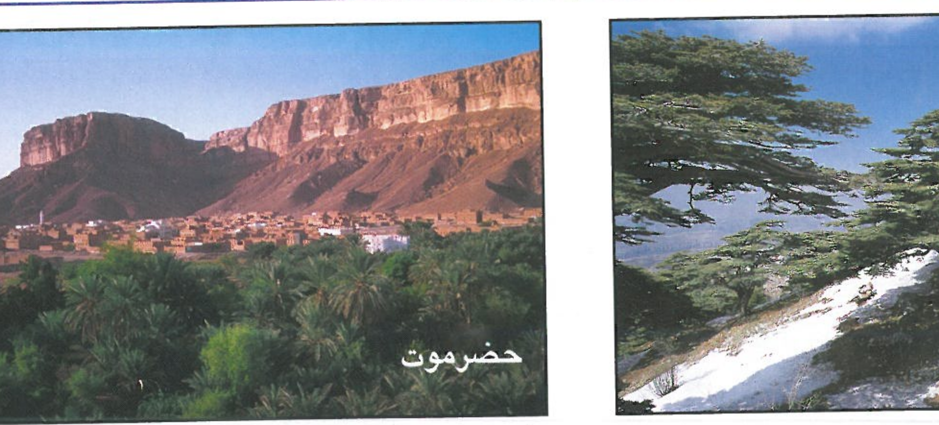
شَجَرَةُ الأَرْزِ

لا نَجِدُ الأَرْزَ في العالَمِ العَرَبيِّ سوى في أَعالي سِلْسِلَةِ جِبالِ لُبْنانَ الغَرْبِيَّةِ وفي سَلاسِلِ جِبالِ الأَطلسِ في المغربِ العَرَبيِّ.
والأَرْزَةُ شَجَرَةٌ اخْتُصَّتْ بِالمُرْتَفَعاتِ العالِيَةِ، وَهِيَ تَتَطَلَّبُ أَمطارًا غَزيرَةً وَثُلوجًا وافِرَةً وَمَوْضِعًا مُرْتَفِعًا بارِدًا مُشْمِسًا لا تَرْتَفِعُ فيه دَرَجاتُ الحرارَةِ كثيرًا. وَتُغَطّي غاباتُ الأَرْزِ قرابةَ ثَلاثينَ أَلفَ كلم² في المَمْلَكَةِ المَغْرِبِيَّةِ، كَما نَجِدُ غاباتِ أَرْزٍ مُتَفَرِّقَةٍ وَمُتَباعِدَةٍ في الجَزائِرِ.
وَيَتَمَيَّزُ نَوْعُ الأَرْزِ في لُبنانَ بميزاتٍ خاصةٍ عَنْ نوعِ الأَرْزِ المُنْتَشِرِ في المَغْرِبِ العَرَبيِّ.

تَدَرُّجُ النباتاتِ بِحسبِ الارْتِفاعِ:

تَتَدَرَّجُ النباتاتُ وَالأَشْجارُ الطبيعيةُ على السفوحِ وَتَتَنَوَّعُ بِحَسَبِ الارْتِفاعِ، وَلَكِنَّ ذَلِكَ لا يَعْني بِأَنَّ النَّوعَ المَوْجودَ على ارتفاعٍ مُعَيَّنٍ يَنْقَطِعُ وُجودُهُ في الارْتِفاعِ الذي يَليهِ، لأَنَّ التَدَرُّجَ يَحدُثُ لِأَسْبابٍ كَثيرةٍ مِنْها المُناخُ وَنَوْعُ التُرْبَةِ والتَعَرُّضُ لأَشِعَّةِ الشَّمْسِ وَالمَوقعُ الجغرافيُّ.
فَفي جِبالِ الحِجازِ مَثَلاً لا نَجِدُ أَيَّةَ غاباتٍ على مُستوى الارْتِفاعاتِ التي نَجِدُ فيها الغاباتِ في لبنانَ أو تونسَ أو المَغْرِبَ، وَيُفَسِّرُ ذَلِكَ باخْتِلافِ المُناخِ بَيْنَ جبالِ الحِجازِ والجِبالِ العَرَبِيَّةِ المُتَوسِّطِيَّةِ.

غابَةُ أَرْزٍ



تَمَرْكُزٌ سُكّانيٌّ على سَفحِ جَبَلٍ عَرَبيٍّ

مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

السِّنْديانُ الفَلّيني: نَوْعٌ مِنْ أَشْجارِ السِّنْديانِ يَتَمَيَّزُ بِضَخامَتِهِ، وَيُسْتَخْرَجُ الفَلّينُ مِنْ لِحائِهِ.

٥ البيئاتُ الجَبَلِيَّةُ في العالَمِ العَرَبيّ

توزُّعُ السُّكّانِ وَتنوُّعُ نَشاطاتِهِمْ



مَدْخَلٌ

يَلْعَبُ تَغَيُّرُ المُناخِ الناتِجِ عَنِ المَوْقِعِ الجُغْرافي وَالارْتِفاعِ عَنْ سَطْحِ البَحْرِ دَوْرًا حاسِمًا في تَوَزُّعِ السُّكّانِ وَتَنَوُّعِ نَشاطاتِهِم في الجِبالِ العَرَبيَّةِ. فَبَيْنَما يَعْمَلُ مُعْظَمُ سُكّانِ الجِبالِ المُتَوسِّطيَّةِ المُعْتَدِلَةِ في الزِّراعَةِ وَالسِّياحَةِ عامَّةً، لا نَجِدُ أَهَمِّيَّةً مَلْحوظَةً لِهَذَيْنِ النَشاطَيْنِ في الجِبالِ الجافَةِ أو الصَّحْراوِيَّةِ.



مُسْتَنَدُ ١- فاس

مدينَةٌ صَغيرةٌ في المَمْلَكةِ المغربيَّةِ تَقَعُ في جِبالِ الأَطْلَسِ على ارتفاعِ ٤٠٠ م عَنْ سَطْحِ البحرِ

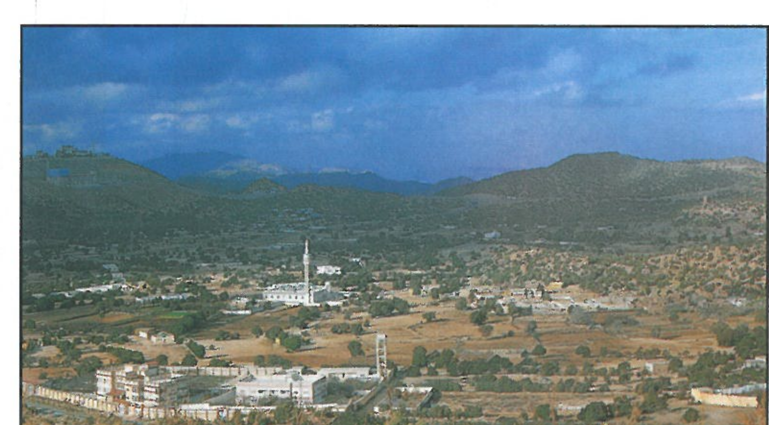
– راجِعْ خَريطَةَ الجبالِ العَرَبيّةِ وَحاوِلْ أَنْ تُحَدِّدَ مَوْقِعَ هذه المدينةِ



مُسْتَنَدُ ٢- برمانا

مَدينَةٌ جَبَليَّةٌ في لُبنانَ مُتنوعةُ النشاطاتِ

– ما السببُ الرَّئيسُ لِنُمُوِّ وازْدِهارِ هذِهِ المدينةِ؟



مُسْتَنَدُ ٣- مَدينةُ الطائفِ أو مَصْيَفُ الملوكِ

– هلْ سَمِعْتَ بِاسْمِ هذِهِ المدينةِ؟ متى؟



مُسْتَنَدُ ٤- قِمَمٌ جَبَليَّةٌ خاليةٌ مِنَ السكانِ

– لماذا تُعْتَبَرُ القِمَمُ الجَبَليَّةُ مُنَفِّرَةً لِلسَكَنِ البَشَرِيِّ؟



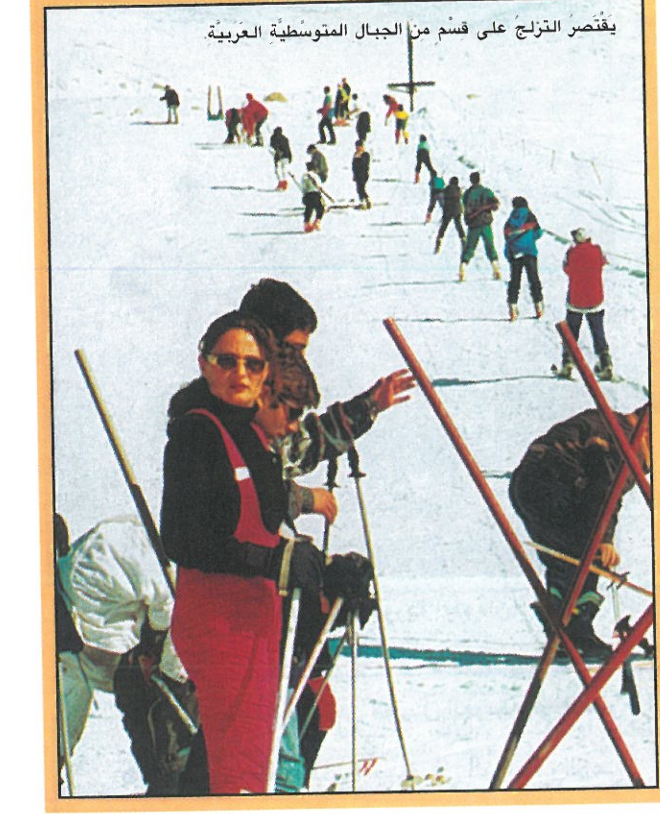
أُشاهِدُ المُسْتَنَداتِ وَأُجيبُ

- هَلْ يَتَوَزَّعُ السُكانُ بِالتَّساوي على الجِبالِ كافَةً؟
- ما هِيَ الأَسْبابُ التي تَجْعَلُ جَبَلاً قابِلاً للسَّكَنِ وَجَبَلاً غَيْرَ قابِلٍ لَهُ؟
- هَلْ تَعْرِفُ مَدينَةً جَبَلِيَّةً لُبنانيَّةً؟ ما اسْمُها؟
- ماالفوائِدُ التي تُقَدِّمُها مدينةُ الطائفِ بحكمِ موقعها الجبلي لسكان المملكة العربية السعودية ؟
- هَلْ تَوجَدُ في الجِبالِ مُدُنٌ كُبرى؟
- مَا نَوْعُ النَّشاطِ البَشَرِيِّ المُنْتَشِرِ في الجبالِ العربيةِ وَالواضِحِ مِنَ المُسْتَنَداتِ؟

أَتَبَيَّنُ مِنَ المُسْتَنَداتِ

- لا توجَدُ في الجبالِ العربيةِ مُدُنٌ كُبْرى.
- بَعْضُ الجِبالِ خالٍ مِنَ السُّكانِ.
- القِمَمُ الجبليَّةُ غَيْرُ قابِلَةٍ للسَّكَنِ البَشَرِيِّ.
- نَشاطُ سُكانِ الجِبالِ العربيةِ مُتَنَوِّعٌ.

الزِّراعَة على الجلول في الجبال المتوسطية العَرَبية (اليمن).



يَقْتَصِرُ التزلجُ على قِسْمٍ مِنَ الجبالِ المتوسِّطيَّةِ العَرَبيَّةِ.

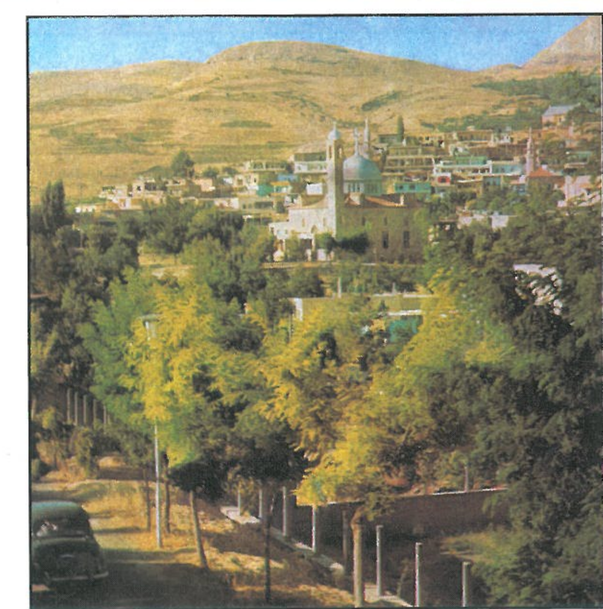


الرَعيُ التقليدي في الجبال العربية

مُسْتَنَدُ ٥- نَشاطاتٌ مُتَنوِّعَةٌ في الجِبالِ العَرَبِيَّةِ

أَسْتَنْتِجُ

- يَتَجَمَّعُ مُعْظَمُ سُكانِ الجبالِ في السُّفوحِ المُتَوَسِّطَةِ الارْتِفاعِ حَيْثُ الينابيعُ والأَراضي القابِلَةُ للزراعَةِ، أما أعالي الجبالِ فَهِيَ جُرودٌ خاليةٌ مِنَ السُّكانِ.
- المُدُنُ الجَبَلِيَّةُ صغيرَةٌ على وَجْهِ العُمومِ، لأنَّ السُّكانَ يميلونَ إلى السَّكَنِ في الأَراضي السَّهْلِيَّةِ وَعلى الشواطئِ وضِفافِ الأَنْهارِ.
- يَعْمَلُ سُكانُ الجبالِ في الزِّراعةِ وَرَعْيِ المَواشي والحِرَفِ اليَدَوِيَّةِ، أَمّا سُكّانُ مُدُنِ الاصْطِيافِ وَقُرى التَزَلُّجِ فَيَعْمَلُ مُعْظَمُهُمْ في المَرافِقِ السِياحيَّةِ.
- تَعْتَبَرُ الجِبالُ العَرَبِيَّةُ الواقِعَةُ شَرْقي المُتَوَسِّطِ أَكْثَفَ الجبالِ العَرَبِيَّةِ سُكانًا وَأَنْشَطَها اقْتِصادًا، فَهِيَ غَنِيَّةٌ بِمَوارِدِها الزِّراعيَّةِ وَبِنَشاطِها السِّياحيِّ.
- تَنْشَطُ رياضَةُ التَزَلُّجِ في جبالِ لبنانَ وَجِبالِ الأَطْلَسِ في المَغْرِبِ العَرَبي.


مَدينَةٌ سياحيَّةٌ في سوريا (بلودان)


حِرفَةٌ في الجِبالِ العَرَبيَّةِ

الخُلاصَةُ

- يَتَجَمَّعُ مُعْظَمُ سُكّانِ الجِبالِ العَرَبيَّةِ في السُّفوحِ المُتَوَسِّطَةِ الارْتِفاعِ.
- يَعْمَلُ مُعْظَمُ سُكانِ الجِبالِ في الزِّراعَةِ وَالرَّعْيِ.
- تَنْشَطُ السِياحَةُ في جِبالِ لبنانَ والمغربِ العَرَبي خاصَّةً.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

القَرْيَةُ الجَبَلِيَّةُ

ظَلَّ مَوْقِعُ القريةِ الجَبَلِيَّةِ مَحْكومًا بتوَفُّرِ الماءِ وإمْكانيّاتِ الدِّفاعِ عَنْها خِلالَ زَمَنٍ طَويلٍ.
فَفي جبالِ لُبنانَ وَجبالِ المَغْرِبِ العَرَبي كانَتِ القَرْيَةُ تُبْنى قُرْبَ مَصْدَرِ ماءٍ وَفي مَكانٍ يَسْهُلُ الدِّفاعُ عَنْهُ. لِذلِكَ تُسَمَّى بِقُرى «أَعْشاشِ النُّسورِ».

وَفي جِبالِ شِبهِ الجزيرةِ العَرَبِيَّةِ كانَتِ القُرى تُحاطُ بِأَسْوارٍ مُزَوَّدَةٍ بِأَبْراجٍ لِيَسْهُلَ الدِّفاعُ عَنْها ضِدَّ غَزَواتِ البَدْوِ.

وَمَعَ قِيامِ الحُكوماتِ المَركَزِيَّةِ وَسَيْطَرَةِ الأَمْنِ، تَوَسَّعَتْ القُرى الجَبَلِيَّةُ خارِجَ أَماكِنِها الطَّبيعيَّةِ على ضَوْءِ مصالحِ سُكانِها الاقْتِصاديَّةِ، فَانْتَشَرَتْ حَوْلَ طُرُقِ المواصلاتِ أَوْ في الأماكِنِ السِياحيَّةِ التي تَجْتَذِبُ السيّاحَ.


قَرْيَةٌ مِنْ لُبْنانَ (الخنشارة)

قَرْيَةٌ جَبَلِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ

مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

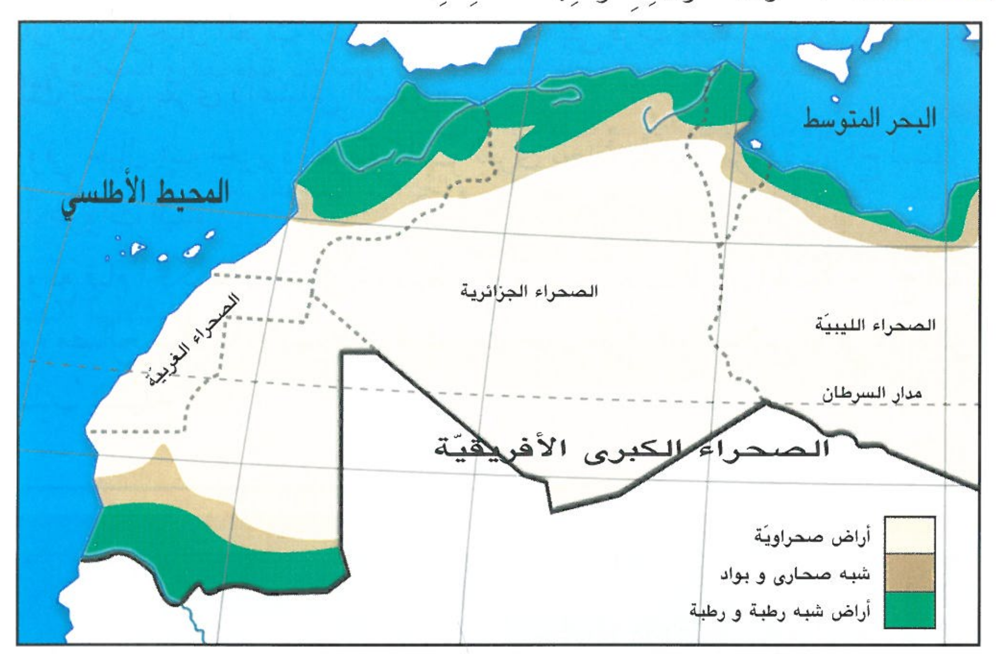
قُرى النُّسورِ: عِبارَةٌ أَطْلَقَها بَعْضُ المؤلفينَ العَرَبِ على القُرى اللُّبنانيَّةِ المحَصَّنة بالجِبالِ.

مَرافِقُ سِياحيَّةٌ: مَراكِزُ تَجْذِبُ السياحَ لِحُسْنِ مُناخِها أَوْ لِغِناها بالمناظِرِ الطَّبيعيَّةِ أو لِثَرْوَتِها الأَثَرِيَّةِ.

٦ صَحارى العالَمِ العَرَبيِّ
امْتِدادُها وَتَنَوُّعُها

مَدْخَلٌ

تَتَشَكَّلُ الصَّحارى نَتيجَةً لِمناخٍ يَتَمَيَّزُ بالجَفافِ، وَتَنْدَرِجُ الأَراضي التي تَقُلُّ فيها الأَمْطارُ عَنْ ٢٠٠ مم سَنَوِيًّا تَحْتَ اسمِ الأَراضي الصَّحْراوِيَّةِ الجافَّةِ.
تبلغُ المساحةُ الجافَّةُ أَكْثَرَ مِنْ ٩٠٪ مِنْ مَساحَةِ العالَمِ العَرَبيِّ، وَهِيَ تُشَكِّلُ الصحارى العربيَّةَ بِأَنْواعِها المُخْتَلِفَةِ.



مُسْتَنَدُ ١- الصَّحارى العربيةُ وَأَنْواعِها مِنْ ليبيا حَتَّى المحيطِ الأَطْلسيِّ



مُسْتَنَدُ ٢- الصَّحارى العربيةُ وَأنواعِها مِنْ ليبيا حَتَّى الخليجِ العَرَبيِّ والمحيطِ الهِنْديِّ

أَقْرَأُ المفتاحَ وَأُجيبُ – أَيْنَ تَقَعُ أَوْسَعُ الصَّحارى العربيَّةِ؟
– هَلْ تَمْتَدُّ الصَّحارى إلى البَحْرِ؟ أينَ؟

أُشاهِدُ في المُسْتَنَدَيْنِ ١ و٢

- امْتِدادَ الصَّحارى العَرَبيَّةِ في آسْيا وأفريقيا.
- تَنَوُّعَ الصَّحارى.

في المُسْتَنَدِ ٣

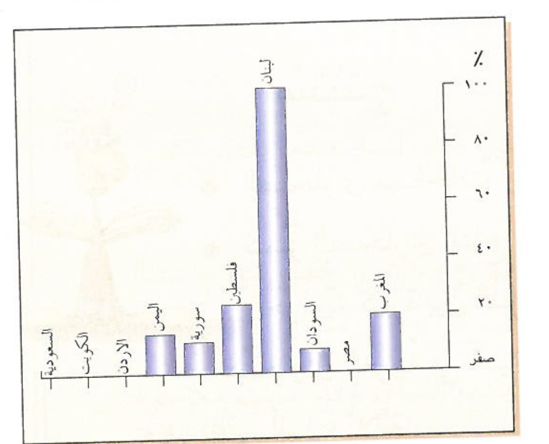
- نِسْبَةَ الأَراضي الرطبةِ في بعضِ الدولِ العربيةِ.
- الدولَ التي تسيطرُ فيها الصَّحارى.

في المستندات ٤ و٥ و٦

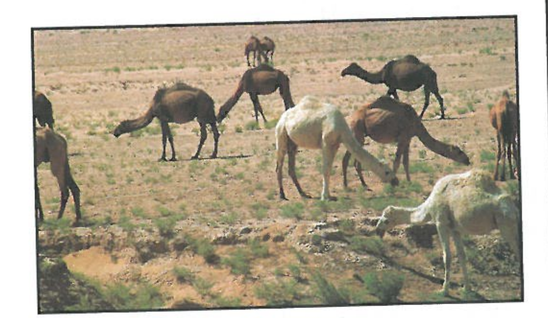
- تَنَوُّعَ البيئاتِ الصحراويَّةِ.
- وُجودَ الحياةِ حيثُ الرطوبةُ والماءُ.

أتبينُ مِنَ المستنداتِ

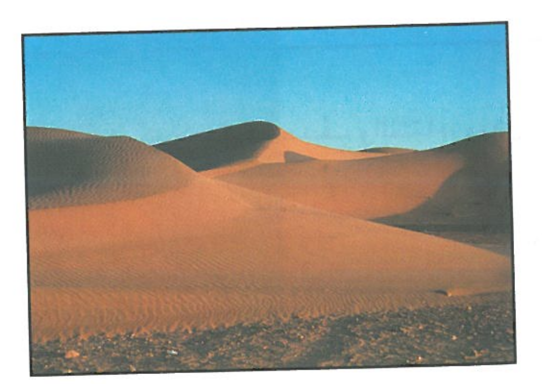
- الامتدادَ الواسعَ للصحارى العربيةِ.
- قسوةَ المناخِ الصحراوي
- تَنَوُّعَ الصَّحارى بِحسبِ درجةِ الجفافِ.



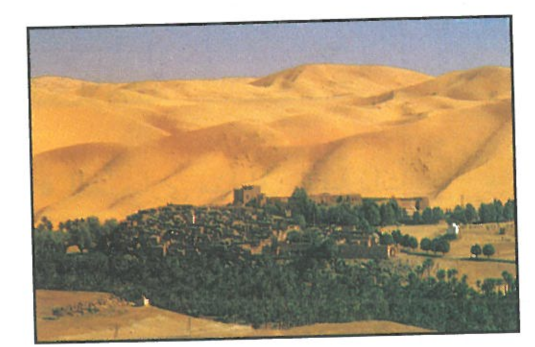
مُسْتَنَدُ ٣- نسبةِ الأراضي التي تتلقَّى أكثرَ من ٢٠٠ مم من الأمطارِ سنويًا
– ما هي الدولةُ العربيةُ الخاليةُ مِنَ الصحارى؟



مُسْتَنَدُ ٤- يجوبُ البدوُ في الباديةِ طلبًا للمَرعى



مُسْتَنَدُ ٥- صَحراءٌ قاحِلَةٌ لا أمطارَ فيها ولا نَبات



مُسْتَنَدُ ٦- تنبجسُ المياهُ في بعضِ نواحي الصحراءِ فَتَشَكَّلُ واحةٌ تنمو فيها الأشجارُ وتَزْرَعُ الأرضُ إذا كانتِ المياهُ كافيةً

أَسْتَنْتِجُ

- الصَحارى مساحاتٌ أَرْضيةٌ شاسعةٌ شَديدةُ الجفافِ.
- تَتَميَّزُ الصحارى بمناخ شَديدِ الحَرارَةِ صَيفًا وشَديدِ البُرُودَةِ شِتاءً، مَعَ فروقاتٍ حَراريّةٍ كَبيرَةٍ بينَ اللَّيلِ والنَّهارِ.
- تمتدُّ الصَّحارى العربيةُ في آسية وأفريقية وتَشغلُ أكثرَ مِنْ ٩٠٪ مِنْ مَساحَةِ العالمِ العربي.

وَهِيَ على أنواعٍ ثَلاثَةٍ:

١- **البوادي**: هيَ صَحارى تَتَلقّى بعضَ الأمطارِ التي تَسْمَحُ بنموِّ الأَعْشابِ الفَصْلِيَّةِ.

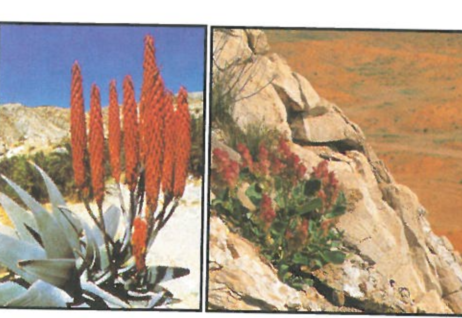
٢- **شبهُ الصَّحارى**: وَهيَ اشدُّ قَسْوَةً مِنَ البوادي وأقلُّ أمطارًا ونَباتًا.

٣- **الصحارى القاحلة**: هي الصحارى التي لا تَتَلقّى أيَّةَ أمطارٍ وتَخلو منَ النباتات.

- الواحَةُ: هِيَ منطقةٌ مُحَدَّدَةٌ ضِمْنَ الصحراءِ فيها موردُ ماءٍ يَسمحُ بِنموِّ النباتاتِ.



تَدْمُرُ واحةٌ في وَسَطِ باديةِ الشامِ



نباتاتٌ صحراويَّةٌ مقاومَةٌ للجفافِ

الخُلاصَةُ

- الصَّحارى مَناطِقُ جافَةٌ ذاتُ مناخٍ قاسٍ يَتَميَّزُ بفروقاتٍ حراريّةٍ كبيرةٍ بينَ الصيفِ والشتاءِ، وبينَ الليلِ والنهارِ.
- تَشْغلُ الصَّحارى مُعْظَمَ مَساحَةِ العالمِ العربيِّ.
- البوادي هِيَ مَوْطِنُ البدوِ الرُّحَلِ.
- الواحَةُ مساحةٌ خضراءُ واقعةٌ في الصحراءِ.



حقيبةُ المَعْرِفَةِ

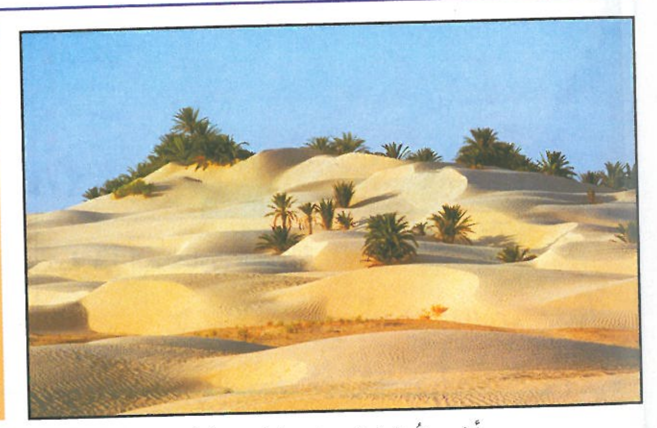
الإنسانُ والتَصَحُّرُ

١- هَلْ تعلَمُ أَنَّ تَدَخُّلَ الإنسانِ بِتقنياتِهِ المُتطوِرَةِ قَدْ يكونُ سلبيًا تجاهَ البيئةِ عِندما يَقْضي على الغَطاءِ النَّباتي!

٢- هَلْ تَعلَمُ أَنَّ القَضاءَ على الغَطاءِ النَّباتي يَتَسَبَّبُ بانجرافِ التُربَةِ وَتَدَهْورِ خُصوبَتِها وانتشارِ الجفافِ، وأَنَّ هذا الأمرَ يُؤَدي إلى التَّصحُّرِ!

٣- هَلْ تعلَمُ أَنَّ سلسلةَ جبالِ لبنانَ الشرقيةِ واقعةٌ على حافةِ باديةِ الشامِ، وقَدْ كانَتْ مَكْسُوَّةً بالغاباتِ لاعْتدالِ مُناخِها!

٤- وهَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الجبالَ الشرقيةَ تَصحَّرَتْ بَعْدَ أَنْ اقتطعَ الإنسانُ أشجارَها!



أشجارُ نخيلٍ على كثيبٍ رَمْلي



مِنْ حيواناتِ الصَّحْراءِ



تَتَصَحَّرُ الأرضُ عندما يقضي الإنسانُ على الغَطاءِ النباتي

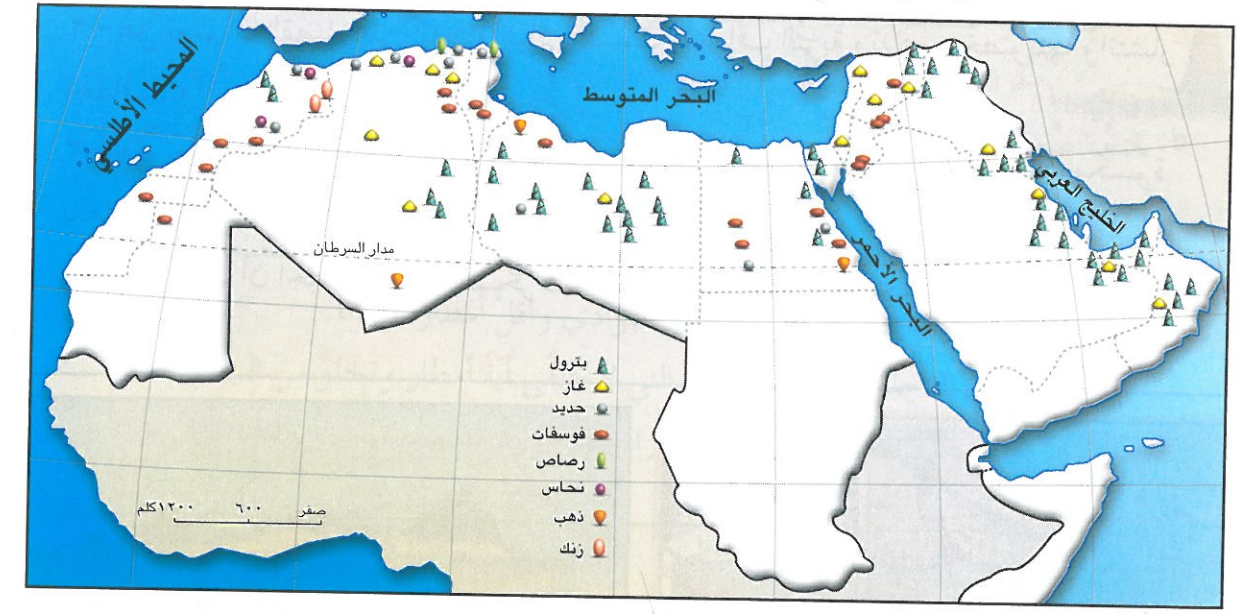
٧ الصَّحارى في العالَمِ العَرَبي
أنماطُ العيشِ والمواردِ الطبيعيةِ



مَدْخَلٌ



تُشَكِّلُ الصَّحْراءُ بيئةً طبيعيةً مُنَفِّرَةً للسكانِ، وَلكنّها قابلةٌ للتَحَوُّلِ إلى مناطقَ جاذبةٍ لهمْ إذا تَمَّتْ مُعالجةُ نقصِ الماءِ بِجَرِّهِ مِنْ خارجِ الصحراءِ أوْ باستخراجِهِ مِنْ جوفِها بواسطةِ الآبارِ العميقةِ، كما يحصَلُ حاليًا في مناطقَ استخراجِ النَّفطِ أو الفوسفاتِ.



مُسْتَنَدُ ١- الثرواتِ النفطية والمعدنيةِ في الصحارى العربيةِ

أَقْرَأُ المفتاحَ وَأُجيبُ: - في أيةِ صحراءَ تَتَجَمَّعُ معظمُ أحواضِ النفطِ؟
- اينَ تقعُ مَناجمُ الفوسفاتِ؟ وَأينَ يوجدُ مَعْدَنُ الحديدِ؟



مُسْتَنَدُ ٢- مصفاةُ نفطٍ في طبرق (الجماهيريةُ العربيةُ الليبيةُ)

- ما فائدةُ النفطِ؟
- هَلْ يُسْهِمُ ثمنُ النَّفطِ في تَغْييرِ بعضِ مَلامحِ الصَّحْراءِ؟

أشاهد وأتبين في المستند ١

- توافُرَ الموارِدِ النَّفْطيَّةِ وَالمَعْدَنيَّةِ في الصَّحارى العَرَبيَّةِ.
- مَناطِقَ إنْتاجِ النَّفْطِ والمَعادِنِ في الصَّحارى.

في المستندات ٢ و٣ و٤

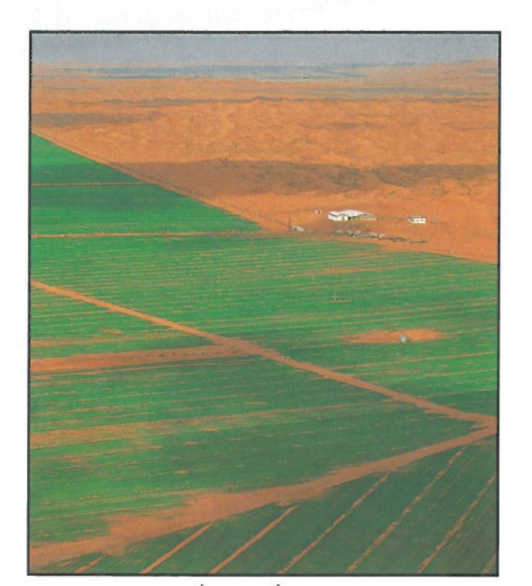
- مَظاهِرَ التَقَدُّمِ بِفَضْلِ المالِ الَّذي تُوَفِّرُهُ عائداتُ الثَّرواتِ المُتَوافِرَةِ في الصَّحارى.
- التَغَيُّرَ في مَظْهَرِ بَعْضِ نواحي الصَّحْراءِ.
- أَهَمِّيَّةَ المِياهِ الجَوْفيَّةِ كَمَصْدَرِ حَياةٍ في الصَّحْراءِ.

في المستندين ٥ و٦

- الحَياةَ التَّقْليديَّةَ في الصَّحْراءِ.
- المَساكِنَ الصَّحْراوِيَّةَ.

أتبين من المستندات

- غِنى الصَّحارى العَرَبيَّةِ بالنَّفْطِ والمَعادِنِ.
- السَّكَنَ التَّقْليديَّ في الصَّحْراءِ.
- تَطَوُّرَ الحَياةِ في الصَّحْراءِ وَتَنَوُّعِها بَعْدَ اكْتِشافِ ثَرواتِها.



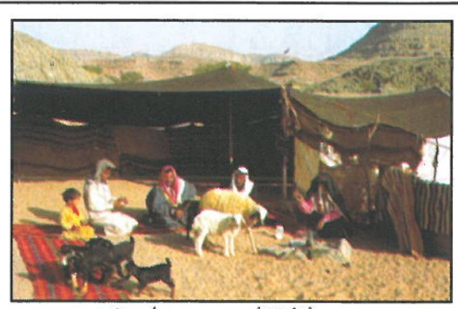
مُسْتَنَدُ ٣- زراعةٌ حَديثةٌ في الصحراءِ

- هَلْ تَمْتَدُّ المَزْروعاتُ إلى خارِجِ المِنْطَقَةِ المَرْوِيَّةِ؟
- ما نَوْعُ الأَراضي الجَرْداءِ التي تُحيطُ بالمَزْروعاتِ؟



مُسْتَنَدُ ٤- تَفَجُّرُ المياهِ مِنَ الآبارِ العَميقةِ في الصَّحْراءِ

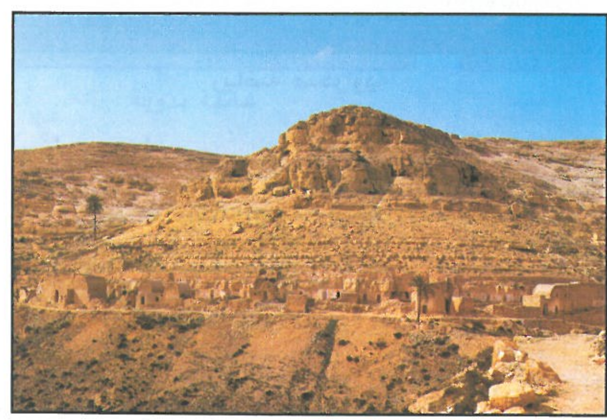
- هَلْ يُغَيِّرُ الماءُ مِنْ طَبيعةِ الصَّحْراءِ؟





مُسْتَنَدُ ٥- خِيامُ البَدو

- ما المِهْنَةُ التي يُمارِسُها البَدو؟



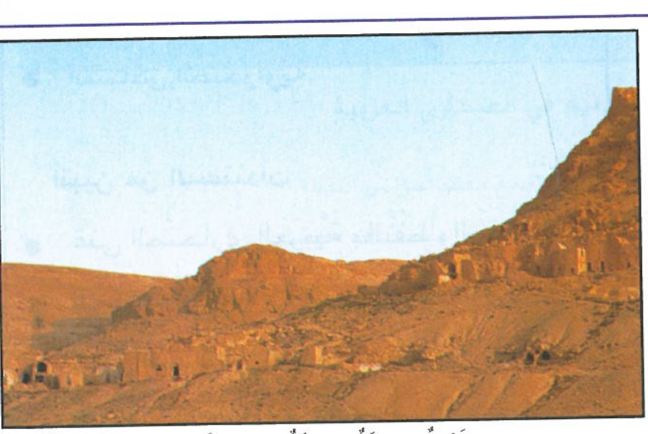
مُسْتَنَدُ ٦- قَرْيَةٌ في الجبالِ الصَّحْراويَّةِ الإفْريقيَّةِ (تونس)

أَسْتَنْتِجُ

- يَسْكُنُ البَدْوُ في خِيامٍ يَصْنَعونَها مِنْ وَبَرِ الجِمالِ وَيَتَجَوَّلونَ في البَوادي بِقُطْعانِهِمِ المُؤَلَّفَةِ مِنَ الأَغْنامِ وَالإِبْلِ طَلَبًا لِلْماءِ وَالْكَلأِ.
- تَسْكُنُ بَعْضُ القَبائِلِ المُقيمةِ في الجِبالِ الصَّحْراويَّةِ في بُيوتٍ مَبْنِيَّةٍ مِنَ الحَجَرِ.
- في الصَّحارى العَرَبِيَّةِ مُدُنٌ قَديمَةٌ كانَتْ مَحَطاتٍ لِلقَوافِلِ، وَمُدُنٌ حَديثَةٌ نَشَأَتْ بَعْدَ اكْتِشافِ الثَرَواتِ الطَّبيعيَّةِ.
- الصَّحارى العَرَبِيَّةُ غَنِيَّةٌ بِمَوارِدِها المَعْدَنِيَّةِ كالحَديدِ والفوسفاتِ وَهِيَ تَحْوي مُعْظَمَ الثَّرْوَةِ النَّفْطِيَّةِ في العالَمِ.
- تَطَوَّرَتِ الحَياةُ في بَعْضِ نَواحي الصَّحارى العَرَبِيَّةِ بِفَضْلِ الأَمْوالِ الَّتي تُؤَمِّنُها الثَّرَواتُ المُتَوَفِّرَةُ فيها، فَقَدْ اسْتُخْرِجَتِ المِياهُ مِنْ باطِنِ الأَرْضِ واسْتُخْدِمَتْ مِياهُ البِحارِ بَعْدَ تَحْلِيَتِها، وَتَضَخَّمَتِ المُدُنُ وتَأَسَّسَتِ المَصانِعُ...



رِياضَةٌ صَحْراوِيَّةٌ



قَرْيَةٌ بَدَوِيَّةٌ مَبْنِيَّةٌ مِنَ الحَجَرِ

الخُلاصَةُ

- سُكانُ الصَّحارى العَرَبِيَّةِ بَدْوٌ وَحَضَرٌ.
- يَسْكُنُ البَدْوُ في خِيامٍ مِنْ وَبَرِ الإِبْلِ وَيَعْمَلونَ في رَعْيِ المَواشي.
- الصَّحارى العَرَبِيَّةُ غَنِيَّةٌ بالنَّفْطِ وَالمَعادِنِ.
- تَطَوَّرَتِ الحَياةُ في بَعْضِ نَواحي الصَّحارى العَرَبِيَّةِ وَتَأَسَّسَتِ المَصانِعُ والمَزارِعُ الحَديثَةُ.
- يَسْكُنُ الحَضَرُ في المُدُنِ القَديمَةِ وَالمُدُنِ المُسْتَحدَثَةِ بَعْدَ اكْتِشافِ ثَرَواتِ الصَّحارى.

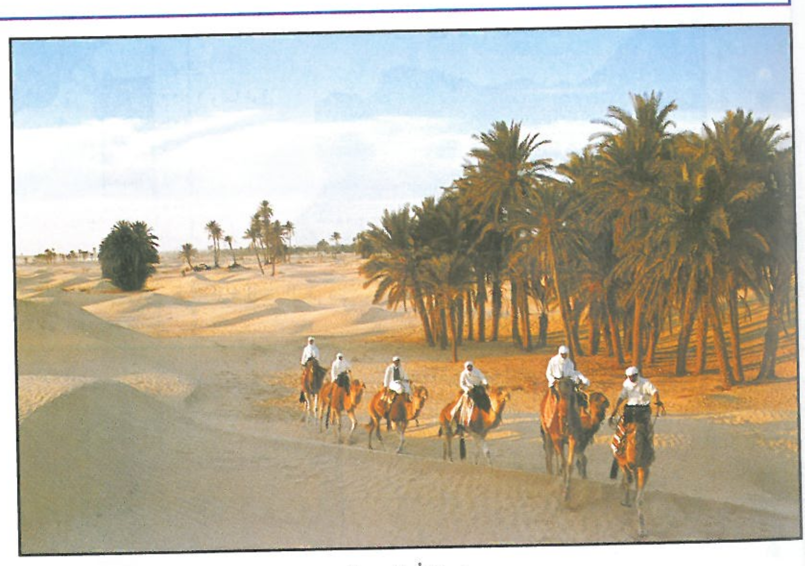
حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

تَوْطينُ البَدو

كانَتْ حَياةُ البَداوَةِ سائِدَةً في الصَّحارى العَرَبِيَّةِ، أمَّا اليَوْمَ فَأَضْحَتْ في طَريقِها إلى الزَوالِ.

وَتَعْمَلُ الحُكوماتُ العَرَبِيَّةُ على تَوْطينِ البَدْوِ، وَقَدْ أَسْهَمَتْ أَموالُ النَّفْطِ في تَسْريعِ عَمَلِيَّةِ التَوْطينِ وَإِنْهاءِ حَياةِ البَداوَةِ، كَما أَسْهَمَ التَطَوُّرُ العِلْميُّ في تَراجُعِ العَمَلِ البَدَويِّ، فَقَدْ حَلَّتْ السَّيارَةُ مَحَلَّ الجَمَلِ في النَّقْلِ عَبْرَ الصَّحْراءِ، وَسَكَنَ البَدَويُّ في بَيْتٍ مبنيٍّ بالإِسْمَنْتِ عِوَضًا عَنْ خَيْمَةِ الشَّعْرِ، وَاضْطُرَّ إلى تَغييرِ مَواشيهِ بِما يَتَناسَبُ مَعَ السوقِ لِتَأمينِ حاجاتِهِ، فَازْدادَتِ الأَغْنامُ وَتَناقَصتِ الإِبْلُ.

وَيُقْبِلُ البَدو تِلْقائِياً على التَحَضُّرِ بِسَبَبِ صُعوبَةِ العَيْشِ في الصَّحْراءِ الَّتي يُسَمونَها مَوْطِنَ الفَقْرِ. لَمْ يَبْقَ في العالَمِ العَرَبيِّ اليَوْمَ سِوى ١,٥ مَليونَ بَدَويٍّ وَهُمْ في طَريقِهِمْ نَحْوَ التَّحَضُّرِ.



قوافِلُ الجِمال

عائِلَةٌ بَدَوِيَّةٌ

كانَ الجَمَلُ يُسَمّى سَفينَةَ الصَّحْراءِ، وَكانَ وَسيلَةَ التَّنَقُّلِ وَالنَّقلِ الوَحيدَةَ المُتوفِّرَةَ لِلْبَدْوِ.
وَلَمْ يَعُدْ لِلْجَمَلِ اليَوْمَ دَوْرٌ يُذْكَرُ، فَقَدْ حَلَّتِ السَّيارَةُ مَحَلَّهُ في النَّقْلِ والتَّنَقُّلِ.
وَفي المَناطقَ المُتطوِّرَةِ مِنَ الصَّحْراءِ وَفي ضَواحي المُدُنِ تُمارَسُ رِياضَةُ سِباقِ الجِمالِ وَرِياضاتٌ صَحْراوِيَّةٌ أُخْرى.

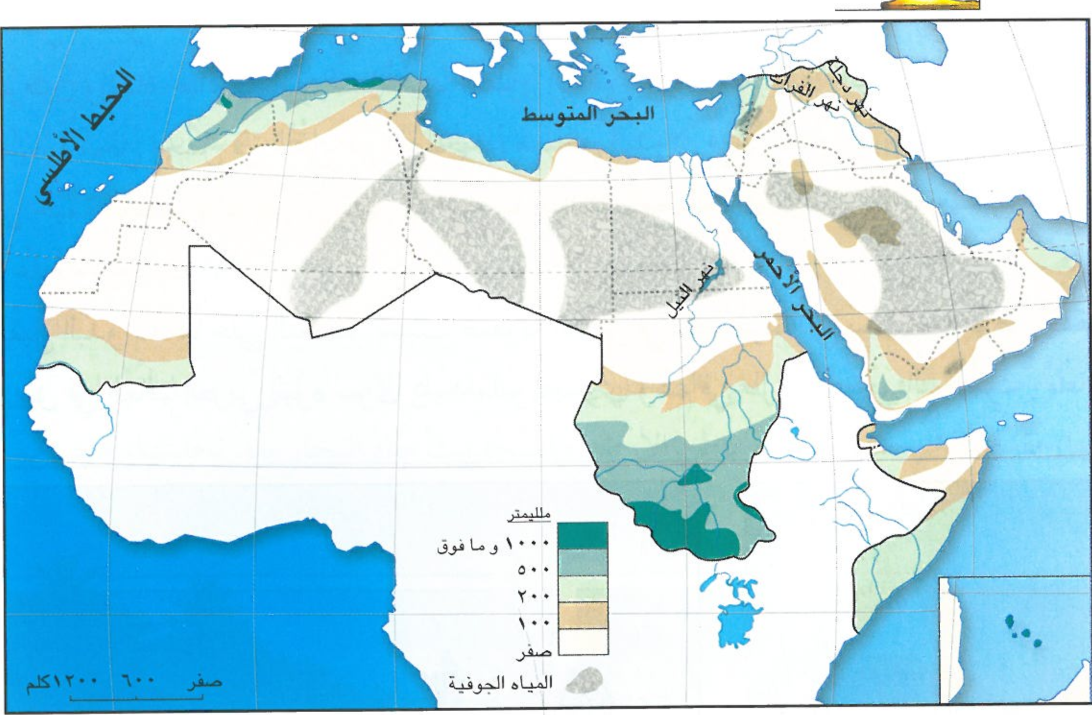
مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

تَوْطينُ البَدو: تَحْويلُهُمْ مِنْ بَدْوٍ رُحَّلٍ إلى مُواطنينَ مُسْتَقِرّينَ.
عائِداتُ النَّفْطِ: الأَرْباحُ المالِيَّةُ الَّتي تَتَحَقَّقُ مِنْ ثَمَنِ النَّفْطِ بَعْدَ بَيْعِهِ.

٨ مَصادِرُ المِياهِ العَرَبيَّةِ والأَنْهارِ العابِرَة

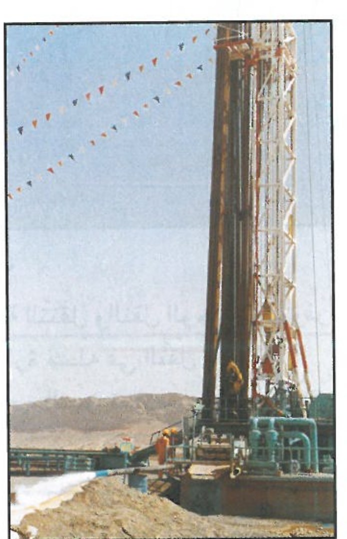
مَدْخَلٌ

العالَمُ العَرَبيّ صَحْراويٌّ بِمُعْظَمِهِ وَعَلى أَطْرافِهِ مَناطِقُ رَطْبَةٌ تُغَذّيهِ بِالْمِياه.



مُسْتَنَدُ ١ – خَريطَةُ المُتَساقِطاتِ في العالَمِ العَرَبيّ

– أَيْنَ تَقَعُ المناطِقُ التي تَتَلَقّى أَكْثَرَ مِنْ ٢٠٠ مم مِنَ الأَمْطارِ سَنَوِيًّا؟
– أَيْنَ تَقَعُ المَناطِقُ الّتي تَتَلَقّى أَكْبَرَ كَمِّيَّةٍ مِنَ الأَمْطارِ؟
– هَلْ للتَّضاريسِ والمَوْقِعِ تَأْثيرٌ في ذَلِكَ؟



مُسْتَنَدُ ٢ – مِنَ الآبارِ الحديثَةِ في الصَّحارى العَرَبيَّةِ (الإمارات العربيّة المتّحدة)

– لِماذا يَلْجَأُ الإِنْسانُ إلى حَفْرِ الآبارِ؟



أُشاهِدُ المستند ١ وأجيب

- هَلْ يَتَلَقّى العالَمُ العَرَبيُّ مُتَساقِطاتٍ كافِيَةً في كُلِّ مَناطِقِهِ؟

المستندين ٢ و٣

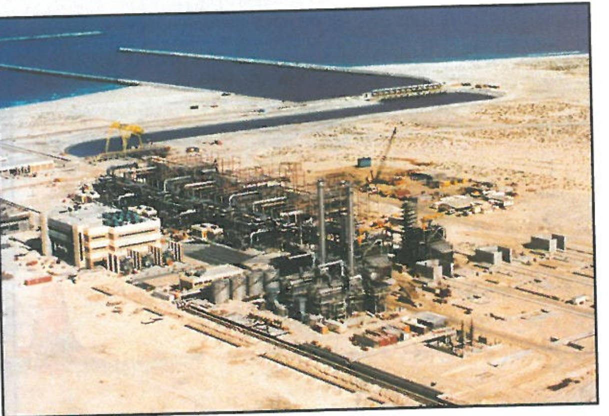
- ما الطُّرُقُ والأَساليبُ التي يَلْجَأُ إِلَيْها العَرَبيُّ لِلحُصولِ عَلى كِفايَتِهِ مِنَ الماءِ في المَناطِقِ الجافَّةِ؟

أَقْرَأُ المُسْتَنَدَ ٤ وَأَتَعَرَّفُ إلى

- مَنابِعَ النيلِ والدِّجْلَةِ والفُراتِ.
- الدُّوَلِ التي تَجْتازُها هَذِهِ الأَنْهارُ.
- مَصَبِّ النيلِ والدِّلْتا التي يُشَكِّلُها عِنْدَ مَصَبِّهِ.
- إِلْتِقاءِ نَهْرَيْ دِجْلَةَ والفُراتِ.
- مَصَبِّ شَطِّ العَرَبِ.

أَتَبَيَّنُ مِنَ المُسْتَنَداتِ

- قِلَّةَ المُتَساقِطاتِ في العالَمِ العَرَبيِّ.
- تَتَغَذّى أَنْهارٌ مُهِمَّةٌ مِنْ مَناطِقَ خارِجَ العالَمِ العَرَبيِّ.
- اسْتِثْمارَ المِياهِ الجَوْفيَّةِ ومِياهِ البَحْرِ بِسَبَبِ نَقْصِ المِياهِ السَّطْحيَّةِ العَذْبَةِ.



مُسْتَنَدُ ٣– تحلية مياه البحر (أبو ظبي)

– متى يَلْجَأُ الإِنْسانُ إلى تَحْلِيَةِ مِياهِ البَحْرِ؟



مُسْتَنَدُ ٤– خريطةُ الأنهارِ العابِرَةِ في العالمِ العربي

– مِنْ أَيَّةِ بُحيرةٍ ومن أَيَّةِ مَنْطَقَةٍ مُناخيَّةٍ يَنْبَعُ نهرُ النيلِ؟
– مِن أية دَولةٍ يَنبعُ نهرا دِجْلَةَ والفُراتِ وفي أيةِ دول يجريان؟

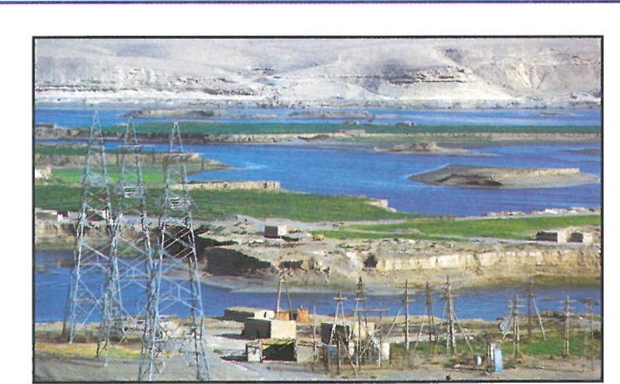
أَسْتَنْتِجُ

- يَتَأَلَّفُ مُعْظَمُ العالَمِ العَرَبيِّ مِنْ أَراضٍ جافَّةٍ لا تَتَلَقَّى مُتَساقِطاتٍ كافِيَةٍ باسْتِثْناءِ بَعْضِ المَناطِقِ كالهَوامِشِ الجَبَلِيَّةِ المتوسطيّة واليَمَنِ، وَجَنوبيِّ السودانِ.
- تَشُحُّ مُعْظَمُ الأَنْهارِ الَّتي تَنْبَعُ وَتَصبُّ داخِلَ العالَمِ العَرَبيِّ خِلالَ فَصْلِ الصَّيْفِ.
- تَجتازُ العالَمَ العَرَبيَّ أَنْهارٌ كَبيرَةٌ تُسَمَّى الأَنْهارَ العابِرَةَ:

١- **النيل**: يَنْبَعُ مِنْ عدَّةِ مَنابعَ أَهَمُّها بُحَيْرَةُ فيكتوريا في جبالِ إفريقْيا الإِسْتِوائِيَّةِ وَيَجتازُ صَحارى قاحِلَةً وَيُشَكِّلُ دِلْتا عِنْدَ مَصَبِّهِ في البَحْرِ المُتَوَسِّطِ.
يُعْتَبَرُ النيلُ شِرْيانَ الحياةِ للسودانِ ومِصْرَ.

٢- **دِجْلَةُ والفُراتُ**: يَنْبعانِ مِنْ هَضَبَةِ أَرْمينْيَة في تُرْكيا وَيَدْخُلانِ العِراقَ. يَجْتازُ الفُراتُ سورية في الشَّمالِ قَبْلَ دُخولِهِ العِراقَ لِيَلْتَقي بالدِّجْلَةِ وَيُشَكِّلا مَعًا نَهْرًا عَظيمًا يُعْرَفُ بِشَطِّ العَرَبِ الَّذي يَصبُّ في الخَليجِ العَرَبيِّ.

- وَفي المَناطِقِ الجافَّةِ ذاتِ الأَمْطارِ القَليلَةِ أَو الَّتي تَفْتَقِدُ إلى الأَنْهارِ أَوْ أَنْهارُها غَيْرُ كافِيَةٍ لِتَلْبِيَةِ الحاجاتِ مِنَ المِياهِ، يَلْجَأُ الإِنْسانُ إلى المِياهِ الجَوْفِيَّةِ، أَوْ يُحَلّي مِياهَ البَحْرِ كَما في شِبْهِ الجَزيرَةِ العَرَبِيَّةِ وَصَحارى ليبيا.



الفُراتُ في سورية (بحيرة الأسد)



القرنة: ملتقى نهري دجلة والفرات (العراق)

الخُلاصَةُ

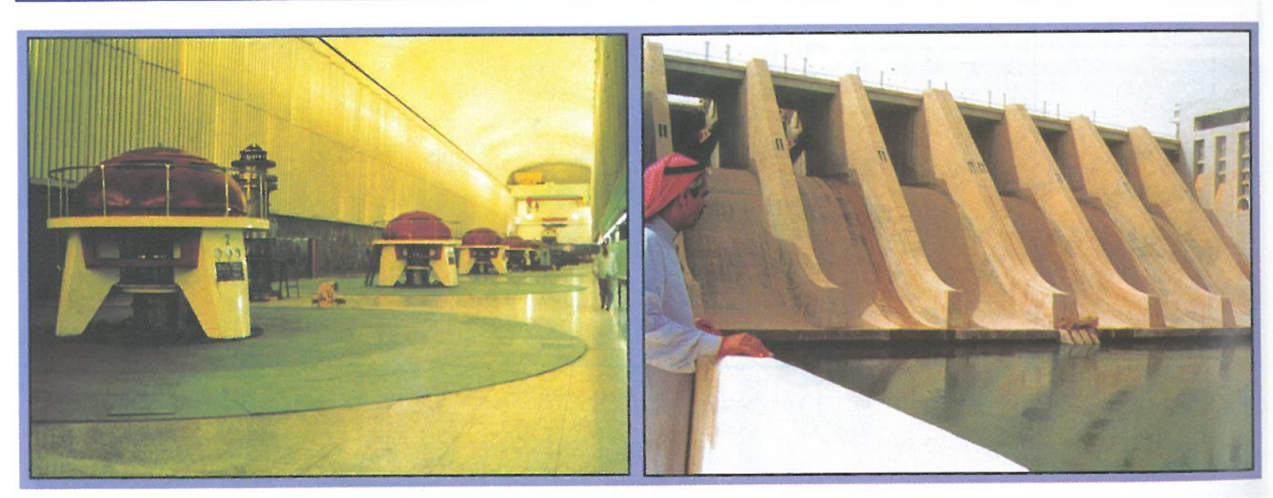
- يَتَلَقَّى العالَمُ العَرَبيُّ كَمِيَّةً قَليلَةً مِنَ الأَمطارِ، وَمَناطِقُهُ الرَّطْبَةُ قَليلَةٌ جِدًّا.
- تَعْبُرُ العالَمَ العَرَبيَّ أَنْهارٌ كَبيرَةٌ تَنْبَعُ مِنْ خارِجِ حُدودِهِ، وَهِيَ: النيلُ وَدِجْلَةُ والفُراتُ.
- تُسْتَثْمَرُ المِياهُ الجَوْفِيَّةُ وَتُحَلّى مِياهُ البَحْرِ لِسَدِّ النَّقْصِ مِنَ المِياهِ وَتَلْبِيَةِ الحاجاتِ.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

الأنهار العابرة وحروب المياه

تَعْمَدُ بَعْضُ الدُّوَلِ الَّتي تَنْبَعُ الأَنْهارُ العابِرَةُ مِنْ أَراضيها إلى بِناءِ السُّدودِ الضَّخْمَةِ فَتَحْجُزُ بِذلِكَ قِسْمًا كَبيرًا مِنَ المِياهِ الَّتي تَذْهَبُ إلى الدُّوَلِ المُسْتَفيدَةِ مِنْ مُرورِ تِلْكَ الأَنْهارِ، كَما هِيَ الحالُ عَلى نَهْرَيِّ دِجْلَةَ والفُراتِ اللَّذَيْنِ يَنْبَعانِ مِن تُرْكِيَة واللذَيْنِ نَشَأَتْ حَضارَةٌ مُهِمَّةٌ عَلى ضِفافِهِما في سورية والعِراقِ، في حينِ لَمْ تَكُنْ تُركية تُقيمُ عَلَيْهِما أَيَّةَ مَشاريعَ هامَّةٍ.

وَالْيَوْمَ تَقومُ تُرْكِيَة بِإِنْشاءِ مَجْموعَةِ سُدودٍ عَلى النَّهْرينِ، وَتَحْجُزُ حِصَّةَ العِراقِ وسورية مِنَ المِياهِ مِمّا يُلْحِقُ الضَّرَرَ باقْتِصادِهِما، لِذَلِكَ نَشَأَتْ مُشْكِلَةُ مِياهٍ كَبيرَةٍ بَيْنَ تُرْكية والعِراقِ وَبَيْنَ سورية وتُرْكية.



من منشآت سدّ الفرات في سوريا

مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

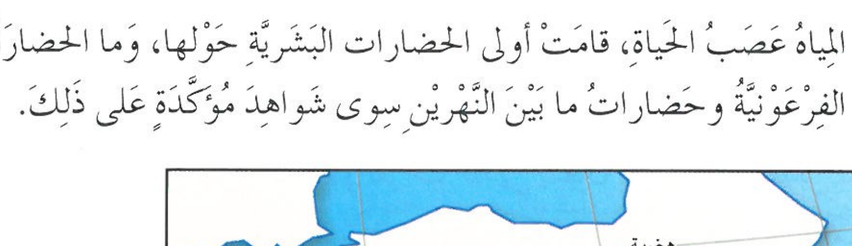
فاضَ النَّهْرُ: زادَتْ مِياهُهُ وخَرَجَتْ مِنْ مَجْراها إلى الضِّفَّتَيْنِ.

شَحَّ النَّهْرُ: قَلَّتْ مِياهُهُ.

الأَنْهارُ العابِرَةُ: الأَنْهارُ التي تَعْبُرُ أَكْثَرَ مِنْ دَوْلَةٍ.

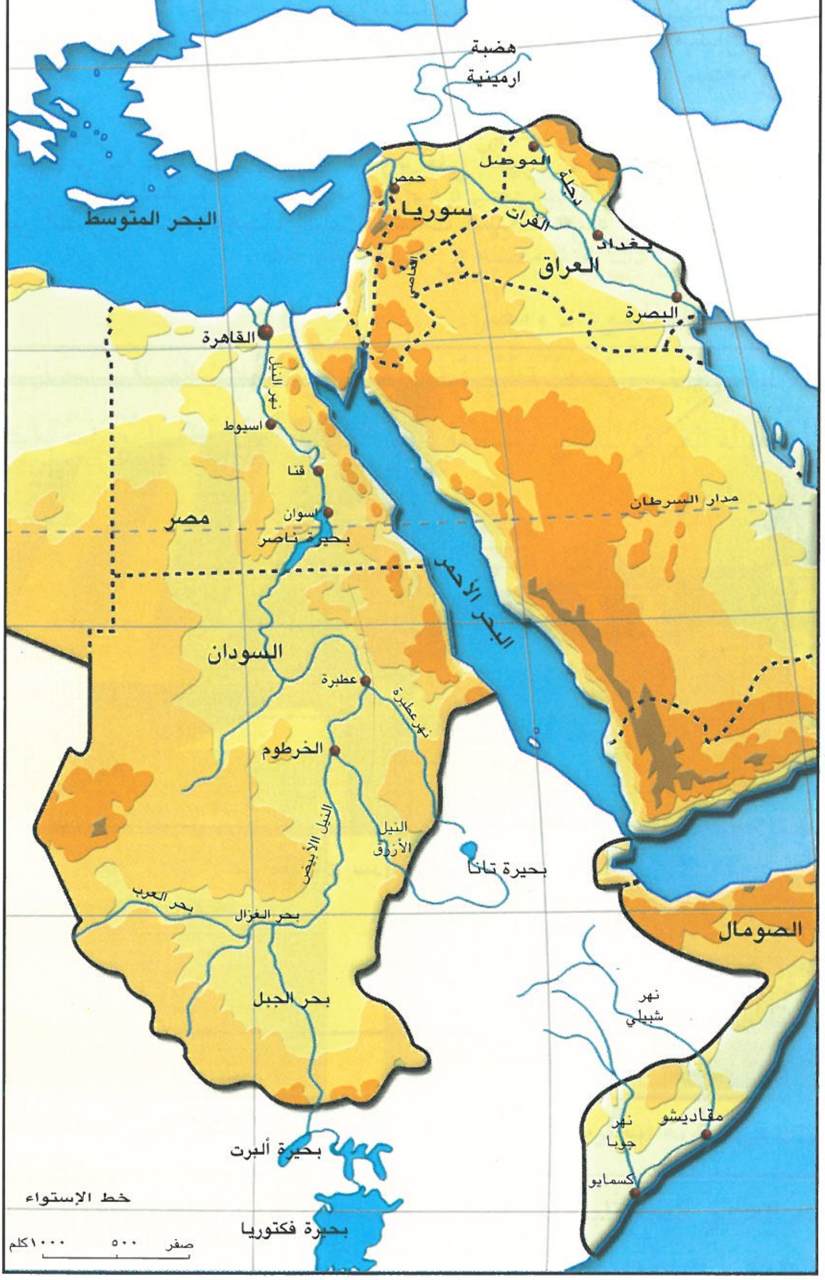
المِياهُ السَّطْحِيَّةُ العَذْبَةُ: المِياهُ العَذْبَةُ الصالِحَةُ للاسْتِخْدامِ والمَوْجودَةُ على سَطْحِ اليابِسَةِ.

٩ الأَحْواضُ النَّهْرِيَّةُ العَرَبِيَّةُ واسْتِثْمارُ المِياهِ



مَدْخَلٌ

المِياهُ عَصَبُ الحَياةِ، قامَتْ أولى الحضارات البَشَرِيَّةِ حَوْلَها، وَما الحَضارَةُ الفِرْعَوْنِيَّةُ وحَضاراتُ ما بَيْنَ النَّهْرَيْنِ سِوى شَواهِدَ مُؤَكَّدَةٍ عَلى ذَلِكَ.



مُسْتَنَدُ ١- مُدُنٌ عَرَبِيَّةٌ عَلى ضِفافِ الأَنْهارِ

– ما هِيَ العَواصِمُ العَرَبِيَّةُ الواقِعَةُ عَلى الأَنْهارِ والظّاهِرَةُ في الخَريطَةِ أَعْلاه؟



صَيْدٌ نَهْري

أُشاهِدُ المستندات وأُجيبُ

- لِماذا يَتَجَمَّعُ السُّكانُ حَوْلَ الأَنْهارِ؟
- ما هُوَ نَوْعُ النَّشاطاتِ الَّتي تُمارَسُ في أَحْواضِ الأَنْهارِ؟
- هَلْ توجَدُ مُدُنٌ كُبْرى حَوْلَ الأَنْهارِ؟

أَتَبَيَّنُ مِنَ المُسْتَنَداتِ

- تَواجُدَ مُدُنٍ كُبْرى حَوْلَ الأَنْهارِ.
- تَمَرْكُزَ السُّكانِ في الأَحْواضِ النَّهْرِيَّةِ.
- تَنَوُّعَ نَشاطاتِ السُّكانِ.
- مَجالاتِ اسْتِثْمارِ مِياهِ الأَنْهارِ.



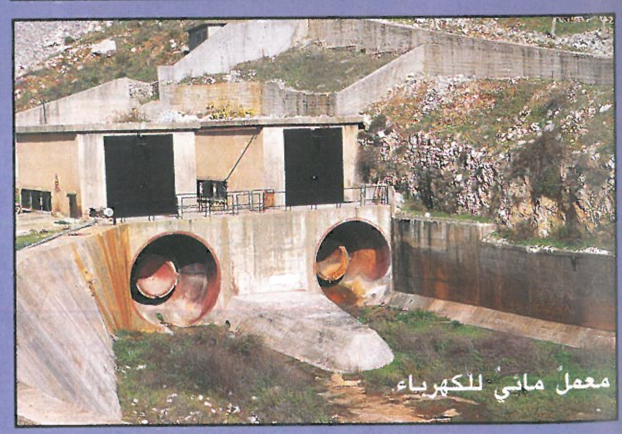
نَقْلٌ نَهْري (النيل)



مدينة حماة على نهر العاصي



رَيٌّ سَيحي



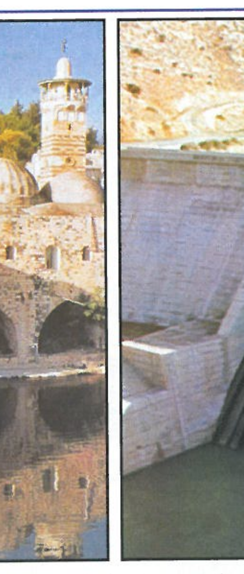
معمل مائي للكهرباء

مُسْتَنَدُ ٢- اسْتِثْماراتٌ مائِيَّةٌ مُخْتَلِفَةٌ

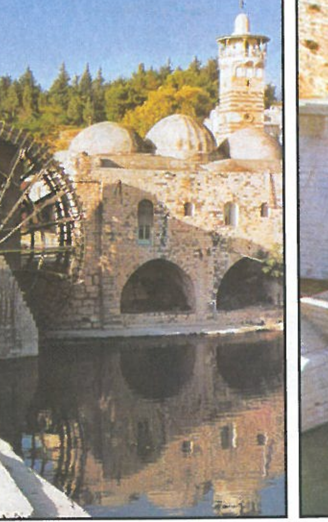
– أَقْرَأُ الصُّوَرَ وأُعَدِّدُ النَّشاطاتِ البارِزَةَ.

أَسْتَنْتِجُ

- تَقَعُ مُعْظَمُ المُدُنِ العَرَبِيَّةِ الكُبْرى حَوْلَ الأَنْهارِ.
- يَعيشُ مُعْظَمُ سُكانِ العالَمِ العَرَبِيِّ في أَحْواضِ الأَنْهارِ، وَيُعْتَبَرُ حَوْضُ النيلِ مِنْ أَكْثَفِ المَناطِقِ سُكانًا في العالَمِ.
- يَعْمَلُ سُكانُ الأَحْواضِ النَّهْرِيَّةِ العَرَبِيَّةِ في الزِّراعَةِ والصِّناعَةِ والخَدَماتِ (التِّجارَةِ والنَّقْلِ...).
- تَسْتَثْمِرُ الدُّوَلُ العَرَبِيَّةُ مِياهَ الأَنْهارِ في تَوْليدِ الكَهْرَباءِ وَرَيِّ الأَراضي وَتَأْمينِ مِياهِ الشُّرْبِ لِسُكانِ المُدُنِ والأَرْيافِ.
- يَنْشَطُ صَيْدُ الأَسْماكِ في الأَنْهارِ العَرَبِيَّةِ.
- مُعْظَمُ أَنْهارِ العالَمِ العَرَبِيِّ غَيْرُ صالِحٍ لِلمِلاحَةِ باسْتِثْناءِ النيلِ وَدِجْلَةَ والفُراتِ.



سَدّ محمد الخامس على نهر الملوية (المغرب)



نواعير حماه: أسلوبٌ قديمٌ للري أضحى اليوم من التراث

الخُلاصَةُ

- تَتَواجَدُ أَهَمُّ المُدُنِ العَرَبِيَّةِ حَوْلَ الأَنْهارِ أَوْ في أَحْواضِها.
- يَتَجَمَّعُ مُعْظَمُ سُكانِ العالَمِ العَرَبِيِّ في الأَحْواضِ النَّهْرِيَّةِ.
- يَعْمَلُ سُكانُ الأَحْواضِ في مُخْتَلَفِ الأَعْمالِ.
- يَنْشَطُ العَمَلُ الزِّراعِيُّ خُصوصًا حَوْلَ الأَنْهارِ.
- تُسْتَثْمَرُ مِياهُ الأَنْهارِ لِلشُّرْبِ والرِيِّ وَتَوْليدِ الكَهْرَباءِ، كَما تُسْتَغَلُّ بَعْضُ الأَنْهارِ في المِلاحَةِ

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

حوض نهري استوائي في الصومال

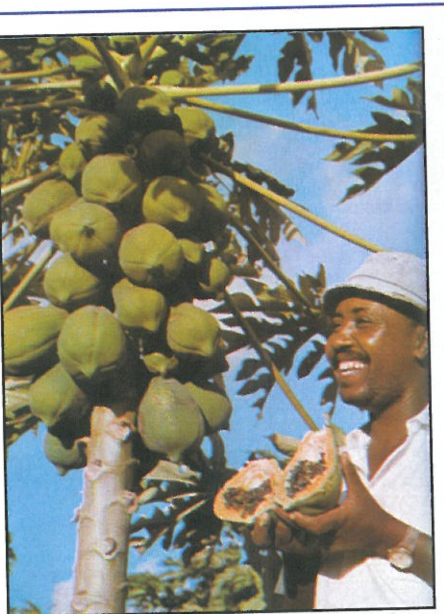
هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ العالَمَ العَرَبيَّ يَمْتَدُّ إلى جَنوبي خَطِّ الإِسْتِواءِ في الصومال، وأَنَّ مَناطِقَ الصومالِ الطَّبيعيَّةَ تَنْقَسِمُ إلى صَحارى قاحِلَةٍ وَمَناطِقَ اسْتوائيَّةٍ غَزيرَةِ الأَمْطارِ.

وَهَلْ تَعْلَمُ أَنَّ كسمايو الواقِعَةَ على مَصَبِّ نَهْرِ جوبة هي من أَهَمِّ مُدُنِ الصومالِ وَلَيْسَتِ العاصِمَةُ مُقاديشو.

وَهَلْ تَعْلَمُ أَنَّ المَوْزَ الصوماليَّ يُصَدَّرُ مِنْ ميناءِ كسمايو إلى مُخْتَلَفِ أَنْحاءِ العالَمِ وَأَنَّ شُجَيْرَةَ المَوْزِ تُعطي قِرْطًا كَبيرًا كلَّ ثَلاثَةِ أَشْهُرٍ في حوضِ نَهْرِ جوبة الاسْتِوائيِّ وَحَوْلَ ضِفافِهِ.

وَهَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الصومالَ مِنْ أَفْقَرِ الدُّوَلِ العَرَبيَّةِ وَأَنَّ جَنوبَهُ يَفيضُ بالماءِ وأَنَّ نَهْرَ جوبة يَقْذِفُ في المُحيطِ أَلْفَ م³ في الثانِيَةِ بَيْنَما يَموتُ شَمالُ الصومالِ مِنَ العَطَشِ.

وَهَلْ تَعْلَمُ أَنَّ صِراعَ القَبائِلِ هُوَ سَبَبُ التَّأَخُّرِ والتَّخَلُّفِ في الصومالِ.



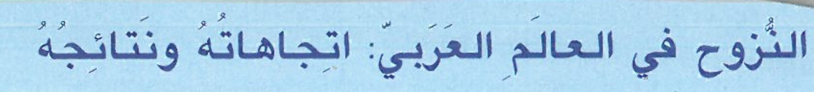
يُشَكِّلُ البابايا ثَرْوَةً زِراعيَّةً في حَوْضِ نَهْرِ جويا، وَتَتَميَّزُ ثِمارُ البابايا بِاخْتِلافِ الطَّعْمِ مِنْ حَبَّةٍ إلى أخرى حَتّى وَلَوْ كانَتِ الحَباتُ مِنَ الشَّجَرَةِ عَيْنِها.

مَدْرَسَةٌ في حَوْضِ جوبةَ الاسْتوائيِّ، كُلُّ ما فيها صُنِعَ مِنَ المَوادِ المَحَلِّيَّةِ المُتَوفِّرَةِ بما في ذلِكَ الأَلْواحُ الخَشَبِيَّةُ التي يَحْمِلُها التَّلاميذُ وَيَكْتُبونَ عَلَيْها.



مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

الكَثافَةُ السُّكانيَّةُ: هِيَ عَدَدُ السُّكانِ في مِنْطَقَةٍ مُحَدَّدَةٍ وَتُحْسَبُ عادَةً بالكم²، وَتَكونُ الكَثافَةُ مُرْتَفِعَةً عِنْدَما يَتَجَمَّعُ عَدَدٌ كَبيرٌ مِنَ السُّكانِ في الكلم² الواحِدِ.



النُّزوح في العالَمِ العَرَبيّ: اتِجاهاتُهُ ونَتائِجُهُ

تَضَخَّمَتِ المُدُنُ العَرَبِيَّةُ بِصورَةٍ عامَّةٍ بِسَبَبِ نُزوحِ بَعْضِ سُكّانِ الأَرْيافِ إِلَيْها، وَأَدّى ذَلِكَ إِلى تَغَيُّراتٍ كَبيرَةٍ في الأَرْيافِ وَفي المُدُنِ عَلى حَدٍّ سَواءٍ.

العَمَلُ الزِّراعيُّ التَّقْليديُّ



العَمَلُ في مَصانِعِ المَدينَةِ

- أيُّ الأعمالِ أسهلُ وأكثرُ ربحًا؟ العملُ الصناعيُّ في المدينةِ أم العملُ الزراعيُّ التَّقليديُّ في الرِّيفِ؟

تَتَّجِهُ حَرَكَةُ النُّزوحِ مِنَ الرّيفِ العَرَبِيِّ إِلى مُدُنِهِ طَلَبًا لِلْعَمَلِ الأَقَلِّ تَعَبًا أَو الأَوْفَرِ رِبْحًا.

مَدْرَسَةُ القَرْيَةِ (عكار - لبنان)



مِن الجامعات في المدن العربية (الإمارات العربية المتحدة)

يَنْزَحُ بَعْضُ سُكّانِ الأَرْيافِ العَرَبِيَّةِ إِلى المُدُنِ طَلَبًا لِلْعِلْمِ في المَعاهِدِ وَالجامِعاتِ أَو المَدارِسِ الكُبْرى التي تَتَمَرْكَزُ في المُدُنِ.

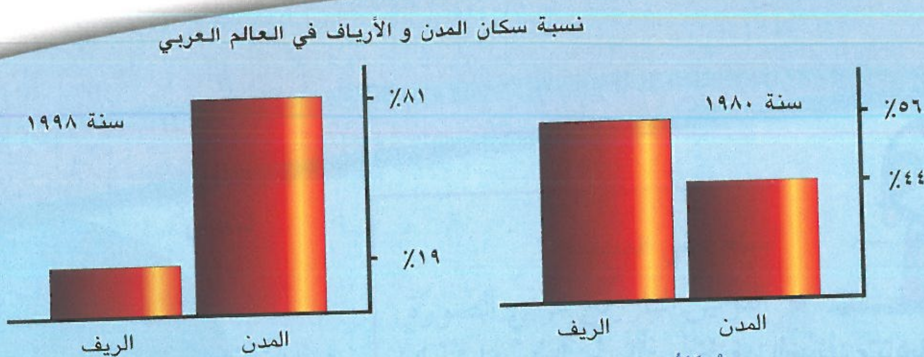


قرية عربية هجرها سكانها وأصبحت اليوم مقصداً للسياح



مَرْكَزُ ترفيه (الجزائر)

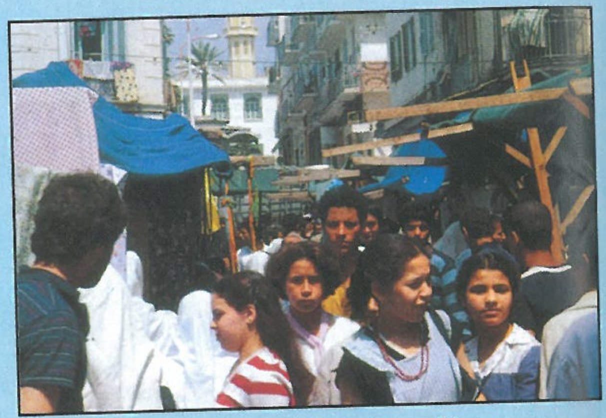
إِنَّ كَثْرَةَ أَماكِنِ اللَّهْوِ وَالتَّسْلِيَةِ في المَدينَةِ يُشَكِّلُ عامِلَ جَذْبٍ لِسُكّانِ الأَرْيافِ.



لاحِظْ تَقَلُّصَ عَدَدِ سُكّانِ الأَرْيافِ العَرَبِيَّةِ وَزِيادَةَ عَدَدِ سُكّانِ مُدُنِها.

- هَلْ ما زالَ تَزايُدُ سكانِ المُدُنِ وَتَقَلُّصُ سُكّانِ الأَرْيافِ مُسْتَمِرًا حتى الآن؟

تُعاني المُدُنُ العَرَبِيَّةُ ازْدِحامًا سُكّانِيًا لِأَنَّها تَتَلَقّى أَعْدادًا كَبيرَةً مِنَ النازِحينَ الرّيفِيّينَ مِمّا يُؤَدّي إِلى تَضَخُّمِها وَتَزايُدِ البَطالَةِ فيها.



حِزامُ فَقْرٍ حَوْلَ مَدينَةِ الجزائر (باب الواد)



نفاياتٌ وإهمالُ القضايا الصِّحيَّةِ

يُؤَدّي تَضَخُّمُ المُدُنِ النّاتِجُ عَنْ كَثْرَةِ النازِحينَ مِنَ الأَرْيافِ إِلى ظُهورِ مَشاكِلَ يُعاني مِنْها بَعْضُ النازِحينَ الذينَ يَسْكُنونَ في مَنازِلَ سَيِّئَةِ التَّجْهيزِ وَمَبْنِيَّةٍ بِصورَةٍ فَوْضَوِيَّةٍ، وَتُشَكِّلُ هَذِهِ المَنازِلُ أَحْياءً حَوْلَ المُدُنِ تُسَمّى أَحْزِمَةَ الفَقْرِ.

وَيُؤَدّي تَضَخُّمُ المُدُنِ إِلى زِيادَةِ الأَعْباءِ عَلى السُّلُطاتِ المَحَلِّيَّةِ، خُصوصًا فيما يَتَعَلَّقُ بِتَأْمينِ الخَدَماتِ العامَّةِ عَلى أَنْواعِها.

وَيُعاني بَعْضُ النازِحينَ مِنْ صُعوبَةِ انْدِماجِهِمْ في المُجْتَمَعِ المَدَنِيِّ وَلَكِنَّ بَعْضَهُمْ الآخَرَ تَمَكَّنَ مِنَ الانْدِماجِ وَحَقَّقَ نَجاحًا كَبيرًا في الأَعْمالِ وَفي خِدْمَةِ الوَطَنِ.

يَنْعَكِسُ النُّزوحُ سَلْبًا عَلى الرّيفِ العَرَبِيِّ فَتَتَراجَعُ الزِّراعَةُ وَتُهْمَلُ الأَرْضُ، فَما هُوَ الحَلُّ؟

تَعْمَدُ مُعْظَمُ الحُكوماتِ العَرَبِيَّةِ إِلى تَطْويرِ الرّيفِ لِلْحَدِّ مِنْ حَرَكَةِ النُّزوحِ، وَذَلِكَ بِإِنْشاءِ المَشاريعِ التَّنْمَوِيَّةِ وَتَقْديمِ التَّسْهيلاتِ المادِّيَّةِ لِإِنْعاشِهِ، وَإِلى تَحْسينِ الظُّروفِ المَعيشِيَّةِ وَالخَدَماتِيَّةِ لِسُكّانِهِ كَتَأْمينِ التَّعْليمِ وَتَأْسيسِ المَراكِزِ الصِّحِيَّةِ وَالاجْتِماعِيَّةِ.

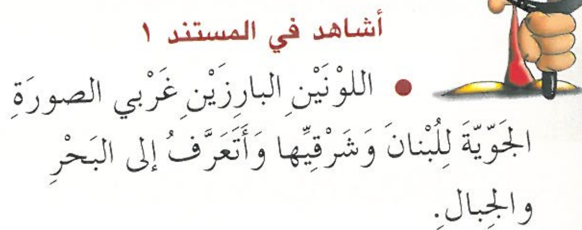
١٠ لُبْنانُ
مَوْقِعٌ مُمَيَّزٌ

مَدْخَلٌ إِرْتَفَعَتْ جِبالُ لُبْنانَ بِقِمَمِها البَيْضاءِ بَيْنَ البَحْرِ المُتَوَسِّطِ في الغَرْبِ وَبادِيَةِ الشامِ في الشَّرْقِ، وَشَكَّلَتْ مَعَ السُّهولِ المُحيطَةِ بِها مَحَطَّةً مُناخِيَّةً وَحَضارِيَّةً للإِنْسانِ.



مُسْتَنَدُ ١- صورة جوية للبنان و جواره

– احدد على المستند اعلاه موقع لبنان مستعيناً بالمستند ٤ في الصفحة المقابلة



أشاهد في المستند ١
- اللَوْنَيْنِ البارِزَيْنِ غَرْبي الصورَةِ الجَوِّيَةِ لِلُبْنانَ وَشَرْقِيِّها وَأَتَعَرَّفُ إلى البَحْرِ والجِبالِ.

أُحَدِّدُ في المُسْتَنَدِ ٢
- دائِرَةَ الاسْتِواءِ وَمَدارَ السَرَطانِ وَدائِرَةَ العَرْضِ ٣٤ شَمالاً.
- خَطَّ الطولِ الأَساسِيِّ (غرينيتش) وَخَطَّ الطولِ ٣٦ شَرْقَهُ.
- نُقْطَةَ التَّقاطُعِ بَيْنَ الدائِرَةِ ٣٤ والخَطِّ ٣٦.

أُحَدِّدُ في المستند ٣
- مَوْقِعَ لُبْنانَ بالنِّسْبَةِ إلى البَحْرِ المُتَوَسِّطِ وَمَوْقِعَهُ بالنِّسْبَةِ إلى القارات.

أَسْتَعينُ بالمُسْتَنَدِ ٤ وأَتَعَرَّفُ إلى
- مَوْقِعَ لُبْنانَ في قَلْبِ المَشْرِقِ العَرَبي.
- الدُّوَلَ المُحيطَةَ بِهِ.
- البَحْرَ الذي يُطِلُّ عَلَيْهِ مِنَ الغَرْبِ.

أَتَبَيَّنُ مِنَ المُسْتَنَدات
- أَهَمِّيَّةَ مَوْقِعِ لُبْنانَ في العالَمِ.
- أَهَمِّيَّةَ مَوْقِعِهِ بالنِّسْبَةِ إلى البَحْرِ المُتَوَسِّطِ.
- تَوَسُّطَ لُبْنانَ الدُوَلَ العَرَبِيَّةَ.



مُسْتَنَدُ ٢- لبنان في الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ

– في أَيِّ نِصْفٍ مِنَ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ يَقَعُ لُبْنانُ؟



مُسْتَنَدُ ٣- لبنان بين قارات العالم القديم.

–ما القارة التي يقع فيها لبنان؟



مُسْتَنَدُ ٤- لُبْنانُ والدُوَلُ المُجاوِرَة

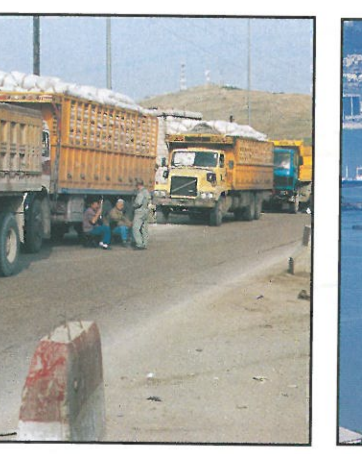
– أُذْكُرِ الدُوَلَ التي تُجاوِرُ لُبْنانَ.

أَسْتَنْتِجُ

- يَقَعُ لُبْنانُ في المِنْطَقَةِ المُعْتَدِلَةِ مِنَ النِصْفِ الشَمالي لِلْكُرَةِ الأَرْضيَّةِ وَهُوَ يَحْتَلُّ مَساحَةً صَغيرَةً في غَرْبي قارَّةِ آسْيا، على الساحِلِ الشَّرْقي لِلْبَحْرِ المُتَوَسِّطِ.
- مَنَحَ هَذا المَوْقِعُ لُبْنانَ صِفاتٍ أَهَمُّها:
  - تَوَسُّطُهُ قاراتِ العالَمِ القَديمِ: أوروبا وآسيا وأفريقيا.
  - تَوَسُّطُهُ الدُوَلَ العَرَبيَّةَ: الآسيويَّةَ والأَفْريقيَّةَ.
- لُبْنانُ نُقْطَةُ تَواصُلٍ مُمَيَّزَةٌ بَيْنَ دُوَلِ العالَمِ الغَرْبي وَدُوَلِ العالَمِ العَرَبي.
- هُوَ مُلْتقى حَضاراتِ الشَّرْقِ بِحَضاراتِ الغَرْبِ.



مرفأ بيروت: تواصلٌ بَحريٌ اقتصاديٌ وحضاريٌ



قافلة شاحنات تنتظر السماح لها بالانطلاق نحو سوريا (ضهر البيدر)

الخُلاصَةُ

- يَقَعُ لُبْنانُ جَنوبي غَرْبي قارَّةِ آسْية في المِنْطَقَةِ المُعْتَدِلَةِ الشَّماليَّةِ عَلى الساحِلِ الشَّرْقي لِلْبَحْرِ المُتَوَسِّطِ.
- يَتَوَسَّطُ لُبْنانُ القاراتِ الثَلاثَ: أوروبا وآسيا وإفريقيا، وهذا ما جَعَلَ مِنْهُ نُقْطَةَ تَواصُلٍ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالغَرْبِ.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

تَنَبَّهَتِ الشُّعوبُ مُنْذُ فَجْرِ التاريخِ لأَهَمِّيَّةِ مَوْقِعِ لُبْنانَ، فَحَلَّ فيه الفينيقيّونَ بَعْدَ نُزوحِهِم مِنْ شِبْهِ الجَزيرَةِ العَرَبيَّةِ وبَنوا حَضارَةً عَلى سَواحِلِهِ، تَوَّجوها بِنَشْرِ الحَرْفِ في العالَمِ.

ثُمَّ تَتالَتْ عَلى لُبْنانَ شُعوبٌ كَثيرَةٌ، مِنْها مَن استقرَّ فيهِ، وَمِنْها مَنْ مَرَّ مُرورًا باتِجاهِ مَناطِقَ أُخرى.

وَمَعَ تَطَوُّرِ اقْتِصادِ العالَمِ، ولاَ سِيَّما اقْتِصادُ الدُوَلِ العَرَبِيَّةِ، اِزْدادَتْ أَهَمِّيَّةُ لُبْنان بِفَضْلِ مَوْقِعِهِ واعْتِدالِ مناخِهِ، فَأَضْحى مَحَطَّةً تِجاريَّةً وسِياحيَّةً جاذِبَةً.



مدينةُ جبيل الفينيقية منها انتشر الحرفُ في العالمِ



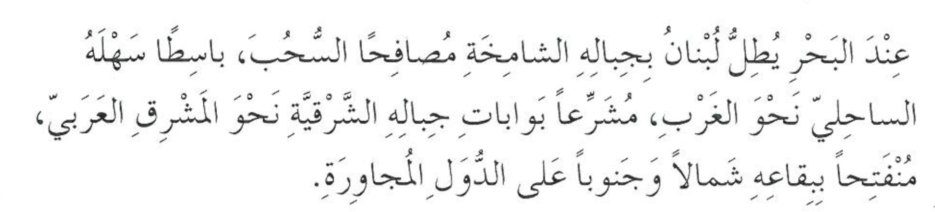
قُدموسُ يَنشُرُ الأَبْجَديَّةَ
ميداليَّة برونزيَّة وجدت في اليونان
تخليداً للمعلّم الاول الفينيقي

مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

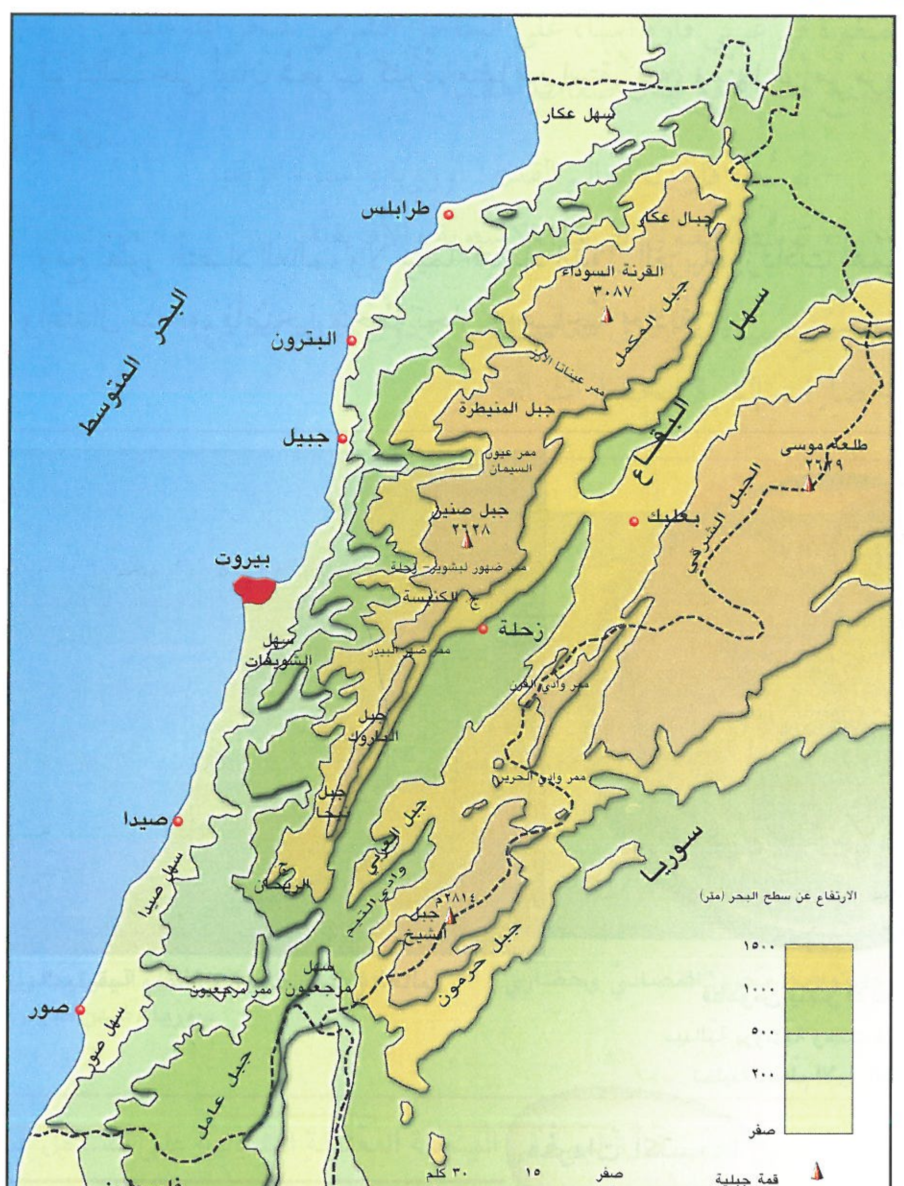
مَحَطَّةٌ جاذِبَةٌ: مَوْقِعٌ مُمَيَّزٌ يَجْذِبُ الناسَ إِلَيْهِ.

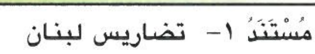
تَضاريسُ مُتَنَوِّعَةٌ

مَدْخَلٌ



عِنْدَ البَحْرِ يُطِلُّ لُبْنانُ بِجِبالِهِ الشامِخَةِ مُصافِحًا السُّحُبَ، باسِطًا سَهْلَهُ الساحِليَّ نَحْوَ الغَرْبِ، مُشَرِّعاً بَواباتِ جِبالِهِ الشَّرْقِيَّةِ نَحْوَ المَشْرِقِ العَرَبيِّ، مُنْفَتِحاً بِبِقاعِهِ شَمالاً وَجَنوباً على الدُّوَلِ المُجاوِرَةِ.



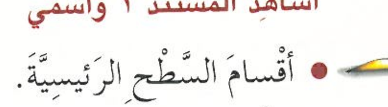


مُسْتَنَدُ ١- تضاريس لبنان

- أقرأُ مفتاحَ الخريطةِ وأتبيَّنُ حدودَ لبنانَ ومرتفعاتِه.
- أينَ تقعُ سورية بالنِّسبةِ إلى لُبنانَ؟
- أينَ تقعُ فِلسْطينُ بالنِّسْبةِ إليْهِ؟



أشاهِدُ المُسْتَنَدَ ١ وأُسَمِّي



- أقْسامَ السَّطْحِ الرَّئيسيَّةَ.
- السُّهولَ الساحِليَّةَ والداخِلِيَّةَ.
- أعْلى القِمَمِ في السِّلْسِلَتَيْنِ الغَرْبِيَّةِ والشَّرْقِيَّةِ وَمَواقِعَها.

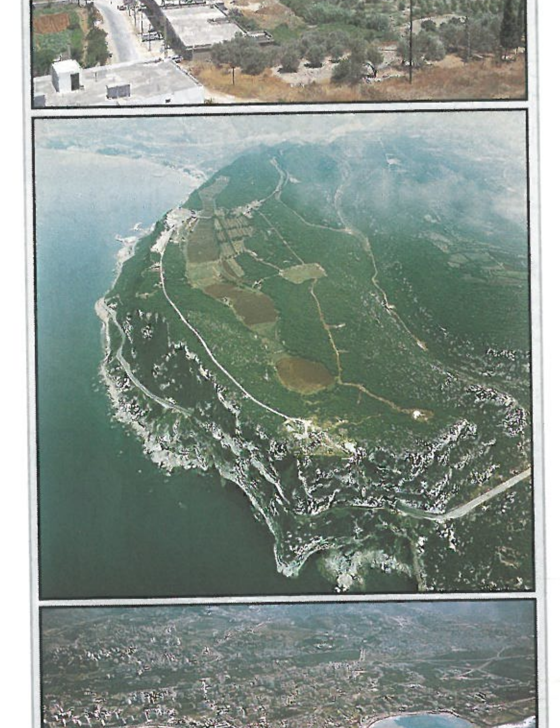


أُشاهِدُ المُسْتَنَداتِ ١ و٢ و٣ وأتَعَرَّفُ إلى

- شَكْلِ الشاطِئِ وَتَعَرُّجاتِهِ.
- اخْتِلافِ عَرْضِ السَّهْلِ الساحِليِّ مِنْ مِنْطَقَةٍ إلى أُخْرى.
- تَوَزُّعِ الكُتَلِ الجَبَلِيَّةِ.
- انْفِتاحِ التَّضاريسِ نَحْوَ الشَّمالِ وَنَحْوَ الجَنوبِ.

أتَبَيَّنُ مِنَ المُسْتَنَداتِ

- شَكْلَ خَريطَةِ لُبْنانَ واتِجاهَها مِنَ الشَّمالِ الشَّرْقي نَحْوَ الجَنوبِ الغَرْبي.
- تَنَوُّعَ تَضاريسِ لُبْنانَ.
- امْتِدادَ التَّضاريسِ عَلى شَكْلِ شَرائِطَ طولِيَّةٍ مُتَوازِيَةٍ.
- انْفِتاحَ التَّضاريسِ نَحْوَ سورية في الشَّمالِ وَفلسْطينَ في الجَنوبِ.



مُسْتَنَدُ ٢- أشْكالٌ شاطِئِيَّةٌ مُخْتَلِفَةٌ.



مُسْتَنَدُ ٣- جبل الكنيسة

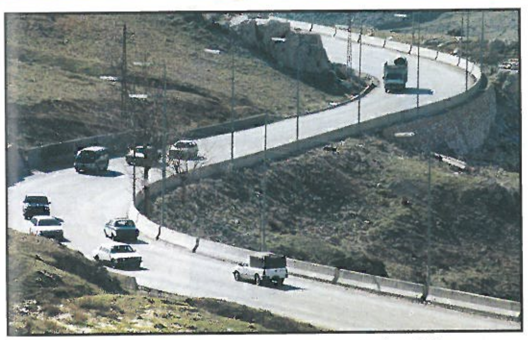
- أحَدِّدُ مَوْقِعَ الجَبَلِ على الخريطةِ وأتَبَيَّنُ أعلى قِمَّةٍ فيه.

أَسْتَنْتِجُ

- تَبْلُغُ مَساحَةُ لُبْنانَ ١٠٤٥٢ كم²، وَتَحُدُّهُ سورية مِنَ الشَمالِ والشَرْقِ وَفلسْطينُ مِنَ الجَنوبِ والبَحْرِ المُتَوَسِّطِ مِنَ الغَرْبِ.
- تَتَأَلَّفُ تَضاريسُ لُبْنانَ مِنَ الشاطِئِ والسَهْلِ الساحِلي، وسِلْسِلَتَي جِبالِ لُبْنانَ: الشَرْقِيَةِ والغَرْبِيَةِ اللَتَيْنِ تَحْصُرانِ بَيْنَهُما سَهْلُ البِقاعِ.
- تَتَخِذُ التَضاريسُ اللُبْنانِيَةُ شَكْلَ شَرائِطَ طوليَّةٍ تَتَّجِهُ مِنَ الشَمالِ الشَرْقي نَحْوَ الجَنوبِ الغَرْبي. الشاطِئُ صَخْريٌّ كَثيرُ التَعاريجِ شَمالي بَيْروت وَرَمْليٌّ قَليلُ التَعاريجِ جَنوبَها.
- تَمتَدُّ السِلْسِلَةُ الغَرْبِيَةُ بِمُحاذاةِ الشاطِئِ على شَكْلِ كُتَلٍ مُتَراصَّةٍ تَحْصُرُ بَيْنَها وَبَيْنَهُ سَهْلاً ساحِلِيًا يَعْرِضُ في الشَمالِ والجَنوبِ وَيَضيقُ في الوَسَطِ بِحَسْبِ اقْتِرابِ الجِبالِ مِنَ البَحْرِ.
- تَمْتَدُّ السِلْسِلَةُ الشَرْقِيَةُ بِمُحاذاةِ السِلْسِلَةِ الغَرْبِيَةِ، وَتُقْسَمُ الى قِسْمَيْن: الجَبَلُ الشَرْقيُّ في الشَمالِ والحَرَمون في الجَنوبِ.
- يَنْحَصِرُ بَيْنَ السِلْسِلَتَيْنِ الشَرْقِيَةِ والغَرْبِيَةِ، سَهْلٌ داخِليٌّ هُوَ البِقاعُ، وَأَعْلى نُقْطَةٍ فيهِ عَتَبَةُ بَعْلَبَك، فَمِنْها يَنْحَدِرُ شَمالاً نَحْوَ سورية وَجَنوبًا نَحْوَ فِلِسْطين، وَهُوَ أَوْسَعُ السُهولِ في لُبْنانَ وَأَهَمُها.



مُسْتَنَدُ ٤- مِنْ مُرْتَفَعاتِ جَبَلِ عامِل
تَتَحَوَّلُ السِلْسِلَةُ الغَرْبِيَةُ في الجَنوبِ إلى سِلْسِلَةِ هِضابٍ يَبْلُغُ أَقصى ارتفاعها ٩٠٠ م.



مُسْتَنَدُ ٥- ممر ضهر البيدر
المَمَرُّ الرَّئيسُ لِلْمُواصَلاتِ البَرِيَةِ بَيْنَ الساحِلِ والداخِلِ، ثُمَّ نَحْوَ المَشْرِقِ العَرَبي.

الخُلاصَةُ

- يَحُدُّ لُبْنانَ سورية مِنَ الشَمالِ والشَرْقِ وفِلِسْطينُ مِنَ الجَنوبِ والبَحْرُ المُتَوَسِّطُ مِنَ الغَرْبِ.
- تَضاريسُ لُبْنانَ مُتَنَوِّعَةٌ وَشِبْهُ مُتَوازِيَةٍ، تَتَأَلَّفُ مِنْ سُهولٍ ساحِلِيَّةٍ ضَيِّقَةٍ إِجْمالاً وَسِلْسِلَتَيْنِ جَبَلِيَتَيْنِ شَرْقِيَةٍ وغَرْبِيَةٍ تَحْصُرانِ بَيْنَهُما سَهْلاً داخِلِيًا هُوَ البِقاعُ.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

المَمَراتُ الجَبَلِيَّةُ

الجِبالُ اللُبْنانِيَةُ كُتَلٌ مُتَماسِكَةٌ مُرْتَفِعَةٌ لا يُمْكِنُ اخْتِراقُها إلاّ مِنْ مَمَراتٍ مُحَدَّدَة.

يَخْتَرِقُ السِلْسِلَةَ الغَرْبِيَة عدّة ممرّات اهمّها: مَمَرُّ ضَهْرِ البَيْدَرِ (١٥٠٠ م) وَيَمْتَدُّ بَيْنَ جَبَلِ الباروكِ وَجَبَلِ الكَنيسَةِ، وَهُوَ المَمرُّ الرَئيسيُّ لِلنَقْلِ البَرّي بَيْنَ لُبْنانَ وَدُوَلِ المَشْرِقِ العَرَبي، كَما يَخْتَرِقُها ممرُّ مَرْجِعْيونَ الّذي يَجْري فيهِ نَهْرُ اللّيطاني بَيْنَ جَبَلِ الريحانِ وَهِضابِ جَبَلِ عامِلٍ.

يَخْتَرِقُ السِلْسِلَةَ الشَرْقِيَةَ عدّة ممرّات اهمّها: مَمَرُّ وادي القَرْنِ الذي تَجْتازُهُ سِكَّةُ حَديدِ بَيْروت – دِمَشْق، وَمَمَرُّ وادي الحَريرِ الذي تَجْتازُهُ طَريقُ بَيْروت دِمَشْق المُعَبَّدَةُ، وهذانِ المَمَرّانِ مُتَمِّمانِ بِأَهَمِّيَتِهِما لِمَمَرِّ ضَهْرِ البَيْدَرِ.



وادي نحلة في قلب الجبال الشرقيّة (ممر فرعي نحو سوريا)

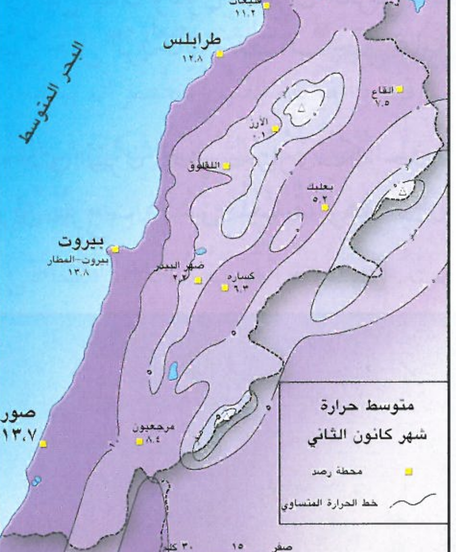
مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

تَضاريسُ: أَشْكالُ سَطْحِ الأَرْضِ.
مَمَرٌّ جَبَلِيٌّ: مُنْخَفَضٌ بَيْنَ جَبَلَيْنِ يُمْكِنُ اجْتِيازُهُ بِسُهولَةٍ.



مَدْخَلٌ

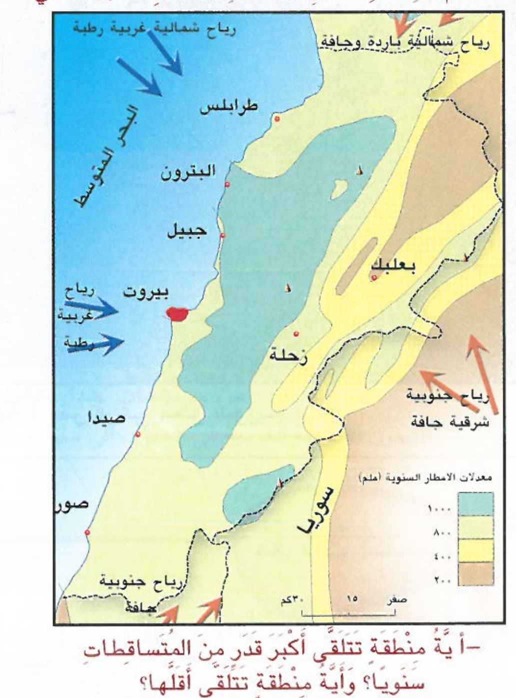
طَبَعَ البَحْرُ المُتَوَسِّطُ مُناخَ لُبْنانَ وَنَباتاتِهِ بِصِفاتٍ مُمَيَّزَةٍ، وَحَجَبَتِ السِّلْسِلَةُ الغَرْبِيَّةُ بارتِفاعِها وَتَماسُكِها جُمْلَةً مِنْ هَذِهِ الصِّفاتِ عَنِ الدّاخِلِ.



– ما اسْمُ المِنْطَقَةِ الأَكْثَرِ بُرودَةً خِلالَ شَهْرِ كانونَ الثاني؟



– ما اسْمُ المِنْطَقَةِ الأَكْثَرِ حَرارَةً خِلالَ شَهْرِ آب؟

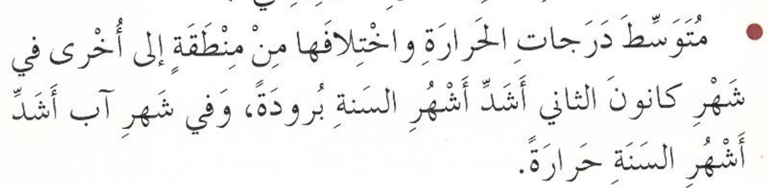


– أَيَّةُ مِنْطَقَةٍ تَتَلَقّى أَكْبَرَ قَدْرٍ مِنَ المُتَساقِطاتِ سَنَوِيًا؟ وَأَيَّةُ مِنْطَقَةٍ تَتَلَقّى أَقَلَّها؟



– عَدِّدِ المَناطِقَ المُناخِيَّةَ الرَّئيسِيَّةَ الظّاهِرَةَ في الخَريطَةِ.

مُسْتَنَدُ ١ – خَرائِطُ مُناخِيَّةٌ مُتَنَوِّعَةٌ



أُشاهِدُ في المُسْتَنَدِ ١

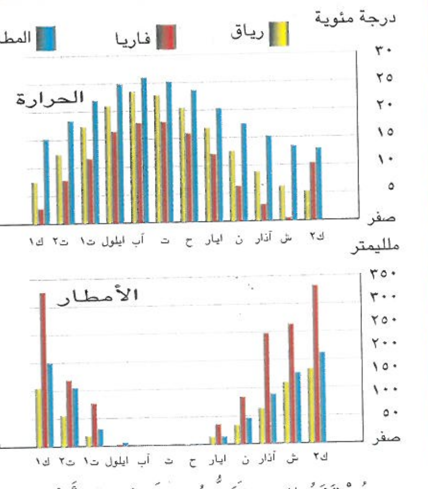
- اخْتِلافَ دَرَجاتِ الحَرارَةِ وَكَمِّيَّةِ المُتَساقِطاتِ باخْتِلافِ المَناطِقِ الطَّبيعِيَّةِ في لُبْنانَ.
- مُتَوَسِّطَ دَرَجاتِ الحَرارَةِ واخْتِلافَها مِنْ مِنْطَقَةٍ إلى أُخْرى في شَهْرِ كانونَ الثاني أَشَدِّ أَشْهُرِ السَنَةِ بُرودَةً، وَفي شَهْرِ آب أَشَدِّ أَشْهُرِ السَنَةِ حَرارَةً.
- امْتِدادَ المَناطِقِ المُناخِيَّةِ وَتَنَوُّعَها بِحَسْبِ الارْتِفاعِ عَنْ سَطْحِ البَحْرِ والبُعْدِ عَنْهُ.
- تَطابُقَ تَنَوُّعِ المُناخِ مَعَ تَنَوُّعِ المَناطِقِ الطَبيعِيَّةِ في لُبْنانَ، واخْتِلافَها بَيْنَ الساحِلِ والجَبَلِ والداخِلِ.
- اتِجاهَ الرِياحِ الَّتي تَهُبُّ عَلى لُبْنانَ.

في المُسْتَنَدَيْنِ ٢ و٣

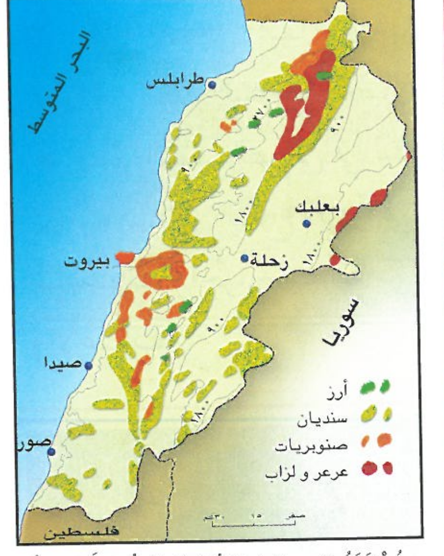
- اخْتِلافَ مُعَدَّلِ الحَرارَةِ وَكَمِّيَّةِ الأَمْطارِ بِحَسْبِ الأَشْهُرِ.
- تَنَوُّعَ الغِطاءِ النَباتي الطَبيعي.

في المُسْتَنَدِ ٤

- كَثافَةَ الغِطاءِ النَباتي الطَبيعي عَلى مُنْحَدَراتِ السِلْسِلَةِ الغَرْبِيَّةِ وَنُدْرَتَهُ في السِلْسِلَةِ الشَرْقِيَّةِ.
- تَنَوُّعَ النَباتِ الطَبيعي وفْقًا لِتَنَوُّعِ المُناخِ والتَضاريسِ.



مُسْتَنَدُ ٢ – تَوَزُّعُ الحَرارَةِ والأَمْطارِ عَلى أَشْهُرِ السَنَةِ في لُبْنانَ



مُسْتَنَدُ ٣ – الغِطاءُ النَباتيُّ الطَبيعيُّ



مُسْتَنَدُ ٤ – الغطاء النباتي الطبيعي في السِلْسِلَتَيْنِ الغَرْبِيَّةِ والشَرْقِيَّةِ

– لاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ الصورَتَيْنِ، ما السَبَبُ بِرأيِك؟

أَسْتَنْتِجُ

- تتأثَّرُ عناصِرُ المُناخِ في لُبْنانَ: الحَرارَةُ والرياحُ والأَمْطارُ... بمَوْقعِ لُبْنانَ في المِنْطَقَةِ المُعْتَدِلَةِ الشَماليَّةِ على ساحِلِ البَحْرِ المُتَوسِّطِ، وبامْتِدادِ تَضاريسِهِ واتِجاهِها.
- يَتَنَوَّعُ مُناخُ لُبْنانَ مِنْ مِنْطَقَةٍ إلى أُخْرى وَعَلى مَسافاتٍ قَصيرَةٍ بحَسْبِ تَنَوُّعِ التَضاريسِ.
- في لُبْنانَ ثَلاثُ مَناطِقَ مُناخِيَّةٍ: الساحِلِ والجَبَلِ والداخِلِ.

١- الساحِلُ حارٌّ صَيْفًا ومُعْتَدِلٌ في بَقِيَّةِ الفُصولِ، ومُعْظَمُ أمْطارِهِ تَهْطِلُ في الشِتاءِ.

٢- الجِبالُ الغَرْبِيَّةُ مُعْتَدِلَةٌ صَيْفًا وبارِدَةٌ شِتاءً، كَثيرَةُ الأمْطارِ على السُفوحِ ومُثْلِجَةٌ في الأعالي. وَهِيَ تَتَلَقَّى مُعْظَمَ رُطوبَةِ الرياحِ الغَرْبِيَّةِ فَتُخَفِّفُ مِنْ تأْثيرِها في الداخِلِ.

٣- مُناخُ الداخِلِ (البِقاعُ والجِبالُ الشَرْقِيَّةُ) قارِيٌّ جافٌّ، أي أنَّ صَيْفَهُ حارٌّ وشِتاءَهُ بارِدٌ وأَمْطارَهُ أَقَلُّ كَمِّيَّةً مِنْ أَمْطارِ الساحِلِ وَالجِبالِ.

- يَتَأَثَّرُ النَباتُ الطَبيعيُّ في لُبْنانَ بِكَمِّيّاتِ الأَمْطارِ الهاطِلَةِ، لِذَلِكَ يبدو كَثيفًا في المناطِقِ المُطِلَّةِ عَلى البَحْرِ وَقليلاً في البِقاعِ وَنادِرًا في الجِبالِ الشَرْقِيَّةِ. وَقَدْ تَأَقْلَمَ هَذا النَباتُ مَعَ جَفافِ الصَيْفِ، وَهُوَ عِبارَةٌ عَنْ غاباتٍ وأَحْراجٍ مُتَفَرِّقَةٍ مِنَ الصَنَوْبَرِ والسَرْوِ والأَرْزِ والسِنْدِيانِ... إضافَةً إلى النَباتاتِ الصَغيرَةِ والأَعْشابِ.

الساحل


البقاع الشمالي


القرنة السوداء

تَتَنَوَّعُ المناظِرُ بِتَنَوُّعِ المُناخِ في لُبْنانَ

الخُلاصَةُ

مُناخُ لُبْنانَ مُتَوسِّطِيٌّ مُعْتَدِلٌ، يَتَنَوَّعُ مِنْ مِنْطَقَةٍ إلى أُخْرى بِحَسَبِ التَضاريسِ.

- تتأثَّرُ عناصِرُ المُناخِ بالمَوقِعِ الجُغْرافي وبامْتِدادِ التَضاريسِ.
- نُميِّزُ في لُبْنانَ ثَلاثَ مَناطِقَ مُناخِيَّةٍ: الساحِلِ والجَبَلِ والداخِلِ.
- نَباتُ لُبْنانَ الطَبيعيُّ مُتَنَوِّعٌ، وَهُوَ يَتَوَزَّعُ على شَكْلِ بُقَعٍ مُتَفَرِّقَةٍ تَتَأَثَّرُ كَثافَتُها بِكَمِّيّاتِ الأَمْطارِ الهاطِلَةِ.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

غابات لبنان

كانَتِ الغاباتُ تُغَطّي مُعْظَمَ الأَراضي اللُبْنانِيَةِ، وكانَتْ مَعْروفَةً لَدى الشُعوبِ القَديمَةِ، وَكانَ الفينيقيّونَ يُتاجِرونَ بالأَخْشابِ مَعَ فِلَسْطينَ ومِصْرَ، وَقَدْ صُنِعَتْ سُفُنُهُمْ وَسُفُنُ الفَراعِنَةِ مِنْ أَخْشابِ لُبْنانَ.

وَمِنَ الثابِتِ أَنَّ اللُبْنانيين بَنوا مِنْ خَشَبِ غاباتِ لُبْنانَ أَوَّلَ أُسْطولٍ عَرَبيٍّ للخَليفَةِ الأُمَوِيِّ مُعاوِيَةَ بن أبي سُفيانَ.

تَعَرَّضَتْ غاباتُ لُبْنانَ لِلْقَطْعِ خِلالَ فَتَراتٍ طَويلَةٍ مِنَ التاريخِ، فَتَقَلَّصَتْ مَساحَتُها وَلَمْ تَعُدْ تُشَكِّلُ حاليًا أَكْثَرَ مِنْ ٦٪ مِنَ المَساحَةِ العامَّةِ لِلُبْنانَ.

المَشْروعُ الأَخْضَرُ

أَنْشَأَتِ الدَوْلَةُ عامَ ١٩٦٣ المَشْروعَ الأَخْضَرَ بِهَدَفِ زِيادَةِ المَساحاتِ المَزْروعَةِ والمُحَرَّجَةِ في لُبْنانَ.

يُقَدِّمُ المَشْروعُ الأَخْضَرُ مُساعَداتٍ مالِيَّةً لِلمُزارِعينَ الراغِبينَ في اسْتِصْلاحِ أَراضيهِم، كَما يُوَزِّعُ مَجّانًا الأَغْراسَ الحُرْجِيَّةَ، وَيَقومُ بِتَشْجيرِ مَناطِقَ جَرْداءَ كَثيرَةٍ.


غابة صنوبر على السفح الغربي للسلسلة الغربية

– هل ترى فسحات فارغة من الأشجار ضمن الغابة؟ ما أسباب ذلك؟




ما تَبَقّى من حَرَج بيروت بعد أن دمرته يدُ الإنسان و بعد إعادة تحريجه

مُفرداتٌ أكتسبُها

الإقليمُ: المِنْطَقَةُ، وَتَأَقْلَمَ أي اعتادَ على الإقليمِ بِطَقْسِهِ وَمُناخِهِ وَتُرْبَتِهِ...

مُناخٌ مُتوسطيٌّ أو مُناخٌ قاريٌّ: نِسْبَةً إلى البَحْرِ المُتَوَسِّطِ أَوْ نِسْبَةً إلى القارَّةِ (بَعيدًا عَنِ البَحْرِ).

المُتساقطاتُ أو التهطال: مَجْموعُ ما يَهْطِلُ مِنْ أَمْطارٍ وثُلوجٍ وبَرَدٍ ويُحْسَبُ بالمِليمِترِ بَعْدَ تَحْويلِ الثَلْجِ وَالبَرَدِ إلى ماءٍ.

١٣ المَحْمِيّاتُ الطَّبيعيَّةُ في لُبْنانَ

مَدْخَلٌ

عَرَفَ الإِنْسانُ بِتَجارِبِهِ فَوائِدَ البيئَةِ الطَّبيعيَّةِ، فَكانَ يَتَداوى بِهَواءِ الغابَةِ وبِأَعْشابِ البَرِّيَّةِ.
وَفي بَعْضِ القُرى اللُّبْنانِيَّةِ يُطْلِقونَ كَلِمَةَ الحِمى عَلى الأَحْراجِ القَريبَةِ الَّتي تَمْلِكُها القَرْيَةُ، وكانَ يَحْمي الحِمى ناطورٌ خاصٌّ.
وَاليَوْمَ أَضْحَيْنا نَتَلَمَّسُ الهَواءَ النَّقيَّ والمَنْظَرَ الجَميلَ في أَماكِنَ تَتَناقَصُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ.
أَلا تَتَوَجَّبُ عَلَيْنا حِمايَةُ ما تَبَقّى لَنا مِنْ جَمالٍ في بَلَدِنا؟



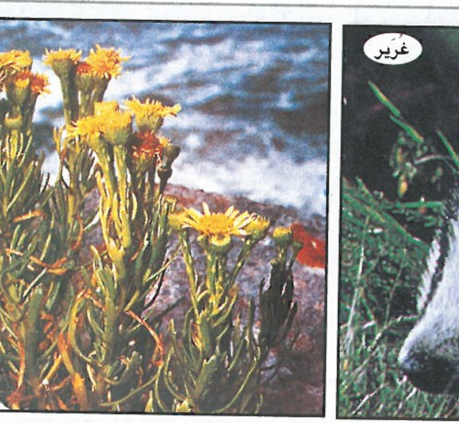
ما مَنَحَتْهُ الطَّبيعةُ للإنسانِ

ما فعلَهُ الإنسانُ بِعطاءِ الطبيعةِ

مُسْتَنَدُ ١– الغابةُ اللبنانيةُ بينَ الأمسِ واليومِ



حَيوانٌ انْقَرَضَ مِنْ مُعْظَمِ المناطِقِ، وَيَتَواجدُ اليومَ في أَكْثَرِ المَحْمِيّاتِ



نَباتٌ أَضْحى اليَوْمَ نادِرًا، يَتَواجدُ في مَحْمِيَّةِ جُزُرِ النَّخلِ

مُسْتَنَدُ ٢– مِنَ الأَحْياءِ في المَحْمِيّاتِ

أُشاهِدُ في المُسْتَنَدِ ١

- غابَةً طَبيعيَّةً سَليمَةً.
- عُمْرانًا وبَقايا غابَةٍ.

في المُسْتَنَدِ ٢

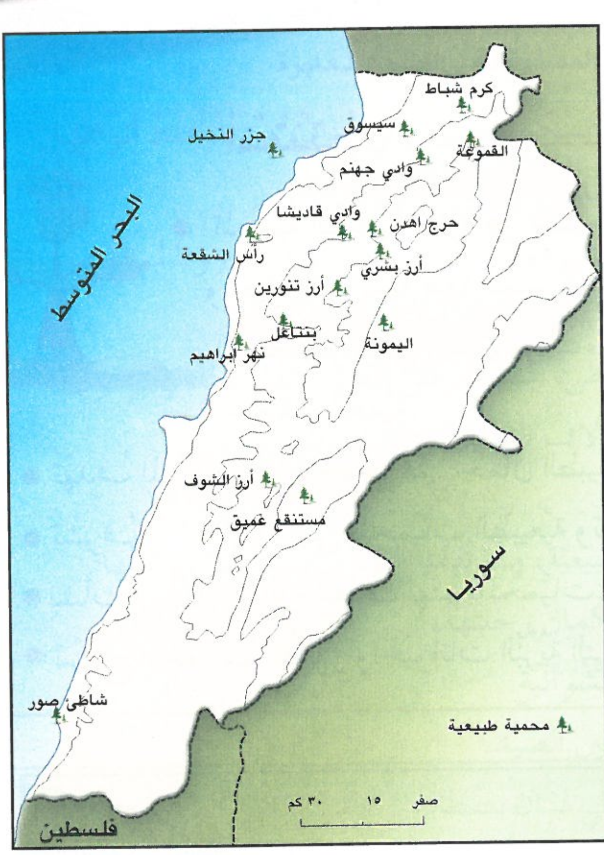
- بَعْضَ أَنْواعِ النَّباتِ وَالحَيَوانِ في المَحْمِيّاتِ.

في المُسْتَنَدِ ٣

- أَماكِنَ تَواجُدِ المَحْمِيّاتِ الطبيعيةِ في لُبْنانَ.

أَتَبَيَّنُ مِنَ المُسْتَنَداتِ

- كَثْرَةَ المَحْمِيّاتِ الطَّبيعيَّةِ في لُبْنانَ.
- تَنَوُّعَها: بَرِّيَّةً وَبَحْرِيَّةً.
- اهْتِمامَ الدَّوْلَةِ بِها وَرِعايَتَها.
- الحَياةَ النَّباتِيَّةَ والحَيَوانِيَّةَ في المَحْمِيّاتِ.



مُسْتَنَدُ ٣– المَحمِيّات في لبنان.



مُسْتَنَدُ ٥– مَحْمِيَّةُ عَميقِ المُسْتَنْقَعِيَّةُ في البِقاعِ

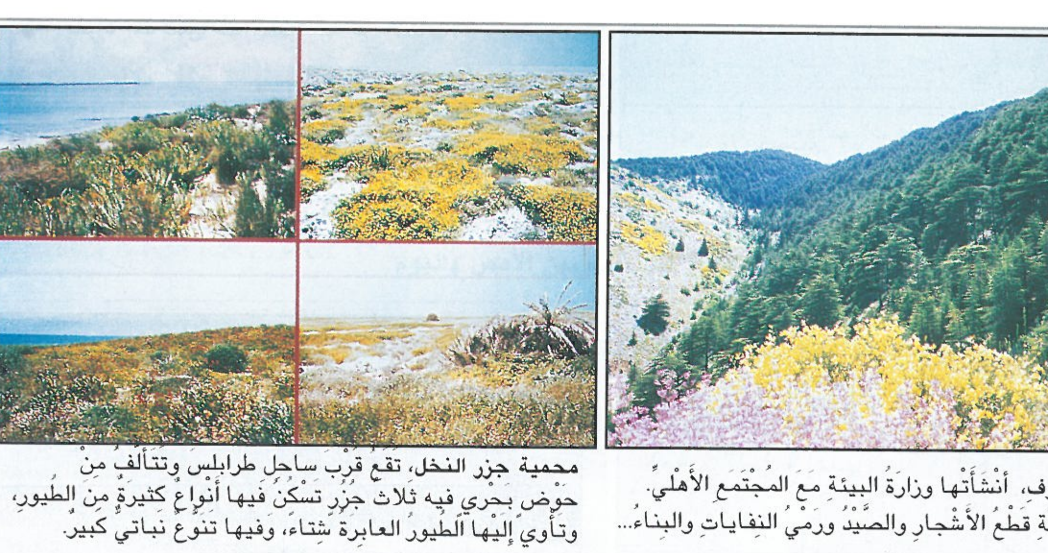
تَتَكاثَرُ في هذهِ المَحْمِيَّةِ النَّباتاتُ والحَيَواناتُ الَّتي تَعيشُ في المُسْتَنْقَعاتِ، وَهِيَ مَحَطَّةٌ للطُّيورِ المائِيَّةِ العابِرَةِ بَيْنَ أوروبا وأفريقيا.

إسْمُ المَحْمِيَّةِ	تاريخُ إعْلانِها
مَحْمِيَّةُ أَرْزِ الشوفِ	١٩٩٦
مَحْمِيَّةُ جُزُرِ النَّخْلِ	١٩٩٢
مَحْمِيَّةُ حُرْجِ إِهْدِن	١٩٩٢
مَحْمِيَّةُ الأَرْزِ – قاديشا	١٩٨٦
مَحْمِيَّةُ شاطِئِ صور	١٩٩٨
مَحْمِيَّةُ أَرزِ تَنّورين	١٩٩٥
مَحْمِيَّةُ وادي نَهْرِ ابْراهيم	١٩٩٧

مُسْتَنَدُ ٤– بَعْضُ المَحمِيّاتِ الطَّبيعيّةِ في لبنان.

أَسْتَنْتِجُ

- المَحْمِيَّةُ الطَبيعيَّةُ عِبارَةٌ عَنْ مَساحَةٍ مُحَدَّدَةٍ مِنَ الأَرْضِ تُصانُ فيها الأَنْواعُ النَباتِيَّةُ والحَيَوانِيَّةُ، ويُمْنَعُ فيها التَسَبُّبُ بأَيِّ ضَرَرٍ للبيئةِ مَهْما كانَ نَوْعُهُ. كَما يُمْنَعُ فيها قَطْعُ الأَشْجارِ والرَّعْيُ والصَّيْدُ والبِناءُ وَرَمْيُ النفاياتِ... وَيَشْمُلُ هذا المنعُ المساحَةَ المحيطَةَ بالمَحمِيَّةِ.
- تَهْدِفُ المَحْمِيّاتُ إلى الحِفاظِ عَلى جَمالِ الطَبيعَةِ وَحِمايَتِها وَتَنْمِيَتِها.
- تُشْرِفُ وِزارَةُ البيئةِ عَلى المَحْمِيّاتِ الطَبيعيَّةِ وَتَرْعاها.
- نَشَأَتْ في لُبْنانَ عِدَّةُ جَمْعِيّاتٍ تَهْتَمُّ بالمَحْمِيّاتِ: كَجَمْعِيَّةِ أَرْزِ بْشَرّي وَجَمْعِيَّةِ أَرْزِ الباروكِ وَغَيْرِهِما.
- تَسْمَحُ المَحْمِيّاتُ للطُيورِ والحَيَواناتِ البَرِّيَّةِ التي قارَبَتِ الانْقِراضَ العَيْشَ والتكاثُرَ فيها.



مَحْمِيّةُ أَرْزِ الشوفِ، أَنْشَأَتْها وزارَةُ البيئةِ مَعَ المُجْتَمعِ الأَهْليِّ. يُمْنَعُ في المَحْمِيَّةِ قَطْعُ الأَشْجارِ والصَّيْدُ ورَمْيُ النِفاياتِ والبِناءُ...

محمية جزر النخل، تقعُ قُرْبَ ساحِلِ طرابلس وتتألَّفُ مِنْ حَوْضٍ بَحْريٍ فيه ثلاث جُزُرٍ تَسْكُنُ فيها أَنْواعٌ كثيرةٌ مِنَ الطُيورِ، وتأوي إليْها الطُيورُ العابِرَةُ شِتاءً، وفيها تنوعٌ نباتيٌّ كبيرٌ.

مَحْمِيَّتانِ في لُبْنانَ

الخُلاصَةُ

- المَحْمِيَّةُ أَرْضٌ مُحَدَّدَةٌ يُحْمى فيها النَباتُ والحَيَوانُ وَيُصانُ مِنَ الانْقِراضِ.
- المَحْمِيّاتُ كَثيرَةٌ في لُبْنانَ.
- المَحْمِيّاتُ ضَرورِيَّةٌ نَظَرًا لِمَنافِعِها البيئِيَّةِ.
- تُشْرِفُ وِزارَةُ البيئةِ بالتَعاوُنِ مَعَ المُجْتَمَعِ الأَهْليِّ على المحميات.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

الطيورُ المُسْتَوْطِنَةُ وَالطيورُ العابِرَةُ

- الطيورُ المُسْتَوْطِنَةُ هِيَ الطيورُ التي تَسْكُنُ وَتُعَشِّشُ في لبنانَ، ويزيدُ عددُ أنواعِها على الخمسينَ نوعاً. أَمَّا الطيورُ العابرةُ فهيَ التي تُهاجِرُ سَنوياً عبرَ لبنانَ.
- يَعْبُرُ لبنانَ حوالي مليارُ طيرٍ في كلِّ سنةٍ، وَهِيَ طيورٌ مهاجرةٌ تتكاثَرُ في أوروبا ثم تَقْصِدُ المناطِقَ الدافئةَ في أفريقيا شتاءً مُسْتَخْدِمَةً المَمَرّاتِ الهوائيَّةَ فوقَ لبنانَ ذهاباً وإياباً.
- تَتَعَرَّضُ الطيورُ المُسْتَوْطِنَةُ للإبادَةِ والانْقراضِ، كَما تَتَعَرَّضُ الطيورُ العابرةُ للموتِ فوقَ لبنانَ حينَ يواجهُها جدارٌ من النيرانِ تُوَلِّدُهُ مئاتُ آلافِ البنادقِ.
- تَتَلَخَّصُ أسبابُ انقراضِ الطيورِ بما يلي:

١- التدميرُ والتبديلُ الذي يُسبِّبُهُ الإنسانُ للبيئةِ الطبيعيةِ، ممّا يُفْقِدُ الطيورَ المستوطنةَ مواطِنَها الطبيعيةَ، وَيُفْقِدُ الطيورَ العابرةَ محطاتٍ مهمةً لاستكمالِ رِحْلَتِها.
٢- استعمالُ المبيداتِ السامةِ في الزراعةِ بكثرةٍ وعَشْوائيَّةٍ.
٣- كثرةُ الصيادينَ في لبنانَ وَمخالفةُ مُعظَمِهِم لِقوانينِ الصيدِ.

وَتُشيرُ الإحصاءاتُ إلى وجودِ نصفِ مليونِ صيادٍ في لبنانَ يَصْطادونَ عشرةَ ملايينِ طيرٍ في السنةِ.

- انْقَرَضَتْ مُعظَمُ الطيورِ في لبنانَ، وَما تَبقَّى مِنها مُهَدَّدٌ بالانْقراضِ، وَلَمْ يَبْقَ لنا سِوى التشددِ في تنفيذِ القوانينِ وَدَعْمِ المحمياتِ الطبيعيةِ والجَمْعياتِ الأَهْلِيَّةِ التي تَهْتَمُّ بالطبيعةِ لِنُعيدَ لِوَطَنِنا رَوْنَقَهُ، وَلِنَسْمَعَ تَغْريدَ العصافيرِ مُجَدَّدًا.




طيورٌ زائرةٌ وطيورٌ مستوطنةٌ

مِياهُ لُبنانَ ثَرْوَةٌ مُتَجَدِّدَةٌ

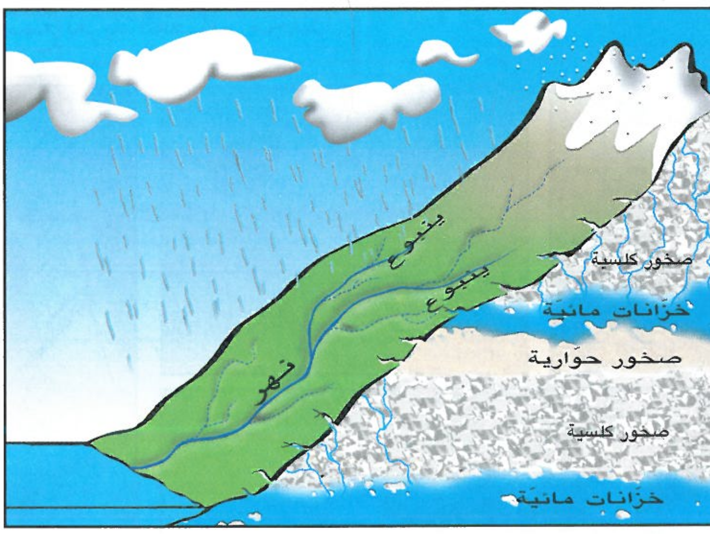
مَدْخَلٌ

يَتَلَقّى لُبنانُ الأَمطارَ وتَتَكَلَّلُ جِبالُهُ بِالثُلوجِ في كُلِّ سَنَةٍ، وهُوَ يُعْتَبَرُ الدَولةَ الأَكْثَرُ ماءً وخُضْرَةً وعُمْرانًا من بَينِ دُوَلِ العالَمِ العَرَبيِّ كافّةً، فالماءُ هَديةُ الطَبيعَةِ لِلُبْنانَ وثَرْوَتُهُ الفَريدَةُ، ألا تَسْتَحِقُّ تَمَسُّكَنا بها وحِفاظَنا عليها وتَرشيدَنا استِخْدامِها؟



مُسْتَنَدُ ١– صخور متشققة في جبال لبنان

– هل تَتَسرَّبُ المِياهُ الناتِجَةُ عن ذَوَبانِ الثُلوجِ ومِياهِ الأمطارِ نَحوَ الداخِلِ عَبْرَ الشُقوقِ الصَخْرِيَّةِ؟



مُسْتَنَدُ ٢– الصخور الكلسية والدورة المائية في لبنان

أقرأ المفتاح وألاحظ:

– الصخورُ الكِلْسيةُ المُتَشَقِّقَةُ وتَسربُ الماءِ فيها (صخورٌ نافذةٌ).

– الصخورُ الحواريةُ الناعِمَةُ الذَرّاتِ لا يَنْفُذُ الماءُ مِنْها (غيرُ نافذةٍ).

أشاهِدُ في المُسْتَنَدَيْنِ ١ و٢

- أهَمَّ أنْواعِ الصُخورِ في لُبْنانَ.
- الصُخورَ الكَلْسيَّةَ المُتَشَقِّقَةَ.
- الطَبَقاتِ الصَخْرِيَّةَ المُسرِّبَةَ لِلماءِ (نافِذَةً) والطَبَقاتِ المانِعَةَ لنَفاذِه (غيرَ نافِذَةٍ).
- تَجَمُّعَ المِياهِ المتسرِّبَةِ في الشُقوقِ الصَخْرِيَّةِ الكِلْسيَّةِ فَوْقَ الطَبَقَةِ الحوّارِيَّةِ.
- اليَنابيعَ عِنْدَ مِنْطَقَةِ تَماسِ الصُخورِ الكِلْسيَّةِ مَعَ الصُخورِ الحوّارِيَّةِ.
- الخُطوطَ المائيةَ المُتواصِلَةَ الَّتي تَصِبُّ في البَحْرِ والخُطوطَ المائيةَ المُتَقَطِّعَةَ.

في المُسْتَنَدِ ٣

- مَواقِعَ أَهَمِّ اليَنابيعِ في لُبْنانَ.
- كَثْرَةَ اليَنابيعِ في السِلْسِلَةِ الغَرْبِيَّةِ وقِلَّتَها في الداخِلِ وفي السِلْسِلَةِ الشَرْقِيَّةِ.

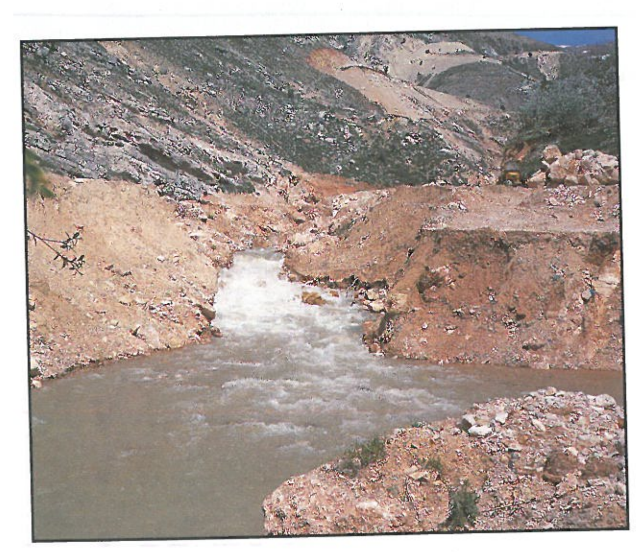
أتبيَّنُ مِنَ المُسْتَنَداتِ

- طَبيعَةَ صُخورِ لُبْنانَ كِلْسيَّةً نافِذَةً وغَيرَ نافِذَةٍ.
- تَسَرُّبَ مِياهِ الأَمْطارِ والثُلوجِ عَبْرَ الشُقوقِ الكِلْسيَّةِ وتَجَمُّعَها فَوْقَ الطَبَقَةِ الحوارِيَّةِ.
- ظُهورَ اليَنابيعِ في مِنْطَقَةِ تَماسِ الصُخورِ الكِلْسيَّةِ معَ الصُخورِ الحوّارِيَّةِ.
- تَوَزُّعَ اليَنابيعِ على مُخْتَلَفِ مَناطِقِ لُبْنانَ وتَفاوُتَ غَزارَتِها.



مُسْتَنَدُ ٣– خَريطَةُ اليَنابيعِ في لُبْنانَ

– سَمِّ يَنْبوعًا تَعَرَّفْهُ مِنَ اليَنابيعِ الظاهِرَةِ في الخَريطَةِ وتَكَلَّمْ عَنْهُ.



مُسْتَنَدُ ٤– نَبْعُ قاعِ الريم

أَسْتَنْتِجُ

- تَهْطُلُ الثلوجُ والأمطارُ في لبنانَ ابتداءً مِنْ أواسطِ الخريفِ وَحَتَّى أواسطَ الربيعِ.
- يَتَبَخَّرُ قسمٌ مِنَ المُتساقِطاتِ، وَيَجْري قِسْمٌ في مجارٍ سَطْحِيَّةٍ تَصبُّ في البحرِ، كما يَتَسَرَّبُ قسمٌ كبيرٌ مِنْها عبرَ شقوقِ الصخورِ الكلسيةِ التي تُشَكِّلُ معظمَ صخورِ لبنانَ.
- تَتَجَمَّعُ المياهُ المتسربةُ عبرَ الشقوقِ الصخريةِ فوقَ طبقةٍ مِنَ الصخورِ الحوَّاريَّةِ أَوْ البُرْكانيةِ لا تَسْمَحُ للماءِ بالنفوذِ عبرها نحوَ الأَسْفَلِ (صخورٌ غيرُ نافذةٍ).
- تَتَكَوَّنُ داخلَ الصخورِ الكِلْسيةِ خزاناتُ مياهٍ جوفيةٍ مختلفةُ الأحجامِ تَتَفَجَّرُ مِنْها الينابيعُ على سطحِ الأرضِ.



نبع الصفا: مرفق سياحي مهمّ

– هل تَعْرِفُ مركزًا سياحيًا أُقيمَ قُربَ نَبْعٍ؟ ما اسمه؟



نبعُ اليمونةِ وَيُسمّى بنبعِ الأربعين

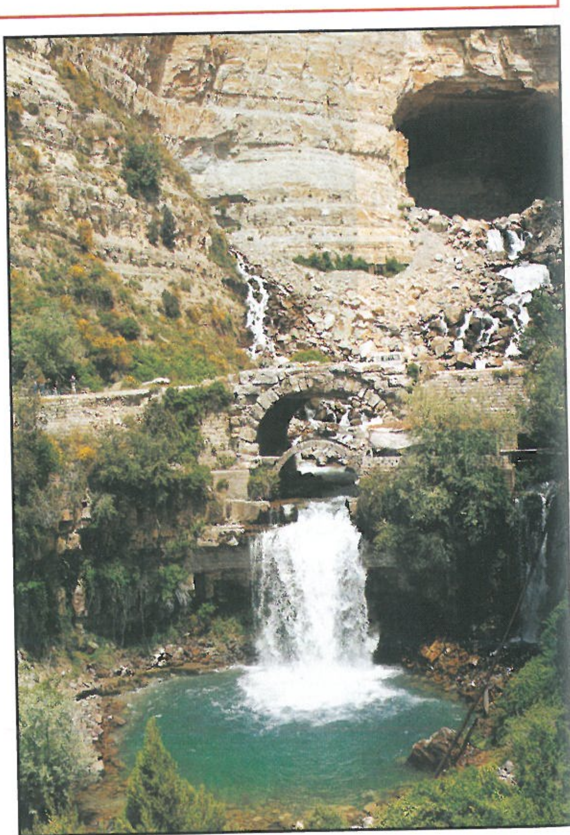
– هَلْ زُرْتَ نبعًا في لبنانَ؟

الخُلاصَةُ

- بَيْنَ تضاريسَ لبنانَ وطبيعةِ صخورِهِ وَكَمِّيَّةِ المُتَساقِطاتِ فيه عَلاقَةٌ تجعلُ مِنْهُ غنيًا بالمياهِ.
- طبيعةُ صخورِ لبنانَ كِلْسيَّةٌ نافذةٌ وحوَّاريَّةٌ غيرُ نافذةٍ.
- تَتَفَجَّرُ الينابيعُ على السفوحِ في أسفلِ الطبقةِ الصخريةِ النافذةِ.
- ينابيعُ لبنانَ كثيرةٌ وخصوصًا في السلسلةِ الغربيةِ.

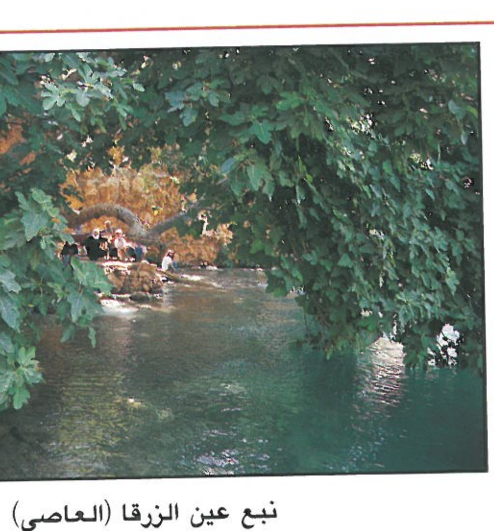
حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

- تَتَكَدَّسُ الثلوجُ فوقَ جبالِ لبنانَ، وَتَبْقَى على بعضِ القِمَمِ المرتفعةِ مِنْ عامٍ إلى عامٍ كما في جبالِ المنيطِرَةِ وَجَبَلِ الشيخِ.
- تَذوبُ الثلوجُ تَدْريجياً مَعَ ارتفاعِ الحرارةِ وَيتسربُ قسمٌ كبيرٌ مِنْ مياهِ الذوبانِ في شقوقِ الصخورِ الكلسيةِ فَتغذي الخزّاناتِ الجَوْفيةَ.
وَيَلْعَبُ الفرقُ في درجاتِ الحرارةِ في الجبالِ بَيْنَ الليلِ والنهارِ دَوْرًا مُهمًا، ففي النهارِ تَرْتَفِعُ درجةُ الحرارةِ وَيَذوبُ قسمٌ مِنَ الثلجِ، وَفي الليلِ تهبطُ درجَةُ الحرارةِ إلى ما دونِ الصفرِ أحيانًا فَيَتَجَلَّدُ الثلجُ، وهكذا يزدادُ الذوبانُ في النهارِ وَيَقِلُّ في الليلِ، مِمّا يُؤَدّي إلى زيادةِ فترةِ بقاءِ الثلجِ في الجبالِ وَبالتالي زيادَةِ فترةِ تَغذيةِ الخزاناتِ المائيةِ الجوفيةِ.
- إنَّ وجودَ أغزرِ الينابيعِ اللبنانيةِ يرتبطُ بتواجُدِ الثلجِ على الجبالِ، كما يَرْتَبِطُ بِضخامَةِ الكُتْلَةِ الجبَليةِ.



نبع أفقا

في أيِّ سفحٍ يقعُ ومن ايِّ جبلٍ يتغذى هذا النبعُ؟



نبع عين الزرقا (العاصي)

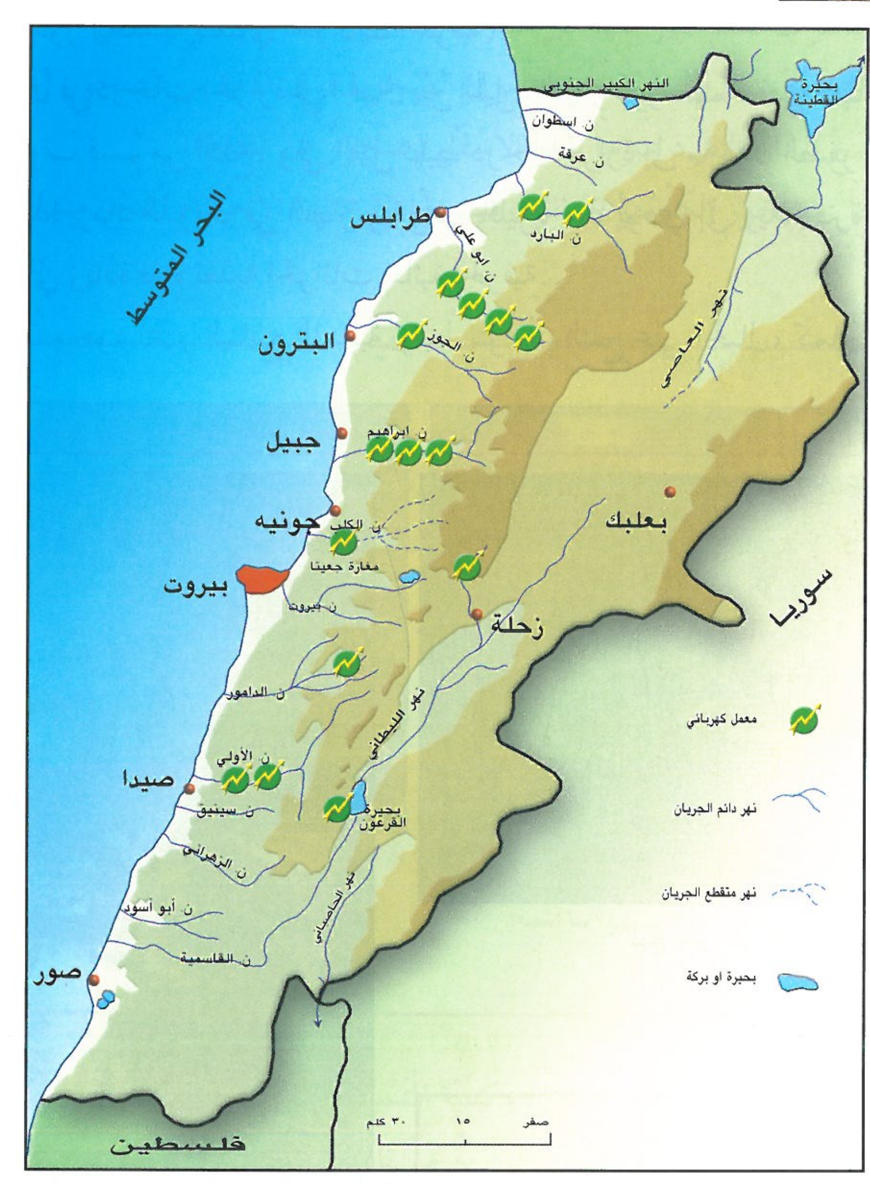
مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

خزاناتٌ جَوْفيَّةٌ: مَوْضِعٌ في الطبقاتِ الصخريةِ الجوفيةِ تتجمعُ فيهِ المياهُ.

١٥ أَنْهارُ لبنانَ شرايينُ حياةٍ

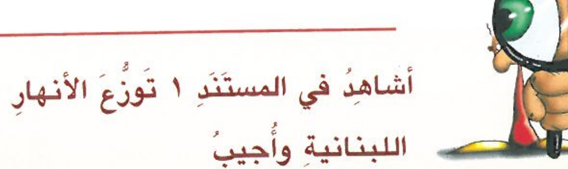
مَدْخَلٌ

لُبنانُ هُوَ الدولةُ العربيةُ الوَحيدَةُ التي تملِكُ ثروة مائية تكْفيهِ وَقَدْ تَزيدُ إذا ما اسْتُثْمِرَتْ بِتَرْشيدٍ عِلْميٍّ صحيحٍ، وَيتميزُ بجريانِ بعضِ أنهارِهِ إلى خارِجِ حُدودِهِ شمالاً وَجَنوبًا.



مُسْتَنَدُ ١- الأنهارُ في لبنانَ

- أُسمّي الأنهارَ التي تنبعُ مِنْ سُفوحِ السلسلةِ الغربيةِ وَأُحَدِّدُ مَصَبّاتِها.
- أُسمّي الأنهارَ الداخليةَ.
- أيُّ الأنهارِ أطولُ؟ الساحليةُ أَمْ الداخليةُ؟



أشاهِدُ في المستَنَدِ ١ تَوزُّعَ الأنهارِ اللبنانيةِ وأُجيبُ

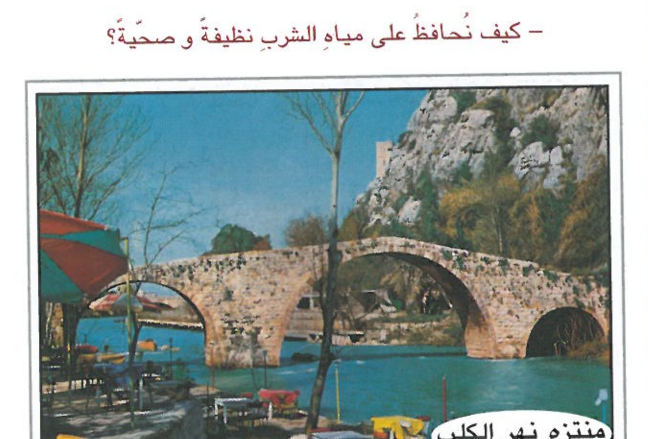
- ما عَدَدُ الأنهارُ الساحليةُ ؟ هل هي كثيرةٌ؟
- مِنْ أينَ تَنبَعُ؟
- كيفَ تَتجهُ الأنهارُ الساحليةُ وأَيْنَ تَصبُّ؟
- ما هِي أسبابُ قِصَرِ مَجاري الأنهارِ الساحليةِ وَشِدَّةِ انحِدارِها؟
- كيفَ تَتَّجهُ الأنهارُ الداخليةُ؟
- ما اسمُ النهرِ الداخِلي اللبناني المَنْبَعِ وَالمَجرى وَالْمَصَبِّ؟

اشاهد المستندين ٢ و٣ و اجيب

- هَلْ يَسْتَثْمِرُ لبنانُ مياهَ أنهارِهِ؟ بماذا؟
- كيفَ تُسْتَثْمَرُ مياهُ البحرِ في لبنانَ؟

أَتَبَيَّنُ مِنَ المُسْتَنَداتِ

- كثرةَ الأنهارِ اللبنانيةِ.
- توزُّعَها وَتنَوُّعَها: ساحلِيَّةً وداخِلِيَّةً.
- اتجاهَها وَمَصَبّاتِها.
- أَوْجُهَ استِثْمارِها.
- استثمارَ مياهِ البحرِ.



مُسْتَنَدُ ٢- تَكَرُّرُ مياهُ بعضِ الأنهارِ و تُعَقَّمُ لِتُصبحَ صالِحَةً للشُربِ (محطةُ تكريرِ مياهِ نهرِ الكلبِ في ضبيَّة)

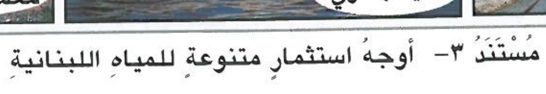
- كيفَ نُحافِظُ على مياهِ الشربِ نظيفةً و صحّيَةً؟











مُسْتَنَدُ ٣- أوجهُ استثمارٍ متنوعةٍ للمياهِ اللبنانيةِ

أَسْتَنْتِجُ

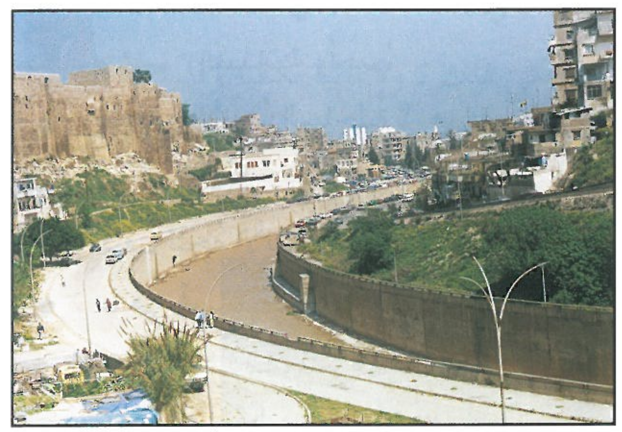
• أنهارُ لبنانَ كثيرةٌ وَتُقْسَمُ إلى ساحِليّةٍ وداخِليّةٍ:

١– الأنهارُ السّاحِليّةُ سَريعَةُ الجَرَيانِ وَقَصيرةُ المجرى لِقُربِ مَنابعِها في السِلْسِلةِ الغَرْبيّةِ مِنْ مَصَبّاتِها في البحرِ، وَهِيَ شِبْهُ مُتوازيةٍ فيما بينَها وَتُشَكِّلُ العددَ الأكبرَ مِنْ أنهارِ لبنانَ.

٢– الأنهارُ الداخليةُ طويلةُ المجرى إجمالاً، وَتجري في مناطقَ سهليةٍ ومُعْظَمُها يصبُّ خارجَ لبنانَ.

• يستثمرُ لبنانُ مياهَ أنهارِهِ في ريِّ المزروعاتِ وَتوليدِ الكهرباءِ وتأمينِ مياهِ الشُّربِ وَالمياهِ اللازمَةِ للصناعَةِ. كَما تُربّى الأسماكُ وَتقامُ مُنشآتٌ سياحيةٌ على مَجاري الأنهارِ.

• تُسْتَثْمَرُ مياهُ البحرِ في استِخراجِ ملحِ الطَعامِ، كما يَنْشُطُ صَيدُ الأسماكِ على طولِ الشَواطئِ اللبنانيةِ.

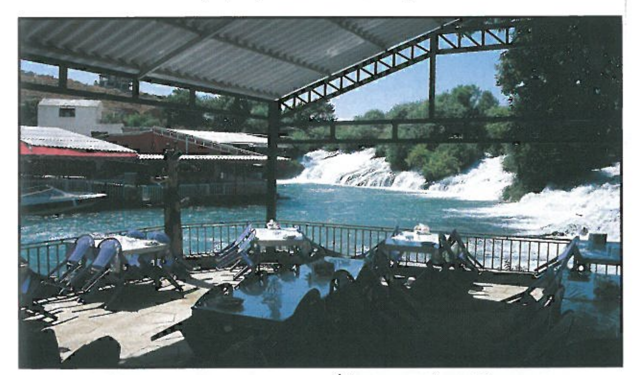


نَهرُ ابو علي في طرابُلُس



بحيرة القرعون على نهر الليطاني

خطوة مهمّة لاستثمار مياهنا



مُنشآتٌ سياحيّةٌ على نهرِ العاصي

الخُلاصَةُ

• أنهارُ لبنانَ كثيرةٌ وَتُسْتَثْمَرُ في ريِّ المزروعاتِ وَتأمينِ مياهِ الشُّربِ وَتوليدِ الكَهرُباءِ وَتربيةِ الأسماكِ وَالسياحَةِ.

• تُسْتَخرَجُ الأمْلاحُ مِنْ مياهِ البَحْرِ وَيَنْشُطُ صَيْدُ الأسْماكِ عَلى الشَواطئِ.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

مِنْ أخبارِ مياهِنا

نَقولُ في لبنانَ تَفَجَّرَتِ اليَنابيعُ، أيْ أصْدَرَتْ صوتًا يشبهُ صوتَ الانفجارِ، فَهَلْ تُحدِثُ الينابيعُ أصواتًا قويةً عندما تنبجِسُ منَ الأرضِ؟

عندَ سفحِ الجبلِ الشيخِ بينَ مَزْرَعَتَيْ حلْتا والسلمية في قضاءِ حاصْبيا، وفي يومٍ ربيعيٍّ يَحْدُثُ انفجارٌ يَسْمَعُ دَوِيَّهُ الناسُ في القرى فيقولون «لَقَدْ انفجرَ صريد».

وصريدٌ نهرٌ تتفجرُ ينابيعُهُ مُحدِثَةً دَوِيًا هائلاً وتَخرُجُ مياهُها المضغوطَةُ بشكلِ زَبَدٍ يُشبهُ رغوةَ الصابونِ، لا تَلْبَثُ أنْ تتجمّعَ في وادٍ ضيقٍ لِتَرْوي أراضي قريةِ الماري اللبنانيةِ الحُدوديَّةِ في الفترةِ ما بينَ أوائلِ الربيعِ وأواخرِ حزيرانَ قبلَ أنْ تَنْضَمَّ بمعظمِها إلى نهرِ الحاصْباني لِتُشَكِّلَ رافدًا أساسيًا مِنْ روافِدِهِ.

ولا تَتَفَجَّرُ ينابيعُ صريد سوى في السنواتِ الغزيرةِ الأمطارِ والكثيرةِ الثلوجِ، وغالبًا ما يحدُثُ ذلكَ أثناءَ تَفَتُّحِ زهرِ الرُّمانِ، لِذلك يربُطُ الناسُ بينَ الظاهرَتَيْنِ فَيقولونَ «صريد زهر الرمان».

• **تَلَوُّثُ المياهِ:**

– ساهَمَ الإنسانُ بتلويثِ مياهِ الأنهرِ والبحرِ بمختلفِ أنواعِ التلوثِ الصِناعيِّ والمَنْزِليِّ، وَقَدْ سُنَّتْ القوانينُ لِلْحَدِّ مِنَ ذلكَ.

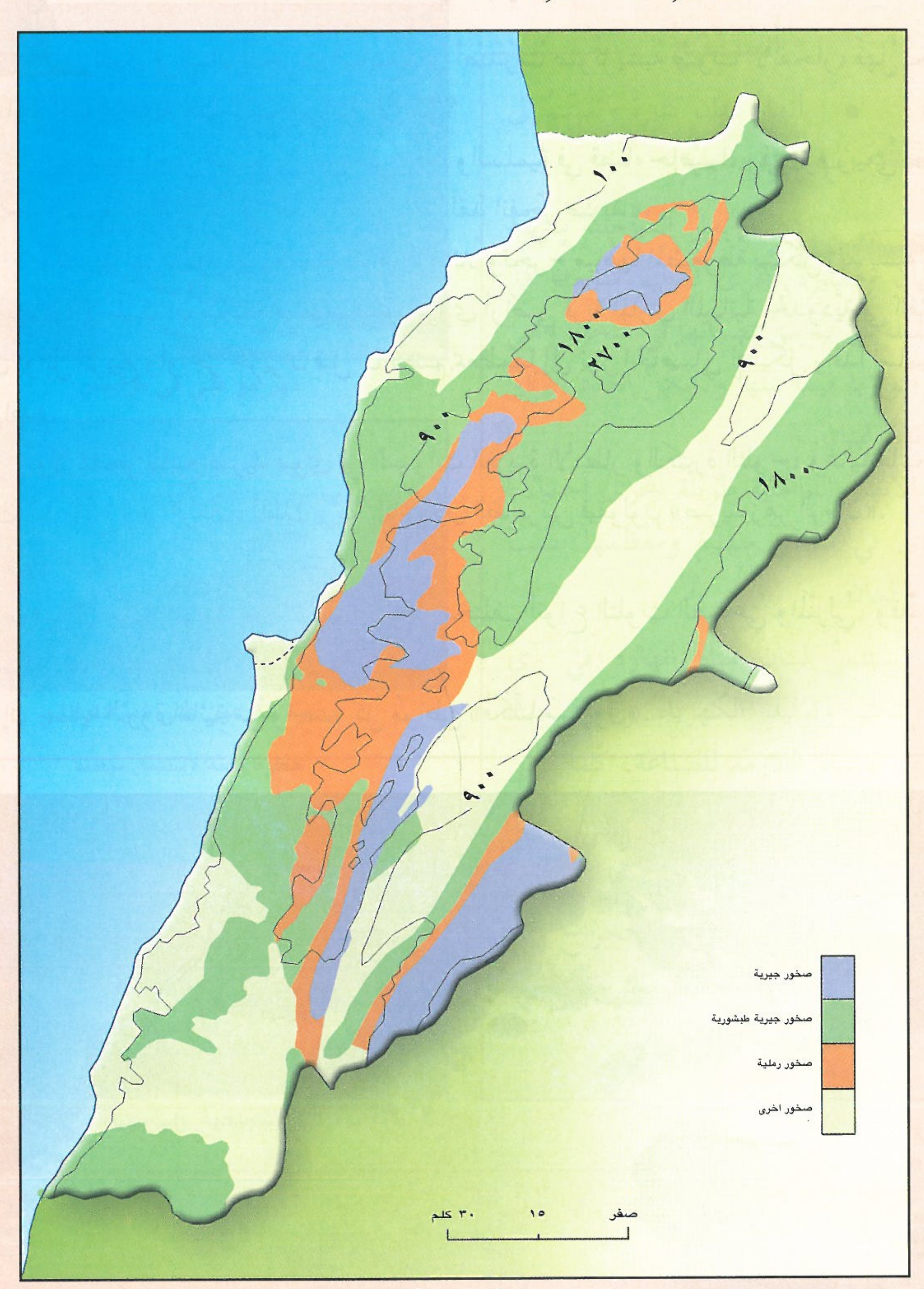
– إنَّ حِمايَةَ الثروةِ المائيةِ مِنْ واجِبِ كُلِّ مُواطِنٍ «فَكُلُّنا مَسؤولٌ».



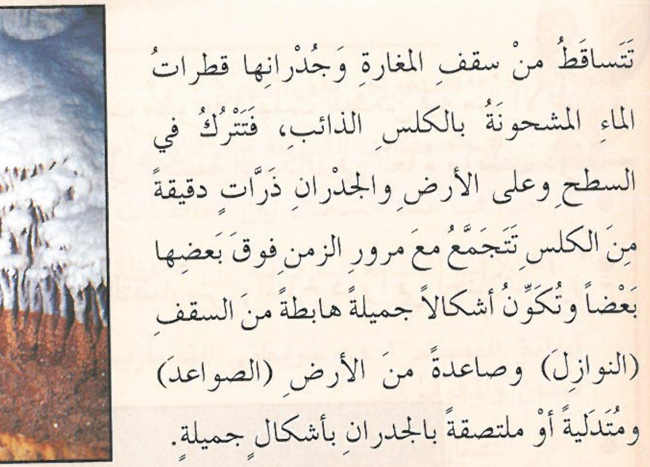
صريد

المغاوِرُ في لبنانَ

تَتَكَوَّنُ في الصخورِ الكِلْسيةِ المنتشِرَةِ في معظمِ المناطقِ اللبنانيةِ هُوّاتٌ ومجارٍ باطنيةٌ ومغاورُ نتيجةَ لفِعلِ مياهِ الأمْطارِ فيها.



توزع الصخورُ الكلسيةُ في لبنان



تَتَساقَطُ منْ سقفِ المغارةِ وَجُدْرانِها قطراتُ الماءِ المشحونَةُ بالكلسِ الذائبِ، فَتَتْرُكُ في السطحِ وعلى الأرضِ والجدْرانِ ذَرَّاتٍ دقيقةً مِنَ الكلسِ تَتَجَمَّعُ معَ مرورِ الزمنِ فوقَ بَعضِها بَعْضاً وتُكَوِّنُ أشكالاً جميلةً هابطةً منَ السقفِ (النوازِلَ) وصاعدةً منَ الأرضِ (الصواعدَ) ومُتَدَلِّيةً أوْ ملتصقةً بالجدرانِ بأشكالٍ جميلةٍ.

الصالَةُ الحمراءُ في مغارةِ جعْيتا

تَتَأَلَّفُ الأشكالُ الكلسيةُ في المغارةِ مِنَ الكِلْسِ القاسي اللماعِ الجميلِ وَتَتَراوَحُ ألوانُهُ بينَ الأبيضِ والوَرْدِيِّ بحسبِ لونِ المعادنِ التي تخالطُ الصخورَ.



جعيتا مِنْ أَهَمِّ المراكزِ السياحيَّةِ في لبنان

تُسْتَثْمَرُ المغاورُ اللبنانيةُ سِياحياً، ومَغارَةُ جعيتا هيَ الأجملُ مِنْ بينِها ومِنْ أَهَمِّ المغاوِرِ الطبيعيةِ في العالمِ لاحتِوائِها على أجملِ الأشكالِ التي كوَّنها الماءُ في الصخورِ الكِلْسِيَّةِ، وقَدْ أُقيمْ في مِنْطَقَتِها مُنْشَآتٌ سِياحيةٌ كثيرةٌ: تَلَفْريك، مَطاعِمُ...



مغارة كفرحيم: مغارَةٌ لم يُسْتَكْمَلْ اكتشافُها بعدُ تُبَشِّرُ بمستقبلٍ سِياحيٍّ زاهرٍ لمنطقةِ الشوفِ.



مغارة قاديشا: مغارَةٌ جميلةُ الأشْكالِ لَمْ يُسْتَكْمَلْ اكتشافُها بعدُ تَقَعُ ضِمْنَ مَحْمِيَّةِ الأرْزِ – قاديشا الطبيعية.

المغاوِرُ كثيرةٌ في لبنانَ، والاحتمالاتُ مفتوحةٌ لاكتشافِ المزيدِ منْها في مُختلِفِ المَناطقِ.

١٦ تَطَوّرُ عددُ السكانِ وَتَوَزُّعُهُمْ الجُغْرافيُّ

مَدْخَلٌ

قَدَّمَتِ الطبيعةُ للبنانَ إمكاناتٍ متنوعةً سَهَّلَتْ السَكَنَ فيه مُنْذُ آلافِ السنينَ، وَأضْحى اليومَ مِنَ الدولِ الكثيفةِ السكانِ في العالمِ وأكثفُ دولةٍ عربيةٍ بالسكانِ.

وَتَلْعَبُ طبيعةُ لبنانَ المتنوعةُ التضاريسِ والمناخِ دورًا في اختلافِ تَوَزُّعِ السكانِ بينَ مِنطقَةٍ وأُخْرى.



مُسْتَنَدُ ١- الخريطةُ الإداريةُ للبنانَ والكثافةُ السكانيةُ

- ما هُوَ عددُ المحافظاتِ اللبنانيةِ؟ سَمِّ أكبرَ المحافظاتِ مساحةً.
- ما هِيَ المحافظةُ الأكثفُ سكانًا؟ وما سببُ ذلكَ في رأيك؟



أُشاهِدُ في المُسْتَنَدَيْنِ ١ و٢

- المحافَظاتِ اللبنانيةَ وامْتِدادَ أراضيها.
- اختلافَ عددِ السكانِ بينَ المحافظاتِ اللبنانية.
- اختلافَ الكثافَةِ السُّكانيَّةِ بينَ محافظةٍ وأخرى.

أُطابِقُ المستندَ ١ مَعَ خريطتي التضاريسِ والمناخِ في لبنانَ وأتعرَّفُ إلى

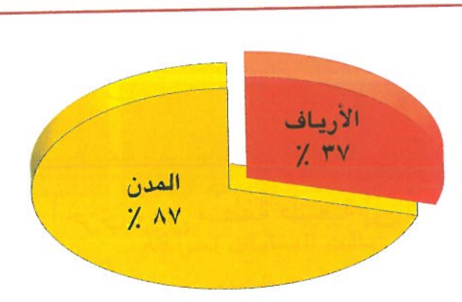
- أثَرِ التَضاريسِ في تَوَزُّعِ السُّكانِ.
- أثَرِ المناخِ في تَوَزُّعِ السكانِ.
- المحافظتينِ الأكثرِ سُكانًا: جبلِ لبنانَ وبيروتَ.

أُشاهِدُ المُسْتَنَدَيْنِ ٣ و٤ وأتَعَرَّفُ إلى

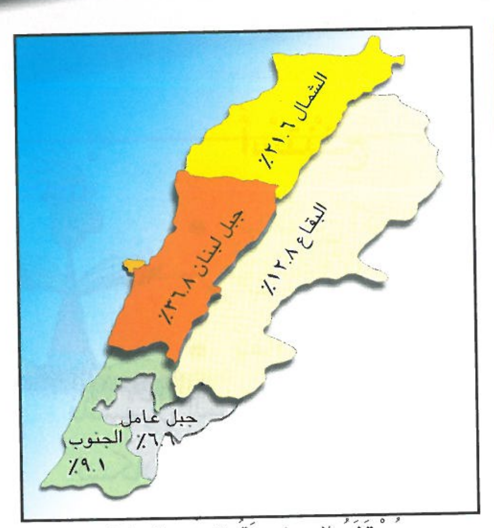
- تَطَوُّرِ عددِ سُكانِ لبنانَ وتزايُدِهِمْ.
- كَثْرَةِ سُكانِ المدنِ وقِلَّةِ سكانِ الأريافِ.

أتَبَيَّنُ مِنَ المستنداتِ

- تَفاوُتَ توزعِ السكانِ على الأراضي اللبنانية. واختِلافَه بَيْنَ محافظةٍ وأُخرى.
- أثَرَ التضاريسِ المتنوعةِ والمناخِ المعتدلِ في توزعِ السكانِ.
- زيادةَ عددِ سكانِ لبنانَ عدةَ أضعافٍ منذُ العامِ ١٩٣٢.
- كَثرةَ سكانِ المدنِ وقلةَ سكانِ الأريافِ.
- عَدَمَ التناسبِ بينَ مساحاتِ المحافظاتِ وعددِ سُكَّانِها.

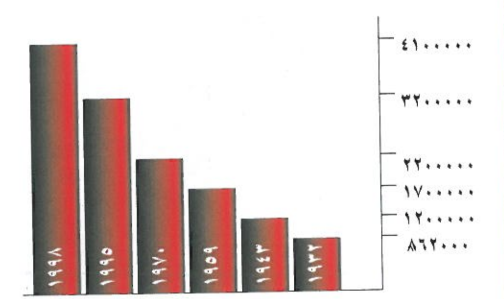


مُسْتَنَدُ ٤ - نسبةُ سكانِ المدنِ وسكانِ الأريافِ مِنْ سكانِ لبنانَ



مُسْتَنَدُ ٢- نِسبَةُ توزعِ السكانِ على المحافظاتِ

- لماذا تقلُّ نسبةُ توزعِ السكانِ في محافظتي الجنوبِ وجبلِ عامل؟
- أُطابِقُ هذهِ الخريطةَ مَعَ خريطةِ التضاريسِ في الدرسِ ١١ وأَسْتَخْلِصُ النتائجَ.



مُسْتَنَدُ ٣ - رسمٌ بياني لتزايدِ سكانِ لبنانَ بينَ عامي ١٩٣٢ و١٩٩٨

- أحْسُبُ كثافَةَ سكانِ لبنانَ في عامي ١٩٣٢ و١٩٩٥



مُسْتَنَدُ ٥- طَرابُلُس: المدينةُ المركزيةُ لمحافظةِ الشمالِ

أَسْتَنْتِجُ

- لبنانُ مِنْ أكثرِ الدولِ سُكَّانًا بالنسبةِ لمساحتِهِ الصغيرةِ، وَقَدْ تزايدَ سُكانُه خمسَ مرّاتٍ بينَ عامَيْ ١٩٣٢ و١٩٩٨ وَبَلَغَتْ كثافتُهُ السُّكّانيَّةُ ٣٩٤ نسمةً في الكلم٢.
- يَتَفاوَتُ عددُ السكانِ وكثافتُهُمْ مِنْ منطقةٍ إلى أُخرى تَبعاً للتضاريس والمناخ، فالسهولُ الساحليةُ كثيفةُ السكانِ والسُفوحُ الجبليةُ القريبةُ مِنها أقلُّ سُكّاناً، أمّا البقاعُ فَقَليلُ السكانِ والجبالُ الشرقيةُ شِبْهُ خاليةٍ مِنْهُمْ.
- يَتَفاوَتُ عددُ السكانِ وكثافَتُهُمْ بَيْنَ محافظةٍ وَأُخرى مِنْ مُحافَظاتِ لبنانَ الستِّ.
- إنَّ أكْثَرَ مِنْ أربعةِ أخماسِ سُكانِ لبنانَ يعيشونَ في المدنِ وخُصوصاً في الساحليَّةِ مِنْها وَأقلَّ مِنْ خُمْسِهِمْ يَعيشونَ في الأريافِ.



بيروتُ عاصمةُ لبنانَ ومركزُ استقطابِ سُكانِهِ



من الريف اللبناني (البقاع الشمالي)

الخُلاصَةُ

- تَزايَدَ عددُ اللبنانيينَ الى أكثرَ مِنْ أربعةِ ملايينَ نسمةٍ منذُ عام ١٩٣٢ وحتى اليوم.
- يَتَألَّفُ لبنانُ مِنْ ستِّ محافظاتٍ وَهُوَ مِنَ الدولِ الكثيفةِ السكانِ في العالَمِ.
- يتفاوَتُ توزُّعُ السُّكانِ في لبنانَ مِنْ محافظةٍ إلى أخرى وَمِنْ مِنْطَقَةٍ طبيعيةٍ إلى أخرى.
- مُعْظَمُ اللبنانيينَ يَسْكُنونَ في المُدُنِ.

حَقيبةُ المَعْرِفَةِ

مَدينةٌ تَأْكُلُ الريفَ

بَيروتُ عاصمةُ لبنانَ وَمَرْكَزُهُ السياسيُّ والثقافيُّ وَالاقتصاديُّ، بُنِيَتْ على رَأْسٍ صَخْريٍّ هُوَ الأكبرُ والأجملُ مِنْ بينِ رؤوسِ شَرْقيِ البحرِ المتوسِّطِ.

نَجَحَتْ بيروتُ بِدَوْرِها الريادي بينَ العواصمِ العربيةِ، فَتَضَخَّمَتْ وَتَوَسَّعَتْ، ثُمَّ غزَتْ أحياؤها الأريافَ حَتّى أَضْحَتِ القُرى القريبةُ جُزْءاً لا يَتَجزَّأُ منها.

قَضَمَتْ مدينةُ بيروتَ الضواحي وَبَدَأَتْ تَزْحَفُ على السفوحِ باتجاهِ مُدُنٍ وَبَلَداتٍ كَبَعْبدا وَعالَيْه وعَيْنِ سعادةَ وَبَيْتِ مري، وَعلى الساحلِ جَنوباً باتجاهِ الدامورِ وَشمالاً باتجاه جونيةَ عَلى حِسابِ الأحْراجِ وَبَساتينِ الليمونِ.

وَيُمْكِنُنا القولُ أنَّ مدينةَ بيروتَ الكُبرى هيَ العاصمةُ والقُرى والبلداتُ التي اندَمَجَتْ بها والتي ما تزالُ تَتْبَعُ إدارِيّاً محافظةَ جبلِ لبنانَ وإنْ كانتْ واقِعيّاً ضمنَ منطقةِ بيروتَ المدنيَّةِ.



عَرَمون سفحٌ جميلٌ أبادَتْ البناياتُ أحراجَهُ وأصبحَ جُزْءًا مِنْ بيروتَ الكُبرى



الدورَةُ منطقةٌ مهمةٌ في بيروتَ الكبرى تَتْبَعُ إداريا محافظة جبل لبنانَ (قضاءَ المتن)

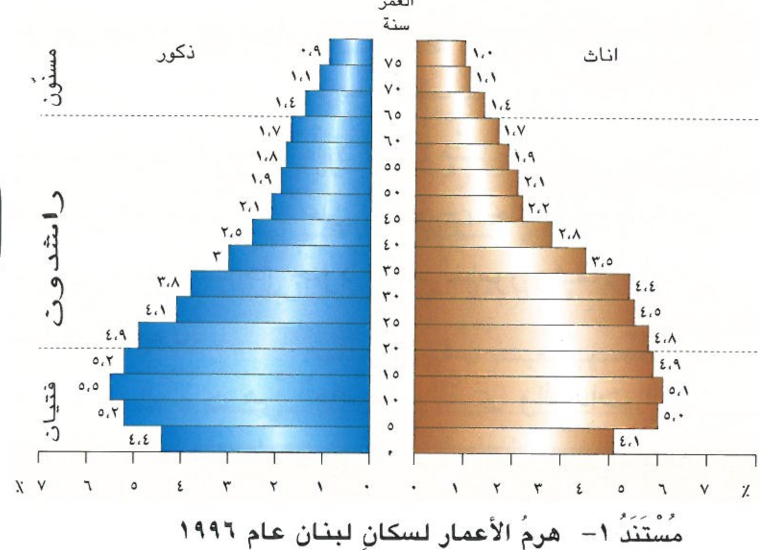
١٧ بنية السكان ونموهم الطبيعي

ولاداتٌ متوسطة ووفياتٌ قليلة

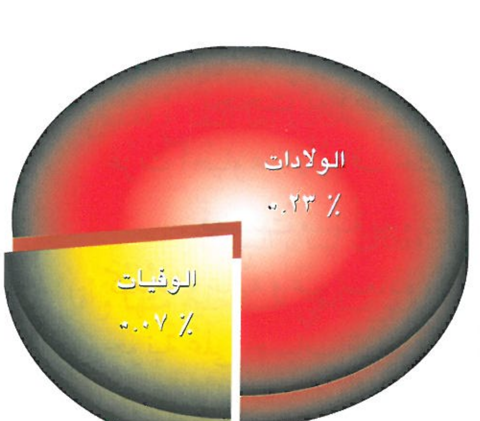


مَدْخَلٌ

الشَعبُ اللبناني شَعْبٌ فتي، يَكْثُرُ فيه صِغارُ السِّنِّ والراشدون القادرون على العَمَلِ، ويَتَّجهُ اليومَ إلى الحَدِّ من عَدَدِ الوِلاداتِ نَتيجةً للوعيِّ المتزايدِ ودُخولِ المَرأةِ ميدانَ العَمَلِ.



مُسْتَنَدٌ ١- هرمُ الأعمارِ لسكانِ لبنان عام ١٩٩٦

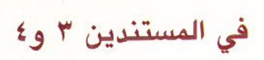


مستند ٢- نِسبة الولادات ونِسبة الوفيات في لبنان



مُسْتَنَدٌ ٣- العناية بالمواليدِ الجدد

- هل تسهمُ العنايةُ الصحيةُ بتقليصِ عددِ الوفياتِ بين المواليدِ الجددِ؟
- هل تتذكرُ آخرَ زيارةٍ قمتَ بها للطبيبِ من أجلِ التَحْصينِ الصحّي (التلقيح)؟



أشاهد في المستند ١

- المستَطيلاتِ التي تمثلُ فِئاتِ أعمارِ سكانِ لبنانَ (هرم الأعمار).
- توزعَ سكانِ لبنانَ حَسَبَ الجنس والفارقِ البسيطِ بين عَددِ الذُكورِ وعَدَدِ الإناثِ من كل الأعمارِ.
- فئاتِ الأعمارِ الثلاثَةَ: الفتيانَ والراشدينَ والمُسنينَ.
- عددَ الراشدينَ الأكبرَ بين الفِئاتِ.

في المستند ٢

- نسبةَ الوِلاداتِ أعلى من نِسْبَةِ الوَفياتِ.
- الفَرقَ بين نِسبةِ الوِلاداتِ ونِسْبَةِ الوَفياتِ (نِسبةَ التَزايُدِ الطَبيعيِّ).

في المستندين ٣ و٤

- العِنايةَ بالأطفالِ ورِعايةَ المسنّينَ.

في المستندين ٥ و٦

- الراشدينَ يعملونَ والفتيانَ لا يَعْمَلون (يتعلمون).

أَتَبَيَّنُ من المستندات

- فتوةَ الشعبِ اللبنانيِّ.
- تَفوُّقَ عَدَدِ الولاداتِ على عددِ الوفيَّاتِ نَتيجَةَ الرِّعايةِ الصحيةِ والاجتماعية.
- نسبةَ التزايدِ الطبيعيِّ.



مُسْتَنَدٌ ٤- دار رعاية للمسنين



مُسْتَنَدٌ ٥- الراشدون يعملون



مُسْتَنَدٌ ٦- الفتيان يتعلمون

أَسْتَنْتِجُ

- يَتوزَّعُ اللبنانيون وِفْقًا للعمرِ إلى فتيان وراشِدينَ ومسنِّينَ.

١- الفِتْيانُ: همْ من تتدنى أعمارُهُمْ عن الثمانيةَ عشرةَ سنةً وتقعُ مسؤوليَّتُهُمْ إجمالاً على الراشدين ويشكلون ٣٥٪ من السكان.

٢- الراشِدون: هم من تَتَراوَحُ أعمارُهُمْ بين الثمانيةِ عشرةِ والرابعةِ والستين، ويشكلون القوةَ المُنتجةَ ويتحمَّلونَ مَسْؤوليةَ معيشةِ العائلةِ، ونسبتُهُمْ ٥٧٪ من سُكانِ لبنانَ.

٣- المسنون: هم الذين تزيد أعمارُهم عن الرابعةِ والستين ونسبتُهم ٨ ٪ من السكان.

- يزيدُ عددُ الإناثِ عنْ عددِ الذكورِ في لبنانَ بمعدلِ نصفٍ لكلِّ ألفٍ من السكانِ ٥٠٠.٠٪.
- نسبةُ الولاداتِ في لبنانَ ٠.٠٢٣٪ أيْ أنَّ كلَّ ألفٍ منَ السكان يلدون ٢٣ ولادةً في السنة.
- نسبةُ الوفياتِ في لبنانَ مُنخفضَةٌ بسَببِ الرعايةِ الصحيةِ والاجتماعيةِ وهي لا تتعدى ٠٠٧٪.
- التزايُدُ الطَبيعيُّ للسُّكانِ هو نتيجةٌ للفرْقِ بينَ عددِ المواليدِ وعددِ الوفياتِ في سنةٍ معينةٍ.



الصغارُ فَرْحَةُ الأهلِ ومستقبلُ الوطن

الخُلاصَةُ

المجتمعُ اللبنانيُّ مجتمعٌ فتيٌّ نتيجةً لارتفاعِ نسبةِ الذينَ همْ دونَ الرابعةِ والستينَ من العمرِ.

- يَتَساوى في لبنانَ عَدَدُ الذكورِ معَ عددِ الإناثِ تقريباً.
- يتوزعُ اللبنانيونَ وفقًا للعمرِ الى فتيانٍ وراشدين ومسنين.
- نسبةُ الولاداتِ في لبنانَ متوسطةٌ ونسبةُ الوفياتِ مُنخفضَةٌ بسببِ التطوُّرِ الصحيِّ والاجتماعيِّ. أما نسبةُ الزيادةِ الطبيعيةِ فمتوسطةٌ.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

التقدّم الصحيّ في لبنان

حققَ لبنانُ تقدماً ملحوظاً في الخَدَماتِ الصحيّةِ بأعترافِ مُخْتَلَفِ دُوَلِ العالمِ، فقد بَلَغَ عَدَدُ الأطباءِ ٨٧٠٠ طبيب عام ١٩٩٩ وبلغَ عددُ المُسْتَشْفَياتِ ١٨٠ مُسْتَشفى.

أدى تَحَسُّنُ الوَضْعِ الصحيِّ إلى خَفْضِ مُعَدَّلِ وفيّاتِ الصغارِ وإلى زيادةِ مُتَوسِّطِ أَمَدِ الحياةِ للبنانيينَ، وسَيَتَمَكَّنُ لبنانُ قريباً من القَضَاءِ نهائياً على بَعضِ الأمراضِ التي تُصيبُ الأطفالَ ولا سيما الشَّلَلَ.

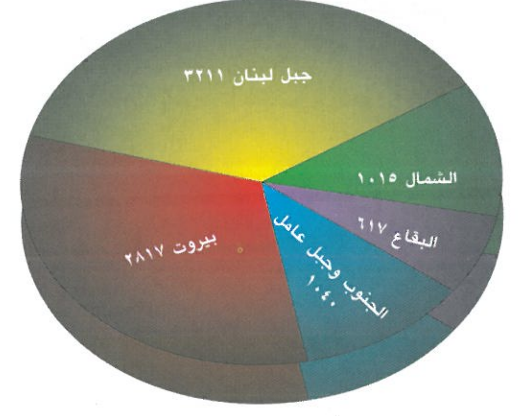
ما تَزالُ مُشكلةُ تَوزُّعِ الأَطباءِ قائمةً حتى الآنَ، حيث لا نجدُ في الأريافِ سوى ٢٥٪ منهم والباقي في المُدُنِ وخصوصًا في بيروتَ.

تُقَدِّمُ الدولةُ مساعداتٍ طبيةً متنوعةً للشَعْبِ اللبنانيِّ، وتُسْهمُ المُنَظَّماتُ الدُّوليةُ (اليونيسيف) بالاهتمامِ بالْفِتْيانِ اللبنانيينَ من حيثُ الرعايةِ الصحيةِ والتربويةِ، كما يَدفَعُ الناس قسماً من موازنةِ أسرِهِمْ للعلاجِ، لذلك تَتَوَجَّبُ علينا الوقايةُ من التلَوُّثِ والأمراضِ والمُساهمَةُ في تَحسينِ ظُروفِ البيئةِ التي نعيشُ فيها.

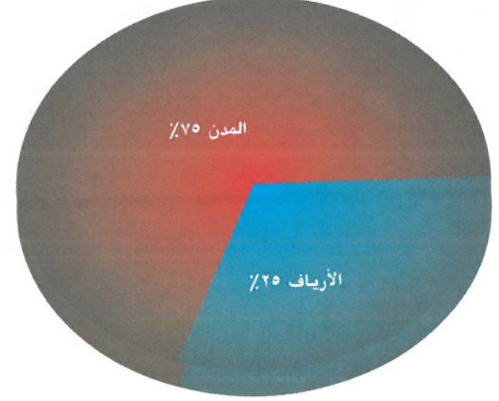
لقد صَدَقَ المَثلُ القائلُ "درهمُ وقايةٍ خيرٌ منْ قنطارِ علاجٍ".

مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

القوةُ المنتجةُ: تَعبيرٌ يُطْلَقُ على السُكّان العاملين الذين يشكلونَ طاقةَ الإنتاجِ في المجتمع.



تَوَزُّعُ الأطباءِ في لبنان



تَوَزُّعُ الأطباءِ بين الأريافِ والمُدنِ

مسافات قريبة وسهولة في النقل

مَدْخلٌ

اللبنانيونَ كَثيرو التنقل، يُشَجِّعُهُم على ذلك تنوعُ مُناخِ لبنانَ وَسُهولة مُواصلاتِه. فبالإضافة إلى الحَركةِ اليَوميَّةِ والأُسْبوعيَّةِ بِقَصْدِ العملِ أو التَعلُّمِ أو التَرْفيهِ هناك حَرَكَةُ الاصْطِيافِ والأشتاءِ الفَصْلِيَّةِ، ناهيكَ عن نُزوحِ الريفيينَ إلى المدنِ لتحقيقِ حياةٍ أفْضَل.

واللبنانيونَ طَمُوحونَ فَهُمْ أولُ من هاجَرَ من بَلَدِهِ في المَشْرِقِ العربيِّ عندما ضاقَتْ بهم سُبُلُ العَيْشِ، وهُمْ مُحبُّون لأَهْلِهِمْ وَوَطَنِهِمْ، وقد حافظوا على سِماتِهِمِ الطيبةِ في بِلادِ الاغْتِراب.


الإنصراف من العمل


الوصول الى المدرسة


نزهة في البريّة




ازدحام السير في احد مداخل بيروت

مُسْتَنَدُ ١- ألوان من حركة اللبنانيين المكانية

- متى يذهبُ البالغون إلى أعمالِهِم؟ ومتى يعودون؟
- متى يذهب التلاميذُ إلى مدارسهِم؟ وما هي وسائلُ وصولِهِم إليها؟
- لماذا تزدحمُ مداخل العاصمة في الصيفِ وفي أولِ الأسبوعِ وآخرِه؟

- **أشاهد في المستند ١**

نماذج من حرَكَةِ السُّكانِ المَكانيَةِ اليوميةِ والأسبوعيةِ والفَصْلِيّةِ بقصدِ العملِ أو التعلُمِ أو التَرفيه.

المستندات ٢ و٣ و٤

- بعضَ الآثارِ السَلْبيّةِ للنزوحِ عن الأريافِ إلى المُدُن.
- الأرضَ المُهْمَلَةَ في الريفِ.
- المَساكنَ العشوائيةَ حولَ المدنِ.

المستند ٥

- مُغادَرةَ بَعْضِ اللبنانيينَ إلى الخَارِجِ وعَودَتَهُمْ منه.
- وَجْهاً من وجوهِ ارتباطِهِم بوطنِهِمِ الأم.

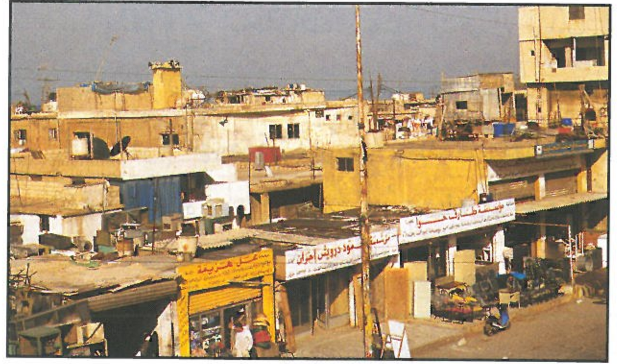
أتبين من المستندات

- حَرَكَةَ السُكّانِ المكانيةَ وتَنوُّعَها.
- حركةَ النُزوحِ من الأريافِ إلى المدن.
- بعضَ آثارِ الهجرةِ اللبنانيةِ.

السنة	عدد السكان
١٩٩٨	١ ٥٠٠ ٠٠٠
١٩٧٠	٤٧٥٠٠٠

مُسْتَنَدُ ٢- تطور عدد سكان بيروت مع ضواحيها القريبة

مُسْتَنَدُ ٣- أرض مهملة في الريف اللبناني

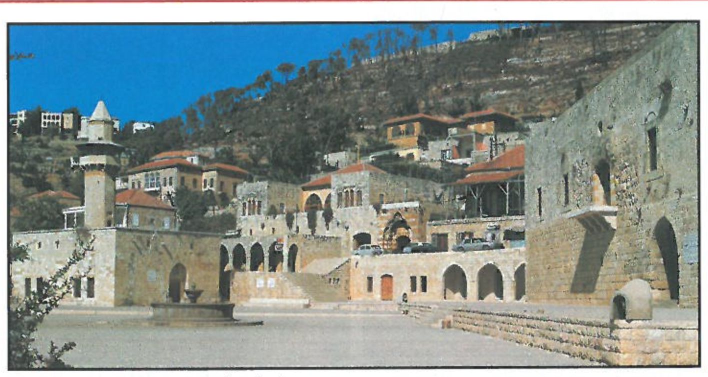

مُسْتَنَدُ ٤- من حزام الحرمان حول بيروت


مُسْتَنَدُ ٥- مطارُ بيروتَ الدولي: وُصولٌ ومُغادرةٌ

سَهَّلَ مطارُ بيروتَ الدُّولي حركةَ المُغادرةِ من لبنانَ والعَوْدَةَ إليه، سواءً أكانَ المُسافرونَ من المُغتربين أم من طالبي العَمَلِ أو العِلْمِ...

أَسْتَنْتِجُ

- حركةُ السُّكانِ هي انتِقالُ السُكانِ من مكانٍ إلى آخرَ لأهدافٍ مُختلِفَةٍ ولمدةٍ قد تطولُ وقد تَقْصُرُ.
- تَتخذُ حَرَكَةُ السُّكانِ وجوهاً مُتَنَوِّعَةً، وتَكونُ دائمةً أو مُؤَقَّتَةً.
- تَنْشَطُ حَرَكَةُ السُّكانِ في لبنانَ، وهي إما أن تَكونَ دورية كالحركاتِ اليَوْمِيَّةِ والأُسْبوعيّةِ والفَصْلِيَّةِ داخلَ لبنانَ بقصدِ العملِ أو التَّعلُّمِ أو التَّرفيه، وهي حَركاتٌ مُتلازمةٌ مع حياةِ اللبنانيين، وإما أن تَكونَ ذاتَ أثرٍ على الحياةِ والمجتمع كالهجرةِ والنُزوحِ.
- النزوحُ هو تَرْكُ الأَرْيافِ بِسَبَبِ ضِيقِ العَيْشِ فيها والسَكَنُ في المُدُنِ بسببِ تَوَفُّرِ الأعمالِ.
- الهِجْرَةُ هي مُغادرَةُ الوطنِ إلى بَلدٍ آخرَ لأَسْبابٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- يَتَسَبَّبُ النزوحُ بإهمالِ الزراعَةِ في الريفِ وَبوارِ الأرضِ وبِتَضَخُّمِ المُدُنِ وتَفاقُمِ مُشْكلاتِها.
- وللنزوحِ إيجابياتٌ تتمَثَّلُ بتَحوُلِ المُدُنِ اللبنانيةِ من بَلْداتٍ كبيرةٍ إلى مُدُنٍ حَقيقيّةٍ، أَسْهَمَ النازحونَ في تَطْويرِ وتَنميةِ نَشاطاتِها الإقتِصاديةِ والثَقافيةِ والسِّياسيَةِ حتى أضحَتْ مدنًا مُتَكامِلَةً.
- تَحْرِمُ الهجرةُ الخارجيةُ لبنانَ من بعضِ اليَدِ العامِلَةِ النَّشِطَةِ وبعضِ الكَفاءاتِ.
- للهجرةِ إيجابيَاتٌ تَتَمَثَّلُ بمساهمةِ بعضِ المُهاجرين ماديًا وتقنيًا في مشاريعِ الوطنِ الإنمائيّة.


دير القمر: بلدة لبنانية تشهد حركةً نَشِطَةً خلال الصيف.

الخُلاصَةُ

- تنشطُ حَركةُ السُكانِ في لبنانَ داخلياً وخارجياً.
- حركةُ السُكانِ دائمةٌ أو مُؤَقَّتَةٌ، وداخليةٌ (حركات دورية، نزوح) وخارجيَةٌ (هجرة)...
- لِلْهِجْرَةِ وللنزوحِ سلبياتٌ وايجابياتٌ.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

تلميذ جنوبي ينزح قسرًا

يبدو أنَّ طريقَ الجلجلةِ لم يَنْتَهِ، ورحلةَ العذابِ لا قَرارَ لها. نَزَحْتُ مِنَ الجنوبِ مرغماً، تُطارِدُني طَائراتُ العدوِّ الإسرائيليِّ، وتلاحِقُني قَذَائفُه الهَمَجِيَّةُ من كلِ حَدْبٍ وَصَوْبٍ، والموتُ يتربَّصُ بيَ الدَّوائِرَ ويَتَرَصَّدُني في كُلِّ مَكان.

تَرَكْتُ بيتاً فيه وُلِدْتُ، وساحةً كنتُ ألعبُ في جَنَباتِها مع أَتْرابي، وأرضاً غَرَسْتُ فيها كلَّ أحْلامي، وسماءً زَرَعْتُ في فَضَائِها كلَّ أمنياتي. كان كلُّ هَمِّي أنْ أَنْجو بِنَفْسي مِن هَلاكٍ مُحتَّمٍ يَسُدُّ أمامي كلَّ المنافذِ.

لَجَأْتُ إلى الضَّاحِيةِ الجَنُوبيةِ من بَيْروتَ أَنشدُ فيها الأمنَ بانتظارِ العَوْدَةِ إلى مَلاعِبِ الطُفولة وأرضِ الأحلامِ. وفي الضاحيةِ تَضاعَفَتْ بُرَحائي وتراكَمَتْ هُمُومي ومُعاناتي، فَقَدْ حُشِرْتُ مع أَهْلي في غرفةٍ واحدةٍ بالكادِ يَتَسَلَّلُ إليها الضَوْءُ ويدخُلُها الهواءُ، جوعٌ وضيقٌ وعَذَابٌ.

يا إلهي، حَتَّامَ أحملُ جرحي، وهَمّاً فوقَ طاقتي؟ حَتَّامَ تفلتُ أَحْلامي من بين أَصابعي؟ متى تنتهي رِحْلَةُ عذابي؟ متى؟

غداً سَأعودُ إلى بَيتي وأَرْضي وَمَدْرَسَتي، سأعودُ، سأعود

٢٠٠٠/٢/٢٥

تَحَرَّرَ الجنوب بعد كتابة هذا النَصّ، وأعلَنَت الدولةُ يومَ ٢٠٠٠/٥/٢٥ عيداً وَطَنِيّاً للمقاومة والتحرير، ألَمْ يَتَحقق حُلمُ هذا التلميذ بالعَوْدَةِ؟


يعاينون قاعة صفٍّ بعد إصابتها بالقصفِ (عربصاليم)

مُفْرداتٌ أَكْتَسِبُها

الحركةُ المكانيةُ: حَرَكاتُ تَنَقُّلِ السُكانِ من مكانٍ إلى آخَر.

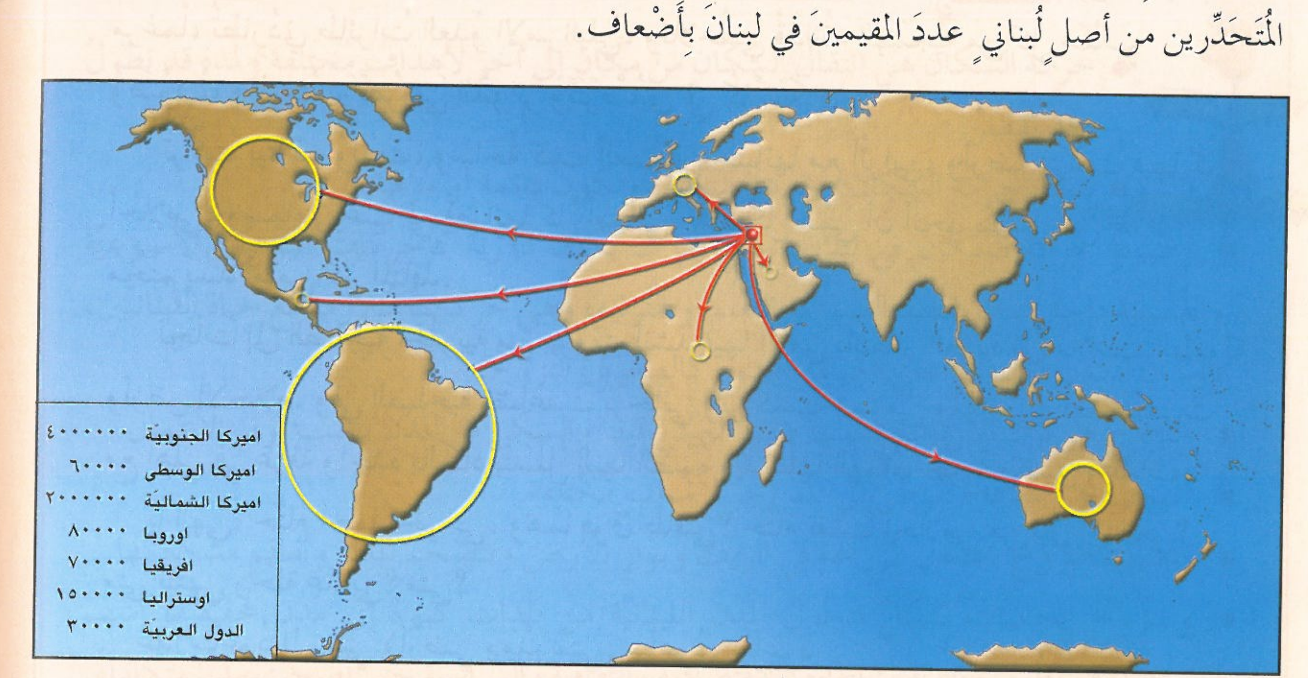
تَضَخُّمُ المدنِ: توسُّعُها على حسابِ مُحيطِها والجوار.

الأرضُ البورُ: الأرضُ التي تَفقدُ خصوبَتَها وتَتَحَوَّلُ إلى أرضٍ جَرْداءَ بسببِ الإهمال.

الانتشار اللبناني في العالم

الهجرةُ ظاهرةٌ قديمةٌ في لبنانَ، يَقْوى تَيَارُها ويشتَدُّ في فَترات إضْطِرابِ الأَمن وضيقِ العيش، ويَضعفُ وَيَتلاشى في فَتَراتِ اليُسرِ والاسْتِقْرار.

ومنذُ أواخرِ القرنِ التاسعَ عشرَ بدأ اللبنانيونَ يَنْتَشِرون في مُخْتَلَفِ أنحاءِ المَعمورَةِ حتى فاقَ اليومَ عددُ المُتَحدِّرين من أصلٍ لُبنانيٍ عددَ المقيمينَ في لبنانَ بأَضْعاف.



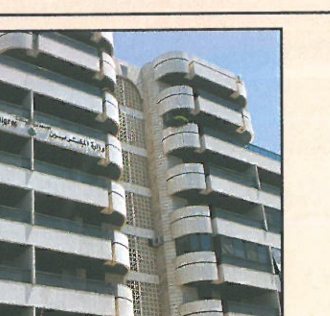
خريطةُ الانتشارِ اللبناني في العالم

الأعداد التقريبية للبنانيين المنتشرين في العالم

الدولة	العدد	الدولة	العدد	الدولة	العدد
الولايات المتحدة الأميركية	١٨٧٠٠٠	البرازيل	٢٧٦١٠٠٠	نيوزيلاندا	١٩٠٠٠
كندا	١٣٠٠٠٠	الأرجنتين	٥٦٩٠٠٠	فرنسا	٧١٠٠٠
جزر الكاريبي	١٠٠٠٠٠	الاكوادور	٤١٠٠٠	المملكة السعودية	٥١٠٠٠
كولومبيا	٦٤٠٠٠	الاوراغواي	٢٠٠٠٠	الكويت	١٩٢٠٠
فنزويلا	١٦٠٠٠٠	أفريقيا	٧٠٠٠٠	بقية الخليج العربي	٤٤٧٣٠
المكسيك	١٠٨٠٠٠	أوستراليا	١٥٠٠٠٠	بلدان متفرقة في العالم	١٥٠٠٠٠

عملَ اللُبنانيونَ في شتى المَجالاتِ في بلادِ الانْتِشار، واندَمَجوا في البيئاتِ الجَديدةِ وأَضْحوا جُزْءاً من نَسيجِها الإجتماعيّ والثّقافيِّ والسِّياسي، وأَسْهَموا في تطويرِ وازدهارِ المناطقِ التي حلّوا بها.

اهتمَّت الدولةُ باللُبنانيين المنتشرينَ في أنحاءِ العالم، فأَنْشَأَتْ وزارة المغتربينَ للاهْتِمامِ بالتَواصلِ مَعَهُمْ، لتثبيت ارتباطِهِمْ بوَطَنِهِم الأُمِّ، وترغيبِهم باستثمارِ أموالِهِمْ في لبنانَ. كما انشأت الجامعةَ اللبنانيّةَ الثّقافيّةَ في العالمِ لِمُتابعةِ التواصلِ الثّقافيِّ بين اللبنانيين المنتشرينَ وبين لبنان، من خلالِ تأسيسِ مدارسَ لبنانيّة في بلادِ الإنتشار وإقامةِ معارضَ و حفلاتٍ، إضافةً للمخيّماتِ الصيفيّةِ التي تقامُ للشبابِ المغتربِ في ارضِ الوطن.



وزارة المغتربين

EL-TELEGRAPH

التلغراف

THE LARGEST LEBANESE AND ARAB WORLD TRI - WEEKLY NEWSPAPER IN AUSTRALIA

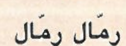
SYDNEY: 1021 CANTERBURY ROAD LAKEMBA 2195 NSW. AUSTRALIA. TEL: (02) 9740 7711 - FAX: (02) 9740 7717 - EMAIL- elteghp.@magna.com.au
POSTAL ADDRESS: P.O.BOX 105 LAKEMBA. NSW. AUSTRALIA. 2195
MELBOURNE: 438 LYGON STREET BRUNSWICK EAST. VIC. AUSTRALIA 3057 TEL: (03) 9387 1590 - FAX: (03) 9387 9119

إحدى الصحف التي ينشرها المغتربون في أوستراليا

في مَطلعِ القَرنِ العشرين بَزَغَ في الولاياتِ المتحدةِ نجمُ العالِمِ والمُخْتَرعِ اللبناني حسن كامل الصباح الذي اخترع منفرداً ٣٧ اختراعاً، وشارك مع غيره في ١٥ اختراع، ثم استشهدَ في حادثِ سيارةٍ في ريعانِ صِباه.

وفي أواخرَ القرنِ العشرين بزغَ في فرنسا نجمُ العالمِ الفيزيائي اللبنانيِّ رَمّال رَمّال الذي احتَسَبَتْه فرنسا من بين مئةِ شخصيةٍ فرنسية مُهيَّأةٍ لتغيير وجه أوروبا في مطلعِ الألفيةِ الثالثة.

توفي في ريعانِ صِباه سنة ١٩٩١.



رمّال رمّال

نَجَحَ اللبنانيونَ في بلادِ الانتشار، واحتلُّوا مَراكِزَ مَرْمُوقَةً في السِّياسةِ والعِلْمِ والاقتصادِ، فمنهمْ عُلَماءُ ومُخْتَرعون في مختلفِ مَيادينِ العلمِ والاختراعِ، ورُؤساءُ جمهورياتٍ ووزراءُ ونُوّاب...

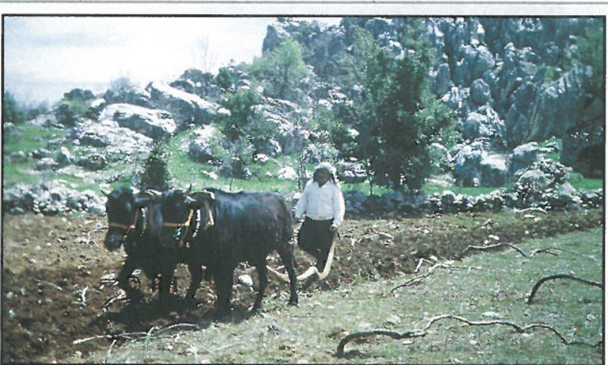
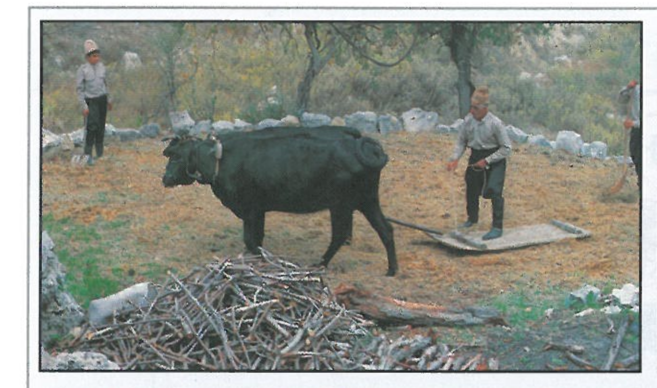
وقد دعمَ اللبنانيونَ المُنْتَشِرونَ في العالمِ قضايا لُبنانَ في المحافِلِ الدُوَليَّةِ، كما أَسْهَموا في تأسيسِ مشاريعَ ضَخْمَةٍ في وَطَنِهِمْ الأُمْ.

١٩ النشاط الزراعي في لبنان

مَدْخَلٌ



يُعَتَبَرُ النشاطُ الزراعيُّ من النَّشاطاتِ المُنتجةِ للسِّلَعِ، لأنَّهُ يُنْتِجُ سِلَعا زراعيةً تُشَكِّلُ ركناً من أَرْكانِ الاقْتِصادِ الوَطَنِيِّ.
ويَصُحُّ القولُ بأنَّ الأمةَ القَوِيَّةَ، هي الأُمَّةُ التي تَأْكُلُ مما تزرَعُ لأنها لا تَحْتاجُ إلى الغَيرِ لتأمينِ غِذائِها، مما يُسْهِمُ في اسْتِقْلالِها وحُرِّيَتِها.





مُسْتَنَدُ ١ – نشاطات زراعية متنوعة

ألاحظُ المستندَ أعلاه وأَتَعَرَّفُ إلى الأنماطِ الزراعيةَ التقليديةِ والحديثة.
– أَيٌّ نمطٍ أوفرُ إنتاجًا؟ القديمُ أم الحديثْ؟

أشاهد في المستند ١

- نشاطاتٍ زراعيةً متنوعةً.
- أنماطَ الزراعةِ التقليديةِ ونوعيةَ الأدواتِ المُسْتَخْدَمَة.
- أنْماطَ الزراعةِ الحَديثةِ والآلاتِ المُتَطَوِّرَة.

في المستندين ٢ و٣

- أهمَ المنتجاتِ الزراعيةِ في لبنانَ.
- المناطقَ الزراعيةَ الرَئيسيَّةَ.
- الزِّراعاتِ المُنْتَشِرَةَ في السَّاحِلِ.
- المدَرَّجاتِ الجبليةَ: الحُلُولَ المَزْروعَةَ.
- مَناطِقَ إنتاجِ التُّفاحِ والفَواكِهِ.
- مناطقَ إنتاجِ الزيتونِ.
- زِراعاتِ سَهْلِ البِقاعِ.
- مَناطِقَ إنتاجِ الخضارِ.
- تَنَوُّعَ الإنتاجِ الزراعيِّ اللبنانيِّ.

أتبين من المستندات

- أنماطَ الزراعةِ في لُبْنانَ حديثةٌ غزيرةُ الإنتاجِ وتَقْليديةٌ قليلَةُ الإنتاجِ.
- تَنَوُّعَ الإنتاجِ الزراعي بين السَّاحِلِ والجبلِ والبقاعِ تَبْعاً لِتَنَوُّعِ المُناخِ.
- تَخَصُّصَ بَعْضِ المَناطقِ بإنتاجٍ زِراعيٍّ مُعَيَّنٍ.

حمضيات
تفاح
زيتون
كرمة
موز
خضار
حبوب
شمندر
دوّار الشمس
تبغ

مُسْتَنَدُ ٢– خريطة الزراعات في لبنان



مُسْتَنَدُ ٣– استثماراتٌ زراعيةٌ متنوعةٌ من لبنان

أَسْتَنْتِجُ

- تَتَنَوَّعُ الأنماطُ الزراعيةُ في لبنانَ من تَقْليديَّةٍ قديمةٍ قَليلةِ الإنتاجِ وَقَدْ أَضْحَتِ اليومَ في طريقِ الانْقِراضِ، إلى مُتَطَوِّرَةٍ حديثةٍ غَزيرَةِ الإنتاجِ تَعتمدُ على التّقنيةِ والإرشادِ الزراعيِّ والتطويرِ المُسْتَمِرِّ.
- تَتَنَوَّعُ الزراعةُ في لبنانَ تبعاً لتَنَوُّعِ المُناخِ والتَضاريسِ ووفرةِ مياهِ الريِّ، وَيُمْكِنُنا التَمييزُ بينَ ثلاثِ مناطقَ زراعيةٍ رئيسيةٍ: السَّاحلِ والجبلِ والبِقَاعِ.

١- الساحلُ: تُزْرَعُ فيه الأشجارُ المثمرةُ التي تَتَطَلَّبُ اعتدالاً في الحَرارَةِ ووفرةً في المياهِ، وأَهَمُّها: الحمضياتُ المُختلِفَةُ ثم الموزُ...

كما يُنْتِجُ الزيتونُ ابتداءً من الساحلِ وحتى ارتفاع ٩٠٠ م.

٢- الجبلُ: تجودُ فيه أشجارُ الفاكهةِ التي تَتَحَمَّلُ البَرْدَ والصَّقيعَ كالتُّفاحِ والإجاصِ والدُّراقِ...

٣- البقاعُ: زراعاتُه مُتَنَوِّعَةٌ ووفيرةُ الإنتاجِ، وَهوَ أَهمُّ مَناطِقِ زِراعةِ القَمْحِ والشَّمَنْدَرِ السُكريِّ والكرمةِ في لبنانَ.



رش المبيدات الحشرية لحماية الإنتاج

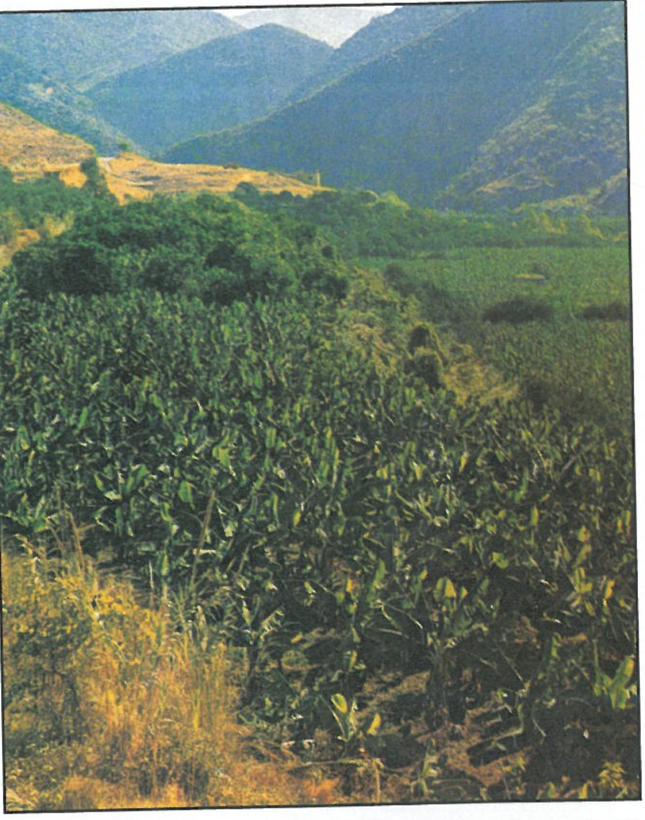
الخُلاصَةُ

- تتنامى في لبنانَ الأنماطُ الزراعيةُ الحديثةُ وتَتَقَهْقَرُ الأنماطُ التقليديةُ القديمةُ.
- في لبنانَ ثلاثُ مَناطِقَ زِراعيةٍ: الساحلُ والجبلُ والبِقَاعُ.
- أَهمُّ زِراعاتِ الساحلِ: الحَمْضِياتُ والموزُ و الزيتون...
- أَهمُّ زِراعاتِ الجبلِ: التفاحُ والإجاصُ والدُّراق...
- أَهمُّ زِراعاتِ البِقاعِ: القمحُ والكرمةُ والشمندرُ السُّكريُّ.
- تُزْرَعُ الخضارُ في مختلفِ المَناطِقِ اللبنانيةِ.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ



يلجأ المزارعون في مختلف المناطق اللبنانية إلى حماية المزروعات في بيوتٍ بلاستيكيةٍ للحصولِ على إنتاجٍ وافرٍ خارجَ أوقاتِ المواسمِ العاديةِ، حيث تَرتفعُ الأسعارُ.



تَتَزايدُ زراعةُ الموزِ على الساحلِ اللبنانيِ الجنوبيِ ابتداءً من الدامورِ وحتى جنوبي صُورٍ، وقد بدأت تَحلُّ مَحلَّ الحمضياتِ في أَمْكِنَةٍ كثيرةٍ.



سهلُ عكارَ أوسعُ السُهولِ الساحليةِ، زراعتُهُ متنوعةٌ: حبوبٌ، أشجار مثمرة، بطاطا... وينفرد بزراعةِ الفُسْتُقِ السوداني في لبنانَ.

٢٠ الثروة الحيوانية في لبنان

مَدْخَلٌ

كانَتْ تَرْبِيَةُ المواشي والدَّواجِنِ نَشاطاً مُكَمِّلاً للنَّشاطِ الزِّراعيِّ، غايَتُها تَأْمينُ بَعْضِ الحاجاتِ الغِذائيّةِ ومُساعَدَةُ الفلاحِ في أَعْمالِه.

أما اليَوْمَ فَقَدْ تَحَوَّلَتْ أنماطُ تَربيةِ الحيوانِ نَحْوَ الحَداثةِ في كثيرٍ من المناطقِ، وأَضْحَتْ ذاتَ غاياتٍ تِجاريةٍ تَتَوَخّى الربحَ وتَأْمينَ حاجاتِ الناسِ المُتزايِدَةِ من المنتجاتِ الحيوانيةِ المختلفةِ.

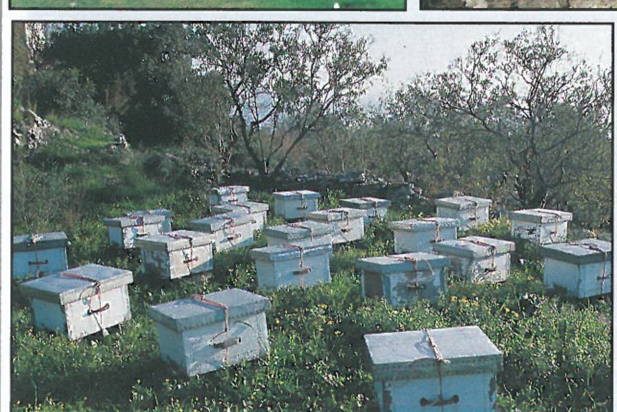














مُسْتَنَدُ ١- أنماطٌ متنوعةٌ لتربيةِ الحيوانِ في لبنان

- ألاحِظُ المستندَ وأَتبيّنُ تنوعَ أنماطِ تَربيةِ الحيوان.
- هل تَعرِفُ مكاناً تربى فيه الدواجنُ بالطرقِ الحديثة؟
- في أيةِ أماكنَ تُرَبّى: الأبقارُ والأغنامُ؟

أشاهد في المستند ١

- تَنَوُّعَ الثروةِ الحيوانيةِ في لبنانَ.
- تَنَوُّعَ أنماطِ تربيتِها بين تقليديةٍ قديمةٍ وحَديثةٍ متطورةٍ.

أشاهد المستندين ٢ و٣ وأجيب

- ما هي المنتجاتُ الحيوانيةُ التي تُنْتَجُ في لبنانَ؟
- هل يستهلكُ اللبنانيون كاملَ الإنتاجِ الحَيوانيّ المحلّي؟
- هل يُمْكِنُ تصنيعُ المنتجاتِ الحيوانية؟
- عَدِّدْ بعضَ المنتجاتِ الحيوانيةِ التي يُمْكِنُ تصنيعُها.
- إذا زادَتْ بَعْضُ المُنْتَجاتِ الحَيَوانيَّةِ عن حاجَتِنا في لبنانَ، ماذا نَفْعَلُ بالكَمِّيّاتِ الزائدةِ؟

أتبين من المستندات

- أنواعَ الحَيَواناتِ التي تُرَبّى في لبنانَ.
- طرقَ تربيتِها: تقليديةٌ وحديثةٌ.
- تصنيعَ بعضِ الإنتاجِ وتصريفَهُ بالاسْتِهْلاكِ المحلّيِّ وتَصْديرَ الفائضِ عن الحاجةِ.



مُسْتَنَدُ ٢- منتجات حيوانية متنوعة في لبنان



مصنع جلود

مُسْتَنَدُ ٣- يُصنعُ منَ الحليبِ مشتقاتٌ غذائيةٌ، وتُدبغُ الجلودُ لاستخدامِها في الصناعة.

أَسْتَنْتِجُ

- ثَروةُ لبنانَ الحيوانيةُ متنوعةٌ: مواشي، دَواجِنٌ، أسماكٌ وحشراتٌ نافعةٌ (نحل، دود قز)...
- تتأَلَّفُ المَواشي من الأغنامِ والأبقارِ وَحَيَواناتِ الجرِّ والحَمْلِ، وتُرَبَّى وفقاً لِنَمَطَيْن:

١- النَمَطُ التَقْليدي: حيث ترعى القُطْعانُ في البَراري والمنحدراتِ الجبلية.

٢- النمط الحَديثُ: حَيْثُ تُرَبّى الأبقارُ والأغنامُ في حَظائرَ حديثةٍ (مزارع)، تُقَدَّمُ لها الأعلافُ المركَّبَةُ لزيادةِ إنتاجِها من اللحْمِ والحليبِ.

- تُرَبّى الدواجِنُ في مزارعَ وِفْقَ أَحدَثِ الطُّرُقِ العِلْمِيَّةِ. ويَشْتَهِرُ لبنانُ بمزارِعِ الدَّجاجِ وبإنتاجِها الكبيرِ من البَيْضِ وَلَحْمِ الفَرّوج.
- تُرَبّى الحشراتُ النافعةُ كالنحلِ لَجْني عَسَلِه. أما دُودُ القزّ فتراجَعَتْ تربيَتُهُ و لم يبقَ مِنْهُ إلا القليلُ.
- تربّى الأسماكُ في الأحواضِ النَهْريةِ وتُقدَّمُ لَها الأَعلافُ، كَما تُصادُ من البَحْرِ.
- يُصَرَّفُ الإنتاجُ الزّراعي (النَباتيُّ والحَيَوانيُّ) بالاستهلاكِ المحليِّ إمّا مباشرةً وإمّا بعد تَصْنيعِهِ (عصير، معلبات، ألبان، أجبان...).

ويفيضُ بعضُ الإنتاجِ الزِراعي عن حَاجةِ سُكّانِ لبنانَ، فَيُصَدَّرُ الفَائضُ إلى الخارِج.



فيالج الحرير



مكتب الحرير

الخُلاصَةُ

- الثَرْوَةُ الحَيَوانيَّةُ في لبنانَ قليلةٌ باستثناءِ الدواجن.
- تُرَبَّى الحيواناتُ وفقَ النَمَطِ التقليديِّ القديمِ أو في مزارعَ حديثةٍ.
- يَسْتَهْلِكُ اللبنانيونُ معظمَ الإنتاجِ الحَيَوانيِّ المَحَليِّ قبلَ تصنيعِهِ أو بَعْدَه.
- يُصَدِّرُ لبنانُ كمياتٍ من فائضِ إنتاجِهِ الزِراعيّ.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

حركة القطعان في المناطق الداخلية

لا تعرفُ قُطعانُ الأغنامِ الحدودَ الدُولِيَّةَ، فهي تَتَنَقَّلُ بحريةٍ قاصدةً المَرْعَى، تقضي الرَّبيعَ والصيفَ في البقاعِ وتَتَغَذّى بالأَعشابِ أو بِبَقايا النَّباتاتِ بعد فترةِ الحَصَادِ والجَنْي، ثمَّ تَقْصِدُ الحمادَ في باديةِ الشَّامِ شرقي مدينةِ حمصَ لتمرحَ بالأعشابِ التي تَنْبُتُ بعدَ الأمطارِ الصَحْراويَّةِ القليلَةِ، ثم تعودُ إلى موطِنِها مِنْ جَديد.

أما قطعانُ الماعزِ التي تُرَبّى في الجرودِ المُشْرِفَةِ على البِقَاعِ، فَتَقْصد بِمُعْظَمِها في فصلِ الشتاءِ الساحلَ اللبنانيَّ الجنوبيَّ المعتدلَ وهِضابَهُ.

كان رعيانُ الماعزِ يَدْفَعونَ بدلاً مالياً لأصحابِ الأراضي الساحلية لقاءَ السَّماحِ لَهُمْ بِتَمْضِيَةِ الشتاءِ في أراضِيهم (المشاتي). وبَعْدَ تَطَوُّرِ الزراعةِ وظُهورِ حاجَتِها الماسةِ للسَّمادِ الطبيعيِّ، انقلَبَ الوضعُ لَمَصْلَحَةِ الرعيانِ وأَضْحوا يَقْبَضونُ مالاً من أَصحابِ الأراضي لِقاءَ تركِ الرَّوْثِ في اراضيهم.



قطيعُ ماعِز

– هل تَعْلَمُ أن الماعزَ تأكلُ الأغصانَ الطريَّةَ وتتسبَّبُ بيَباسِ الأشجار!

– وهل تَعْلَمُ بأنَّ الدولةَ وضعتْ برامجَ لمكافحةِ الماعزِ واستبدالِها بأغنامٍ مُهَجَّنَةٍ تَتَحمَّلُ العيشَ في الجُرْدِ وتُعْطي كمياتٍ أفضلَ من الحليبِ واللحمِ والصوف!

مُفْرَداتٌ أَكْتَسِبُها

دبغ الجلود: تحويلُ جلودِ الحَيَواناتِ من حالتِها الطبيعيةِ الى جلودٍ تستخدمُ في الصناعةِ (أحذية، حقائب...).

الحيوانات المهجَّنَةُ: الحيواناتُ التي تَنْتُجُ عن تزاوُجِ حَيَوانين مختلِفين، وتُهجَّنُ الحيواناتُ اليومَ في مختبراتٍ زراعيةٍ خاصةٍ.

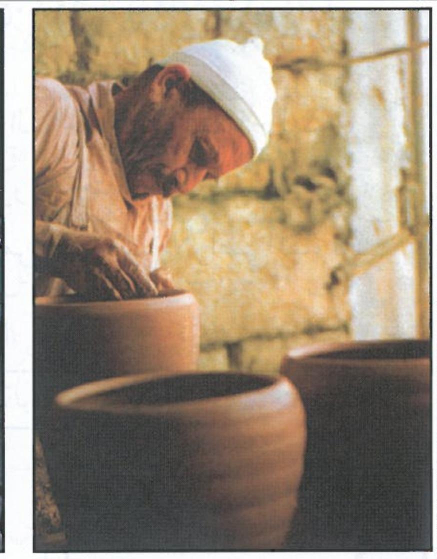
٢١ النشاط الحرفي
دقة في الصناعة ومحافظة على التراث

مَدْخَلٌ

عُرِفَ اللبنانيون بصناعاتِهِمْ منذُ الحضارةِ الفينيقيَّة، فقد صَنَعوا الصِباغَ الأرجُوانيَّ والأَوَاني الفَخَّارِيةَ والزُجاجيَّةَ وغَيْرَها، وكانوا يَبيعونَ العالَمَ القَديمَ فائضَ إنْتاجِهِم. وبعد اكْتِشافِ قوةِ البُخارِ والآلاتِ واستخدامِها في الصناعة، تراجعت الصناعاتُ التقليديَّةُ اللبنانيَّةُ وأُطلِقَ عَلَيْها عندئذٍ اسمَ الحرفِ لِتَمييزِها عن الصِناعاتِ العصرية، وأضحَتْ بذلك جزءاً من التُراثِ الوَطَنِيّ.











مُسْتَنَدُ ١ - حرفٌ متنوعةٌ من لبنان.

– ما هي أوجهُ استخدامِ المُنتجاتِ الحرفيةِ البادية في المستند؟
– أذكر أسماءَ بعضِ السلعِ التي لا تَستَخدِمُ الآلاتَ الحديثةَ في إنتاجها.

أشاهد في المستند ١

- نماذجَ من الحرفِ في لبنانَ.
- الأدواتِ المستعملةَ.
- المادةَ الأوليةَ المُستخدمةَ.

في المستند ٢

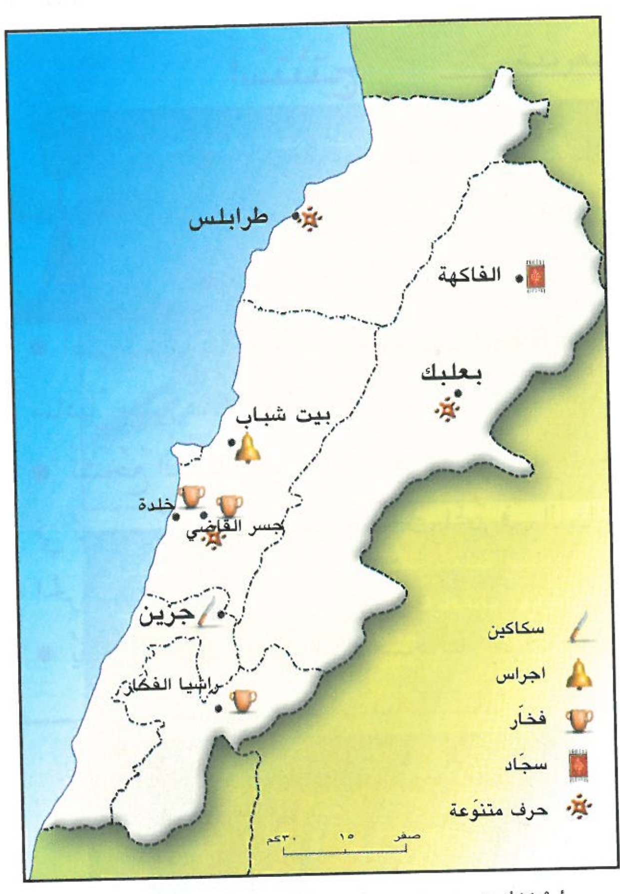
- مراكزَ الصناعةِ الحرفية.
- تنوعَ الحِرَفِ وتوزُّعَها على القرى والمُدُن.

في المستندين ٣ و٤

- إحدى محاولاتِ الدولةِ لِتَشْجيعِ الحرفِ اللُّبنانية.
- تَصْريفَ المُنْتجاتِ الحِرَفيَّةِ وبيعَها في متاجرَ خاصة.
- دقةَ المنتجاتِ الحِرَفيَّةِ وجَمَالَها.

أتبين من المستندات

- كثْرةَ الحِرَفِ في لبنانَ
- تَنَوُّعَ النشاطِ الحِرَفيِّ.
- تَشْجيعَ الدولةِ للصناعةِ الحِرَفيَّةِ من أجلِ المحافظةِ على التراث.



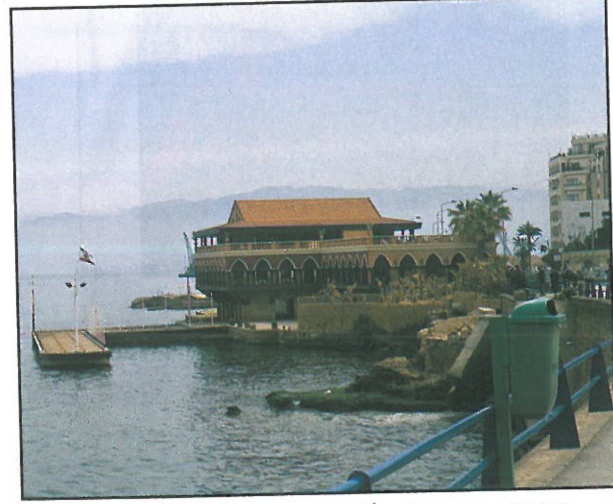
مُسْتَنَدُ ٢- خريطة الصناعات الحرفية في لبنان

– استعن بمفتاح الخريطة و حدِّد مراكز انتاج السجّاد و السكاكين المطعّمة و الفخار



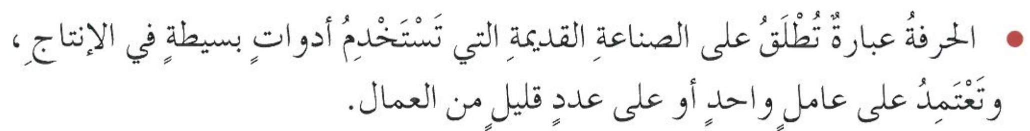
مُسْتَنَدُ ٤- بيعُ المُنتجاتِ الحِرفية.

– لماذا يُقبِلُ الأجانبُ على شراءِ المُنتجاتِ الحرفيةِ اللبنانية، ولماذا يُطلقون عليها كلمةَ التِذْكرى؟



مُسْتَنَدُ ٣- بيتُ المُحترفِ اللبناني. أنشأَتهُ الدولةُ لتشجيعِ الحرف.

أَسْتَنْتِجُ



- الحرفةُ عبارةٌ تُطْلَقُ على الصناعةِ القديمةِ التي تَسْتَخْدِمُ أدواتٍ بسيطةٍ في الإنتاجِ ، وتَعْتَمِدُ على عاملٍ واحدٍ أو على عددٍ قليلٍ من العمال.
- الصناعةُ الحرفيةُ قديمةٌ في لبنانَ وتنتَشِرُ في مختلفِ مناطِقِه.
- أهمُّ صناعاتِنا الحِرَفيَّةِ: السكاكينُ المطعَّمَةُ والفخَّارياتُ والزُجاجياتُ والألْبِسَةُ التَقْليديةُ (عباءاتٌ، مناديلُ مطرزةٌ...) والسجادُ والبُسُطُ...
- تُشَجِّعُ الدولةُ الصناعاتِ الحِرَفِيَّةَ من أجلِ المُحافظةِ على التراثِ وإبقائِهِ حيًّا، من خلالِ المساهَمَةِ في ترويجِ مُنْتَجاتِها وبَيْعِها في بيتِ المحترِفِ اللُبناني، وبإجراءِ دوراتٍ لتدريبِ الشُبّانِ الراغِبينَ في تَعَلُّمِ الحرفِ.
- يُقْبِلُ الأجانبُ على شِراءِ مُنْتَجاتِنا الحرفيةِ لما تَحْمِلُهُ من فَنٍّ ودقةٍ في الصُّنْعِ.



صناعةُ السكاكينِ المُطعَّمةِ في جزين
(أجمل الحرف اللبنانية وأفخرها)



صناعةُ السَجّادِ في الفاكهة

الخُلاصَةُ

- الصناعةُ الحِرَفِيَّةُ مُتَنوِّعَةٌ في لبنانَ وتَنْتَشِرُ في مُخْتَلَفِ المَناطِقِ.
- تَعْتَمِدُ على العملِ اليَدَوِيِّ والآلاتِ البَسيطَةِ والمَوادِ الأَوَّلِيةِ المَحلِيَّةِ.
- تَعْمَلُ الدولةُ على تَشْجيعِ الحرفِ للمحافظةِ على التُراثِ.

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

الحدادة العربية



١-يَضَعُ الحدادُ قطعةَ الحديدِ في نارٍ حاميةٍ يُوَلِّدُها بالفَحْمِ.

٢- يُنفَخُ النارَ بواسطةِ مَنفَخٍ كبيرٍ فتَتأَجَّجُ النارُ وتزدادُ حَرارَتُها.



٣- تَلينُ قطعةُ الحديدِ بسببِ ارتفاعِ حرارتِها فتَتَوَهَّجُ

٤- يَضعُ قطعةَ الحديدِ المتوهِّجَةِ علي السِندانِ ويَطْرُقُها بالمِطْرَقةِ ليُغَيِّرَ شكلَها بحسبِ الطلبِ.



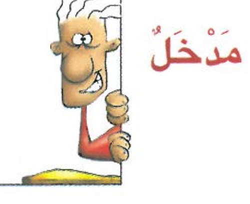
٥- يطفِئُ حرارةَ القِطعةِ المصنَّعةِ بقوةِ عضلاتِه بالماءِ البارِدِ فتكتسِبُ قوةً وصلابةً



٦- يجلخُ القطعةَ المصنَّعةَ لتكتسبَ نعومةً.



بعض مُنتجاتِ الحدادةِ العربيةِ

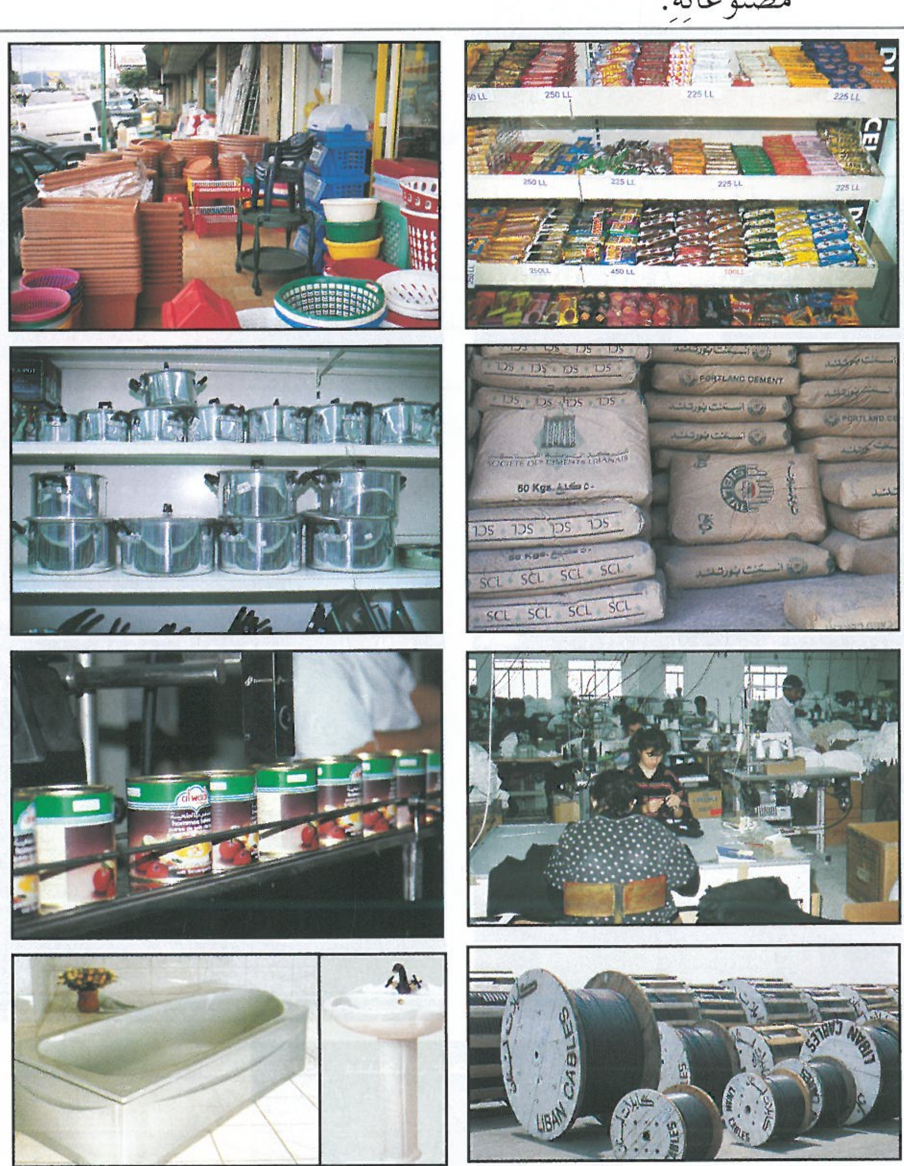




مَدْخَلٌ

ويلٌ لأمةٍ تَلْبَسُ مما لا تَنْسجُ، قالها الفَيلَسُوفُ اللبنانيُّ جبران خليل جبران في مطلعِ القرنِ العشرين، عندما بَدَأَ لبنانُ يَسْتَوْرِدُ من الدولِ الأجنبيةِ حاجاتِهِ من مُختلفِ الأصنافِ، فانهارتِ الصناعةُ التَقليديَّةُ.

وَكان لا بُدَّ من إيجادِ صِناعاتٍ حَديثةٍ للإستغناءِ قَدْرَ الإمكانِ عن الخَارجِ، فبدأت نهضةٌ صناعيةٌ فاضَتْ بإنتاجِ بَعْضِ أنواعِها، وبَعْدَها تمكّنَ لبنانُ من تَصديرِ بعضِ مَصْنوعاتِهِ.



مُسْتَنَدُ ١ – صُنِعَ في لبنان

– صَنِّف السِّلعَ الظاهرةَ في المستند إلى: غِذائيةٍ – نسيجية – معدنية – مختلف.
– ما هي الموادُ التي تحتاجُ إليها صناعةُ المعلَّباتِ الغذائيةِ؟ وهل يُنْتِجُ لبنان منها؟

أشاهد في المستندين ١ و٢

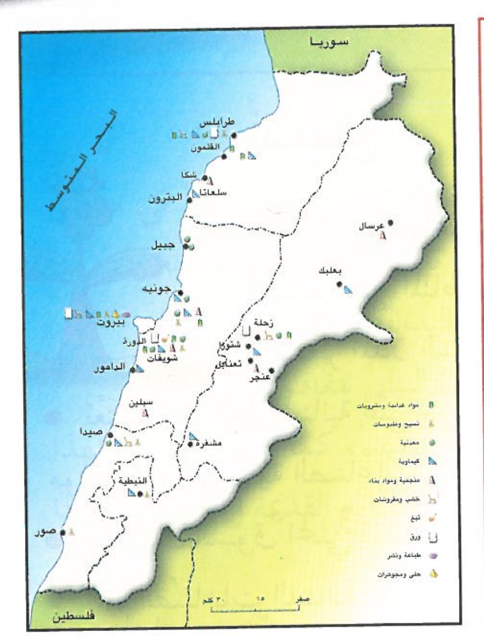
- بَعْضَ المنتَجاتِ الصِّناعيةِ اللُّبْنانية (صُنِعَ في لبنان).
- أَهَمَّ المناطقَ الصِّناعيةِ وأهمَّ المَصْنوعاتِ فيها.
- أماكنَ تَمَرْكُزِ الصِّناعاتِ اللبنانية.

في المستندين ٣ و٤

- إسْتِخْدامَ بعضِ الصناعاتِ منتجاتٍ زراعيةٍ محليةً.
- البيعَ في الداخلِ والتصديرَ الى الخارج.

أتبين من المستندات

- تَنوُّعَ الصناعاتِ وتَوَزُّعَها على الأراضي اللبنانية.
- تَمَرْكُزَ الصِّناعاتِ في المدنِ وَضواحيها: مناطق صناعية.
- تَصْريفَ الإنتاجِ الصناعي.



مُسْتَنَدُ ٢– خريطةُ المناطِقَ الصِناعيّةِ وأهمُّ الصناعاتِ في لبنان.

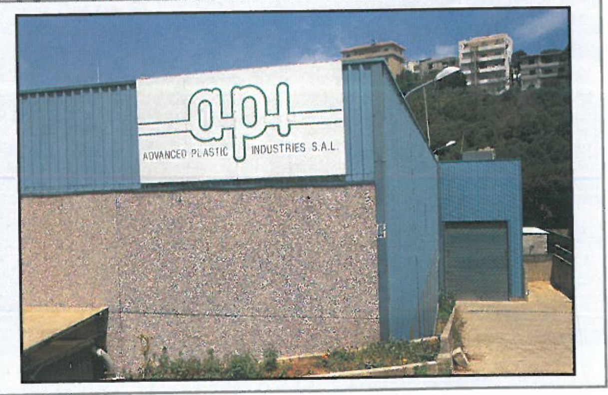
– لاحظ اماكنَ انتشارِ معظَم الصناعات



مُسْتَنَدُ ٣– من الحقل الى المصنع

– هل تشجع الصناعةُ الغذائيّةُ الزراعةَ في لبنان؟





مُسْتَنَدُ ٤ – يستهلكُ لبنانُ قسمًا من إنتاجِهِ الصناعي ويُصَدِّرُ الباقي

– من هم المستفيدون إذا فَضَّلْنا إنتاجَنا الصناعيَّ على الإنتاجِ الأجنبيِّ وأَقْبَلْنا على استهلاكِهِ؟

أَسْتَنْتِجُ

- تَطَوَّرَتِ الصِناعَةُ اللبنانيةُ تطورًا كبيرًا وأَضْحَتْ تَتَمَيَّزُ بالجودةِ، وتَتَوزَّعُ مُعْظَمُ المصانعِ على المناطقِ الصِّناعيةِ حولَ المدنِ وعلى طَريقِ شتورة – دمشق.
- تَسْتَأْثِرُ المدنُ السَّاحليَّةُ بمُعظمِ الصِناعاتِ اللُبنانية.
- تَعْتَمِدُ الصِناعةُ اللُبنانيةُ على مَوادَّ أوليَّةٍ محليةٍ (الصناعةُ غذائيةُ، الاسمنت، السيراميك...)، وعلى موادَّ مُسْتَوْرَدَةٍ لبقيةِ الصناعات.
- يَسْتَهْلِكُ السوقُ المحليُّ قسماً من الإنتاجِ الصناعيِّ ويُصَدَّرُ الباقي.
- أهمُّ الصِّناعاتِ اللبنانية:
  - الصناعةُ الغذائيةُ والمشروباتُ، والصِّناعةُ النسيجيةُ والمعدنيةُ والكيماويةُ، وصِناعةُ موادِ البناءِ والزجاجِ، والصناعةُ الخشبيةُ...
  - الصناعاتُ التَجْميعيَّةُ التي تَعْتَمِدُ على تجميعِ القطعِ المُسْتَوْرَدَةِ كصِناعةِ البراداتِ...
- يُقْبِلُ اللبنانيونَ على شراءِ مصنوعاتِهِم الوَطَنيةِ لأنها جَيِّدَةُ الصُنعِ وتُسهمُ في تَشْغيلِ اليدِ العاملةِ اللبنانية.

الخُلاصَةُ

- الصناعةُ اللبنانيةُ متطورةٌ بمُعظَمِها وتَتَوزَّعُ في مناطقَ صناعيةٍ وخصوصاً حولَ المدنِ.
- الإنتاجُ الصناعيُّ متنوّعٌ في لبنانَ، ويُسْتَهْلَكُ قسمٌ منهُ محلياً ويُصَدَّرُ الباقي.
- يُسْهِمُ استهلاكُ المَصْنوعاتِ الوطنيةِ في تشغيلِ اليَدِ العاملةِ اللُبنانيةِ.



المنطقةُ الصِناعيَةُ في شكا: مظهرٌ صناعيٌّ مُشابهٌ للمظاهرِ الصناعيةِ في أرقى الدول. فيها معاملُ الاسمنت والسكرِ والأكياسِ والأترنيت...

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

التلوث الصناعي

لَمْ تكنِ القوانينُ اللبنانيةُ تَفْرِضُ على الصناعيينَ تأسيسَ مصانعِهِمْ في مناطقَ محددةٍ، بل كان هَمُّ الدولةِ بعدَ الاستقلالِ تَشْجيعَ اللبنانيين على تَأْسيسِ المصانعِ، وهكذا انتَشَرَتِ الصناعاتُ قربَ الأماكنِ السَكَنِيَّةِ أو بين المساكنِ طَمَعاً بتوفُّرِ اليدِ العاملة.

ومع ازدهارِ القطاعِ الصناعيِّ وتَوَسُّعِهِ بَدَأَتْ مُشكلاتُ التَلَوُّثِ البيئيِّ تَتَفاقَمُ.

وقد تنبَّهَ المواطنونَ لخُطورةِ هذا التَلَوُّثِ على صِحَّتِهِمْ وسَلامةِ بيئَتِهِمْ، كما تَنَبَّهَتِ الدولةُ لِهذا الأمرِ، فَسَنَّتِ القوانينَ وحَدَّدَتِ المناطقَ الصِناعيَّةَ وفرضَتْ على المصانعِ القديمةِ والحديثةِ شروطاً لمنعِ التلَوُّثِ.

يبقى على المواطنين وهيئاتِ المُجتمعِ الأهلي الحفاظ على البيئة والسهر لتوفير الشروط الضرورية لتنفيذ القوانين التي ترعى سلامتها.



مَدْخَلٌ



كان لموقع لبنانَ الأثرُ الكبيرُ في إكتسابِ اللبنانيِّ مرونةً في تعامُلِه مع الشعوبِ المُختلِفَةِ، مما أهَّلَهُ للنجاحِ في قِطَاعَيْ التجارةِ والخَدَماتِ.







مُسْتَنَدُ ١- نموذجٌ من حَرَكَةِ التِجارة: تَصديرٌ وأستيرادٌ واستهلاكٌ

أشاهد في المستند ١

- الدورةَ التجاريةَ العامةَ.
- المحطَّاتِ الرئيسيةَ للحَرَكةِ التجاريةِ.
- أنواعَ التبادُلِ التجاريِّ.
- حركةَ التجارةِ الدّاخليةِ من المنتجِ إلى المُسْتَهْلِكِ.
- حركةَ التجارةِ الخارجيةِ: التَصْديرِ والاسْتيراد.

في المستندين ٢ و٣

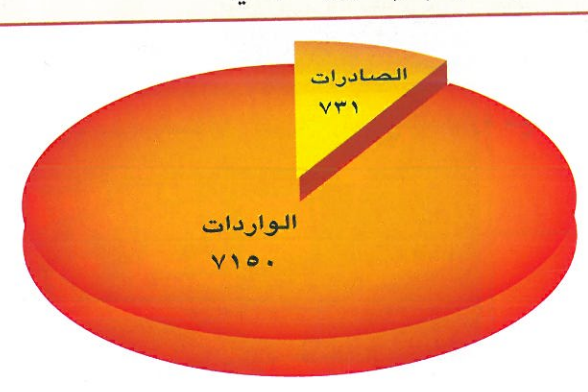
- أنواعَ السِّلَعِ المُصَدَّرَة والمُسْتَوْرَدَة.

في المستند ٤

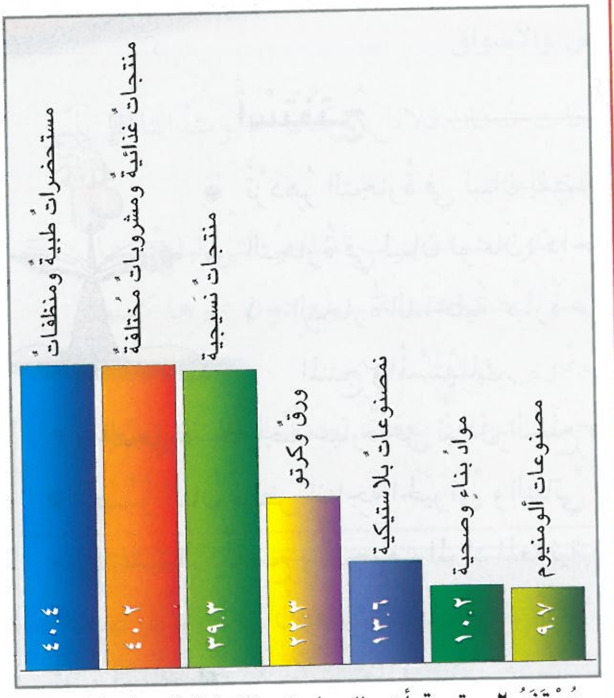
- الفارقَ الكبيرَ بين قيمةِ الوارداتِ وقيمةِ الصَادراتِ أو العَجْزَ التِجَاري.

أتبين من المستندات

- حَرَكَةَ التجارةِ في لبنانَ.
- أنْواعَ التجارةِ اللُّبنانيةِ: داخليةٌ وخارجيةٌ.
- أهمَّ الصادراتِ وأهمَّ الوارداتِ.
- عجزَ الميزانِ التِجَاري اللُّبْنانيِّ.

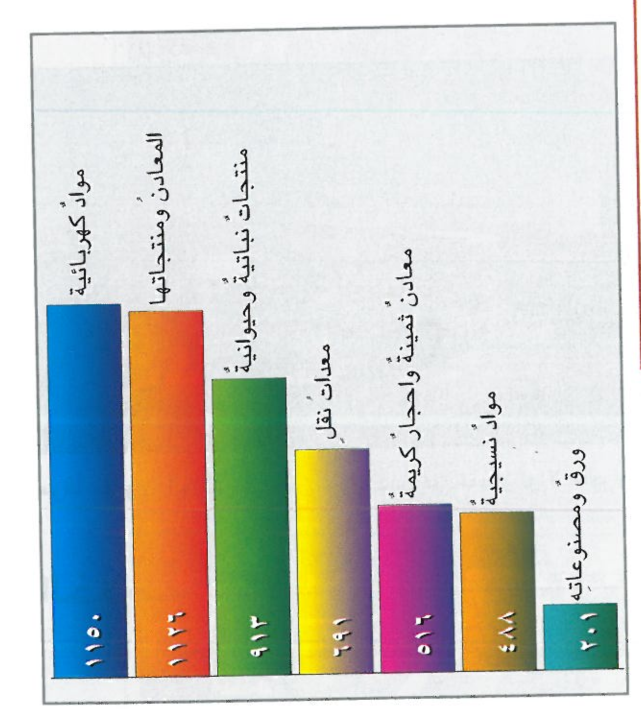


مُسْتَنَدُ ٤- العجزُ في الميزانِ التجاري اللبناني هو نتيجةُ الفَرقِ بين الوارداتِ الكثيرةِ والصادراتِ القليلة.



مُسْتَنَدُ ٢- قيمةُ أهمِ الصادراتِ اللبنانيةِ عام ١٩٩٨ بملايين الدولاراتِ الأمريكية.

- ما الموادُ الأكثرُ تصديراً من لبنان؟



مُسْتَنَدُ ٣- قيمةُ أهمِ الوارداتِ اللبنانيةِ بملايين الدولاراتِ الأميركيةِ عام ١٩٩٨

- لماذا يَستوردُ لبنانُ من الخارجِ كمياتٍ كبيرةً من الموادِ الواردةِ في المستند؟

أَستَنتِجُ

- تَزْدَهِرُ التجارةُ في لبنانَ بفضلِ مَوْقِعِهِ الجُغْرافي وَعلاقاتِهِ مع دولِ العالمِ.
- التجارةُ في لبنانَ نوعان: داخليةٌ وخارجيةٌ.

١– التجارةُ الداخليةُ عبارةٌ عن تَبادلِ السِّلَعِ داخلَ الأراضي اللبنانيةِ، وتَتُمُّ بين المنتجِ والمُسْتَهْلِكِ.

٢– التجارةُ الخارجيَّةُ عبارةٌ عن تبادلِ السِّلَعِ بينَ لبنانَ والخارجِ: الاستيرادُ والتَّصْديرِ.

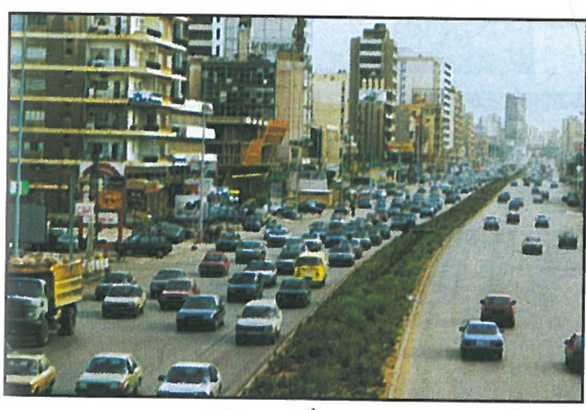
- يُصَدِّرُ لبنانُ فائِضَ إنتاجِهِ الحَيَوانيِّ والنَّباتيِّ والصِّناعيِّ (مستند ٢)، ويستورد ما يحتاجه من موادٍ غذائيةٍ كالقمحِ واللُحومِ والموادِ المعدنيةِ والكهربائياتِ والسياراتِ... (مستند ٣).

– كما يَسْتَوْرِدُ لبنانُ بعضَ البَضائعِ والموادِّ الأَوَّليّةِ ثم يُعيدُ تصديرَها إلى الخارجِ مباشرةً أو بَعْدَ تصنيعِها فيحقِّقُ ربحًا من ذلك.

- الميزانُ التِجاريُّ اللُّبْنانيُّ خَاسِرٌ لأنَّ قيمَةَ ما يستورِدُهُ لبنانُ أكبرُ بكثيرٍ من قيمةِ ما يُصدِّرُهُ.



مرفأ بيروتَ المركزُ الرئيس للتصدير من لبنانَ والأستيراد إليه.



اوتوستراد الساحل: شريانٌ رئيسيٌّ للتجارةِ مع الخارجِ.

الخُلاصَةُ

- التجارةُ في لبنانَ نَشِطَةٌ، وهي داخليةٌ وخَارجيةٌ.
- يُصَدِّرُ لبنانُ الفائضَ من إنتاجِهِ المحليِّ ويستوردُ ما يحتاجُ إليه لِتَلْبِيَةِ حاجاتِ سُكَّانِهِ.
- الفرقُ بينَ صَادِراتِ لبنانَ ووارِداتِهِ كبيرٌ جدًا (الميزانُ التِجَاريُّ خاسرٌ).

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

التخصص والأسواق

كانتِ الغايةُ من التِجَارَةِ تَلبيةَ حَاجَاتِ سُكانٍ قلائلَ، وكان حانوتُ التاجرِ يُلَبِّي مُخْتَلَفَ حاجاتِ النَّاسِ التي لم تكن متنوِّعَةً كما هي اليومَ.

ومع تَزايدِ عَددِ السُّكانِ تَزَايَدَتِ المُتَطَلَّبَاتُ وتنوَّعَتْ فَظَهَرَتِ المتاجرُ التي تباعُ فيها أنواعٌ مُحَدَّدَةٌ من البَضَائعِ، ومن بعدها ظهرتِ الأسواقُ المتخصِّصَةُ بسلعٍ دونَ غيرِها كسوقِ الخُضارِ وسُوقِ الحبوبِ وسُوقِ الصاغَةِ وسُوقِ النَجَّارين...

ومع تطوُّرِ المواصلاتِ المحليَّةِ والعالميَّةِ أضحتِ التجارةُ معقدةً تعتمدُ التَخَصُّصَ العلميَّ في عملياتِها (استيراد، تصدير، تسويق...).



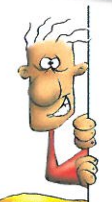
خان الخيّاطين (طرابلس)



نموذجٌ لسوقٍ متخصصٍ قديمٍ وآخرَ حديثٍ.

٢٤ السياحة والخدمات في لبنان

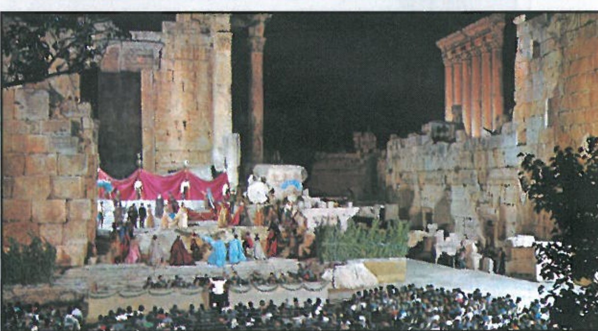
مَدْخَلٌ



العملُ نوعان: نوعٌ يُنْتِجُ سلعةً تُباع وتُشْترى، ونوعٌ يُقَدِّمُ خَدَماتٍ للنّاس. تَزْدَهِرُ الخَدَماتُ في لبنانَ بفضلِ موقعِ لبنانَ واعتدالِ مناخِهِ وتَنَوُّعِ طبيعتِهِ وغناهُ الحَضَارِيِّ، وبفضلِ مرونةِ الشَّعْبِ اللبنانيِّ وثقافتِهِ وحُبِّهِ للضيفِ.







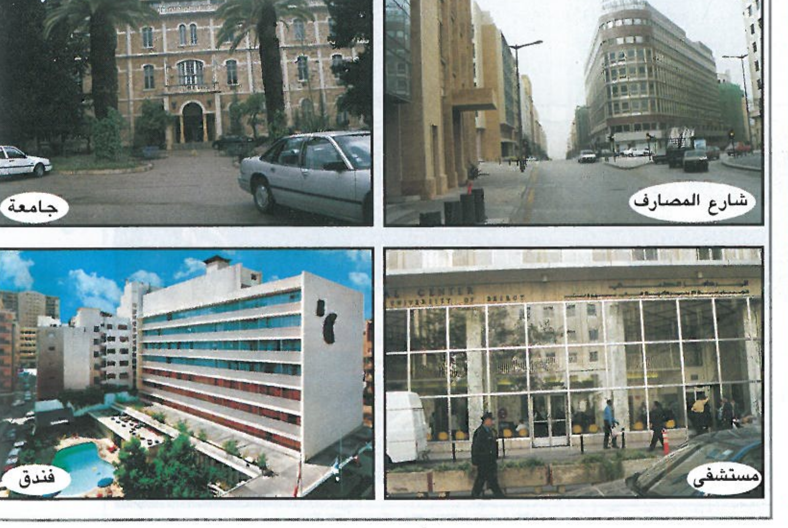


مُسْتَنَدُ ١- ألوانٌ من السِياحَةِ في لبنان

– ما الرياضةُ التي يَنفردُ بها لبنان من بين دولِ المشرقِ العربي؟



مُسْتَنَدُ ٢- خريطةُ لبنان السياحية



مُسْتَنَدُ ٣- ألوانٌ من الخدمات في لبنان



أشاهِدُ في المستند ١

- صوراً سياحيةً من لبنانَ.
  – أيَّ نَوْعٍ من الخَدَماتِ تُمَثِّلُ؟

في المستند ٢

- خريطةً سياحيةً للبنانَ.
  – أقرأُ المِفتاحَ وأتعرَّفُ إلى المرافقِ السِّياحيَّةِ والمواقعِ الأثريةِ.

في المستند ٣

- نماذجَ من مؤسساتٍ حَيَوِيَّةٍ في لبنانَ.
  – ماذا تقدمُ: سلَعاً أم خَدَماتٍ؟
  – أُسَمِّي نوعَ الخَدَماتِ التي تُقَدِّمُها.

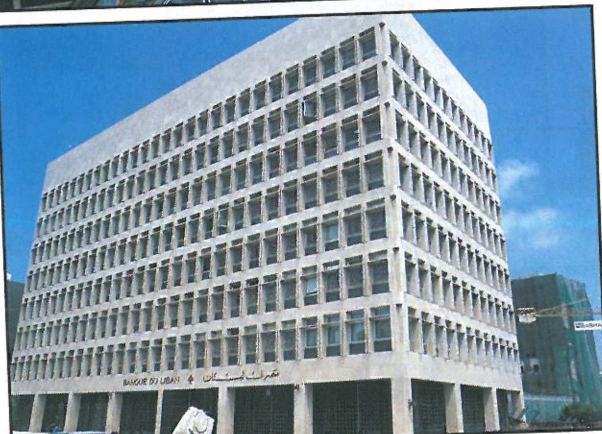
في المستند ٤

- مؤسساتٍ رسميةً تُشْرِفُ على أبرزِ الخَدَماتِ في لبنانَ.
  – هل تَعْرِفُ مُؤَسَّسَاتٍ رسميةً تهتَمُّ بالخَدَماتِ ولَيْسَت واردةً في المستند ٤؟ سَمِّ واحدةً منها.

أتبيَّنُ من المستندات

- تَنَوُّعَ الخدماتِ في لبنانَ.
- ارتباطَها ببعضِها بعضاً.
- رِعَايَةَ المُؤَسَّسَاتِ الرَّسْمِيَّةِ لَها.

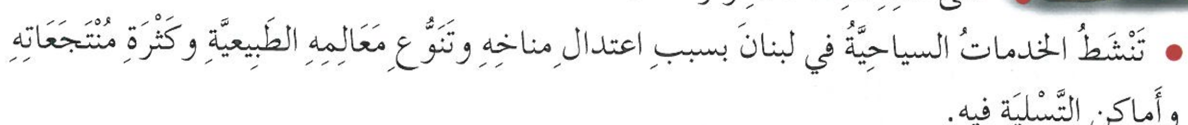




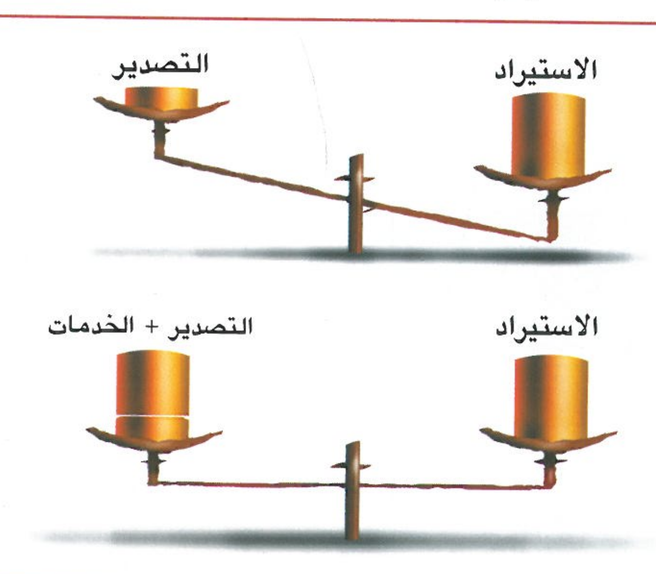
مُسْتَنَدُ ٤- من المُؤَسساتِ الرسميةِ التي تَرعى شؤونَ الخدمات

أَسْتَنْتِجُ

- الخَدَماتُ قِطاعاتٌ اقتِصاديَّةٌ لا تُنْتِجُ سِلَعاً بل تُقَدِّمُ خَدَماتٍ مُهِمَّةً، وَهيَ كَثيرَةٌ في لبنانَ وأَهَمُّها: الخَدَماتُ السِّياحيَّةُ والمَصْرِفيَّةُ والطِّبِّيَّةُ والثَّقافيَّةُ... وتُشْرِفُ الدولةُ على هذهِ القِطاعاتِ وتَرْعاها.



- تَنْشَطُ الخدماتُ السياحيَّةُ في لبنانَ بسببِ اعتدالِ مناخِهِ وتَنَوُّعِ مَعالِمِهِ الطَّبيعيَّةِ وكَثْرَةِ مُنْتَجَعاتِهِ وأماكِنِ التَّسْلِيَةِ فيه.
- في لبنانَ مَصارِفُ مُهِمَّةٌ تُودَعُ فيها بَعْضُ أَمْوالِ اللّبنانيينَ والأجانبَ (الوَدائع)، وتُقَدِّمُ قروضاً تُسْهِمُ في تَنْشيطِ الحركةِ الاقتِصاديَّةِ والمشاريعِ الإنْمائيَّةِ.
- تَنْشَطُ في لبنانَ الخَدَماتُ الصِّحيَّةُ والثقافيَّةُ للبنانيينَ والأجانبِ.
- تُسْهِمُ الخَدَماتُ في سَدِّ العَجْزِ في الميزانِ التِجاريِّ اللّبنانيِّ.



الخُلاصَةُ

- الخَدَماتُ في لبنانَ مُتَنَوِّعَةٌ أَهَمُّها الخدماتُ السِّياحيَّةُ والمَصْرِفيَّةُ.
- تَزْدَهِرُ السّياحةُ في لبنانَ لأهميةِ مَوْقِعِهِ الجغرافيِّ وتَنَوُّعِ مناخِهِ وطَبيعَتِهِ وكثرةِ آثارِهِ.
- في لبنانَ مصارفُ كَثيرةٌ تُسْهِمُ في تنشيطِ الحياةِ الاقتِصاديَّةِ.
- تَسُدُّ الخَدَماتُ العَجْزَ في الميزانِ التِجاريِّ اللُّبنانيِّ .

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

أضواء على الرعاية الرسمية للخدمات

تَحْتَلُّ الخَدَماتُ المَرتَبَةَ الأولى في اقْتِصادِ لبنانَ، لذلك أَوْلَتِ الدولةُ هذا القِطاعَ اهتماماً خاصاً نُبيِّنُ بعضاً من جَوانِبِهِ.

- **السياحةُ**: لِتَشْجيعِ السياحةِ وتَنْمِيَتِها وَرَفْعِ قيمَةِ مساهَمَتِها في الدَخْلِ الوَطَنِيِّ، عَمَدَتِ الدولةُ إلى تطويرِها بإنشاءِ وزارةِ السِّياحَةِ والمجلسِ الوطنيِّ لإنماءِ السِّياحَةِ، كما أَسَّسَتْ مرافِقَ حكوميةً هامةً منها:

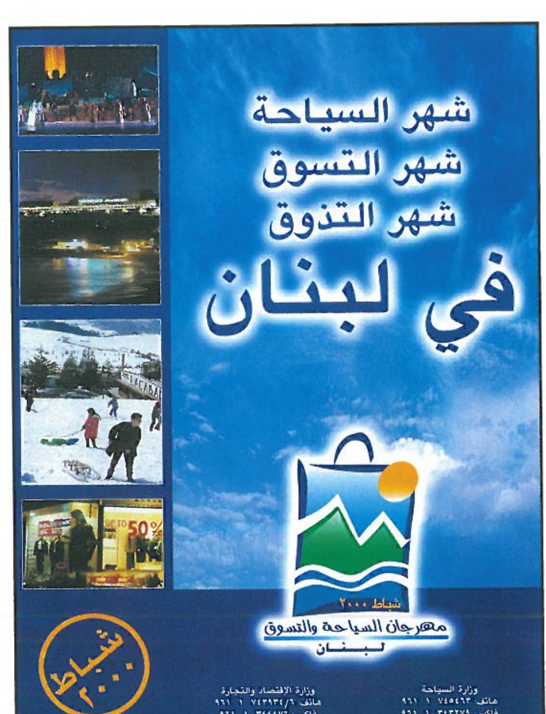
١ – المَدْرَسَةُ الفُنْدُقيَّةُ: لتخريجِ أَخِصّائيينَ في إدارةِ الفَنادِقِ والمطاعِمِ، وفَنّيينَ في الخدماتِ الفُنْدُقيَّةِ المُخْتَلِفَةِ.

٢ – معهدُ الفنِ السياحي: لتخريجِ الأدلاءِ السِّياحِيِّين.

٣ – الشُرْطَةُ السياحيَّةُ: لمواكَبَةِ السُّيّاحِ أثناءَ تنقُّلِهِمْ في لُبنانَ والإشْرافِ على سَلامَتِهِمْ.

٤ – كُلِّيَّةُ السياحةِ في الجامعةِ اللبنانية: لتأمينِ اختِصاصِيّينَ في الخَدَماتِ السياحيَّةِ المُخْتَلِفَةِ.

- **المَصارِفُ**: لتشجيعِ إيداعِ الأَموالِ في المَصارِفِ وحفاظاً على أموالِ المُودِعينَ أنشأَتِ الدولةُ مَصْرِفَ لُبنانَ (البنك المركزي) وأَناطَتْ بهِ الإشْرافَ الكاملَ على الشُؤونِ المَصْرِفيَّةِ وإصدارَ النَّقْدِ اللُّبناني، كما أَصْدَرَتْ قانونَ السِّرِّيَّةِ المَصْرِفيةِ الذي لا يَسْمَحُ بالاطلاعِ على حِساباتِ الغَيْرِ مما يُعْطي الطُمَأْنينَةَ للمودِعينَ.
- **إجراءات أخرى**: تُشَجِّعُ الدولةُ وتُشْرِفُ على إقامةِ المعارِضِ والحفلاتِ، كما أَعْلَنَتْ شهرَ شُباطَ شهراً للتَسوُّقِ، مما يُشَجِّعُ على زيارةِ لبنانَ للتَسوُّقِ والسياحةِ، حيثُ يكونُ الطقسُ مُعْتَدِلاً في الساحلِ وتكونُ الجبالُ مُغَطّاةً بالثُلوجِ.



شباط شهرُ التَسَوّقِ في لبنان

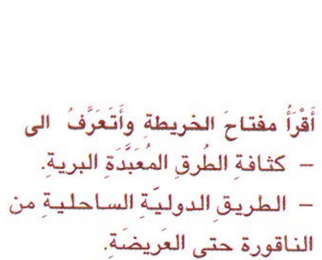
مَدْخَلٌ

تَنْطَلِقُ من بَيْروتَ شبكةُ مُواصلاتٍ كَثيفةٌ ومُتَنَوِّعَةٌ تُسَهِّلُ الاتّصالَ بينَ اللُبنانيّينَ في الدّاخلِ، وتُسهِمُ في تواصُلِهِمْ مع أَبنائِهِمْ وأقارِبِهِم في بلادِ الانْتِشار.
تَرْبُطُ المواصلاتُ اللبنانيّةُ مَراكِزَ الإنتاجِ بالأَسْواقِ المحليَّةِ، كما تَرْبُطُ لبنانَ بالعالم.

أَقْرَأُ مفتاحَ الخريطةِ وأَتَعَرَّفُ الى
- كثافةِ الطُرقِ المُعبَّدةِ البريةِ.
- الطريقِ الدوليّةِ الساحليةِ من الناقورة حتى العَريضَةِ.
- طريقِ بيروتَ – دمشقَ الدولية.
- طريقِ شتورة – بعلبك – حمص الدولية.
- طريقِ الزَهْراني – النَّبَطيَّةِ – مرجعيون واتّصالِها بطريقِ بيروت – دمشقَ.
- الطُّرقِ المحليةِ بين القرى والمدنِ.
- المرافئِ والمطَاراتِ.



مُسْتَنَدُ ١– خريطةُ المواصلاتِ في لبنان



أشاهد في المستند ١
- أنواعَ المُواصلاتِ في لبنانَ.
- الطرقَ المُعَبّدَةَ الرئيسية والثانَوِيَّةَ.
- أنواعَ المرافِئِ.
- بيروتَ عُقْدَةُ مواصَلات.

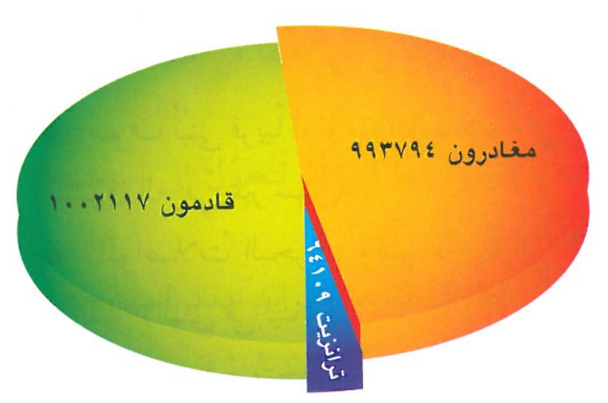
في المستند ٢
- مَرْفَأَ بيروتَ: المرفَأَ الرئيسيَّ في لبنانَ.

في المستندين ٣ و٤
- رسماً بيانياً لحركةِ الرُّكابِ في مَطَارِ بَيْروتَ الدوليِّ.
- كثرةَ المسافرين جَوّاً من لُبْنانَ وإليهِ.
- كثافةَ السَّيَّاراتِ وحركةَ السيرِ.
- الطرقاتِ الحديثةَ للتَخْفِيفِ من ازدِحامِ السّياراتِ.

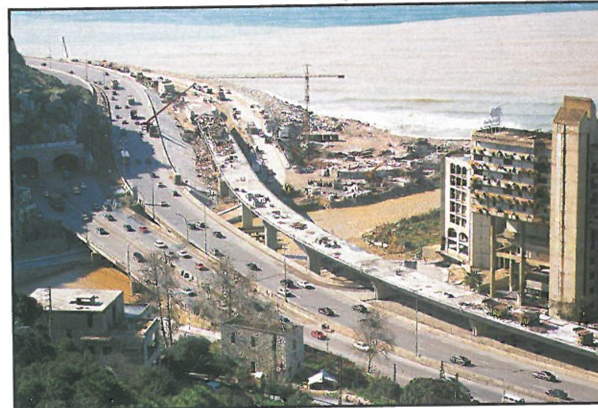
أتبين من المستندات
- أنواعَ المواصلاتِ في لبنانَ وتَنَوُّعَها.
- كثافَةَ الشَبَكَةِ المُعَبَّدَةِ التي تَربِطُ مَناطِقَ لبنان بِبَعْضِها البَعْضْ.
- المواصلاتِ بين لُبنانَ والخَارِجِ.
- الأوتوستراداتِ الحَديثَةِ.




مُسْتَنَدُ ٢– مرفأُ بيروت: المرفأُ الأولُ بين مرافئِ شرقي البحرِ المتوسط. يرسو فيه حوالي ٣٠٠٠ سفينة في العام



مُسْتَنَدُ ٣– حركة الركاب في مطار بيروت الدولي عام ١٩٩٨.



مُسْتَنَدُ ٤– يزدادُ عددُ الأوتوسترادات في لبنان يوماً بعدَ يومٍ لاستيعابِ حركةِ السيرِ المرافقةِ لتزايدِ السيارات، ولتسهيلِ النقلِ والتنقلِ بين أنحاءِ البلاد.

أَسْتَنْتِج

- المواصلاتُ في لبنانَ مُزدهرةٌ وهيَ بَريَّةٌ وبَحْريَّةٌ وجَوِّيَّةٌ.
- المُواصلاتُ البرّيَّةُ: تتألفُ من الطُّرقاتِ المعبَّدةِ بالإسفلْتِ وتُقْسَمُ الى قِسْمين:

١- شبكةِ الطرقِ المحليةِ الكثيفةِ التي تصلُ بين أنحاءِ لبنانَ من مدنٍ وقرى.

٢- شَبَكةِ الطرقِ الدُوَليّةِ: وتتألّفُ من طريقين: طريقِ الساحلِ الطُولي وَطريقِ بيروتَ - دمشق العرضي، ويتفرَّعُ عنهما طريقان نحوَ حمصَ في سوريا (مستند ١).

- الأوتوسترادات: هي طرقٌ مُعبَّدَةٌ تتميَّزُ بعرضها الكبيرِ وبجُسُورٍ وأنفاقٍ تُسَهِّلُ مرورَ السياراتِ دونَ وجودِ تَقاطعاتٍ تُعرْقِلُ السيرَ. وأهَمُّها حالياً: أوتوسترادُ الساحلِ الذي انتهى العَمَلُ في معظمِ أجزائِهِ.
- سوف تُبْنى قريباً أوتوستراداتٌ كثيرةٌ في لبنانَ، وأهمُّها الاوتوستراد العَرَبيُّ الذي سيصِلُ بيروتَ بالمشرقِ العربيِّ عبرَ سورية.
- المواصلاتُ البحريةُ: وتتمُّ عبرَ المرافئِ البَحْرية وأهمُّها: مرفأُ بيروتَ الحديثُ التَجْهيزِ ومرفأُ طرابلسَ (الثاني في لبنان).

وفي لبنانَ مرافئُ مُتخَصِّصَةٌ بِسَلَعٍ محددةٍ وبخدماتٍ مُعيَّنةٍ (موادٌ أولية، بترول، اسمنت، سياحة، ترفيه...).

- المواصلاتُ الجويةُ: وتَتمُّ عبرَمطارِ بيروتَ الدوليِّ، وهو مطارٌ حديثٌ تُطوِّرُهُ الدولةُ حالياً لِيُصْبحَ من أهمِ المطاراتِ العالميةِ.



المخططُ الحديثُ لمطارِ بيروتَ الدولي.

الخُلاصَة

- المواصلاتُ في لبنانَ مُتَطوِّرَةٌ.
- شبكةُ الطُرقِ الداخليةِ كثيفةٌ تَربطُ مختلفَ مناطقَ لُبنانَ.
- تتصلُ الطُرقُ المعبَّدةُ الدوليّةُ بِشَبكةِ الطرقِ السوريةِ ومِنْها إلى دولِ العالمِ.
- أهمُّ المرافئِ اللبنانيةِ مرفأُ بَيْروتَ ثم مرافئُ طَرابلسَ وجونيةَ وصيدا وصور.
- يُعتمدُ في المواصلاتِ الجَوِّيّةِ على مطارِ بيروتَ الدوليِّ.

حَقيبةُ المَعْرِفَة

من العربة إلى سكة الحديد

كانَ النَقْلُ والتَّنقُّلُ الداخليُّ في لبنانَ يَعتمدُ على الحَيواناتِ والعَرَباتِ. أما السَّفَرُ لمسافاتٍ طويلةٍ والى سورية وفلسطينَ. فكانَ يعتمدُ على عَرباتٍ كبيرةٍ تجرُّها عِدَّةُ خُيولٍ، تسيرُ في خطوطٍ مُنَظَّمةٍ وأوقاتٍ مُحَدَّدَةٍ.

كانتِ العَرباتُ تتوقفُ على الطريقِ في مَحطَّاتٍ تُسَمّى الخَانَاتُ فَتُبدَّلُ الخيولُ المُتْعَبةُ بغيرِها لِيُسْتَكْمَلَ السفرُ، أو تَبيتُ الخيولُ في أقبيةِ الخانِ أو طَابقِهِ الأرضيِّ وتُطْعَمُ وتستريحُ، وَينامُ الرُكّابُ أو يَسْمُرُونَ في الطابقِ المبنيِّ فَوْقَهُ ثم يَسْتَأْنِفونَ الرحلةَ في اليومِ التالي.

وابتداءً من عام ١٨٩٥ بدأَ بناءُ السِّكَكِ الحَديديةِ في لبنانَ، واسْتُكْمِلَ بناؤها خلالَ فترةِ الانتدابِ، فَتَوَقَّفتِ العرباتُ عن العملِ وأُهملَتِ الخاناتُ.

بُنيَ في لبنانَ ثَلاثةُ خطوطٍ حَديديةٍ تَنْطَلِقُ من مَرْفأِ بيروتَ وتصلُ إلى حيفا في فلسطِينَ والى الحجازِ وتركيةَ عبرَ سورية.

اعتَمَدَتِ القِطاراتُ على خشبِ أشجارِ لبنانَ كوقُودٍ لها قبلَ أن تَتَحَوَّلَ إلى استخدامِ الفحمِ الحَجَرِيِّ، وكانت سبباً من أسبابِ تراجُعِ الغابةِ اللبنانية.

أُهْمِلَتِ السككُ والقطاراتُ تباعاً مع تطوُّرِ الطُرقُ المعبَّدَةِ وتزايدِ عددِ السياراتِ، وتوقَّفَتْ نهائياً عن العملِ سنة ١٩٧٧.



مواصلات الماضي و الحاضر: قطاراتٌ مهملةٌ و اوتوستراد نَشِط (منطقة جونية)

مَدْخَلٌ

إحتلَّ لبنانُ المَرْكَزَ العَرَبيَّ الأوَّلَ باتِصالاتِهِ السَريعةِ والمُتنوعةِ قبلَ عام ١٩٧٥، وقد اسْتَفادَ كَثيرًا من ذَلِكَ، ثم دَمَّرَتِ الحَرْبُ كلَّ المُنجَزَاتِ.
واليومَ عادَ لبنانُ يَنْبَعِثُ مِنْ جديدٍ ويَقْفِزُ قَفَزَاتٍ سريعَةً في تطويرِ اتصالاتِهِ ليعوِّضَ ما فَاتَهُ خِلالَ سِنين، ولِيَلْحَقَ بِرَكْبِ العَالَمِ المتطوِّرِ.



مُسْتَنَدُ ١- محطةُ العربانيةِ للأقمارِ الاصطناعية.
تؤمن هذه المحطةُ الاتصالاتِ الهاتفيةَ والتلفزيونيةَ بين لبنانَ والعالمِ عبرَ الأقمارِ الاصطناعية.



مُسْتَنَدُ ٢- الصحنُ اللاقطُ (Dish) يلتقطُ الإرسالَ (البث) من الأقمارِ الاصطناعية ويحولُهُ إلى التلفزيون صوتًا وصورةً متحركة.

أشاهدُ المستنداتِ وأقرأُ التَعْليقَ عليها وأجيبُ

- كيفَ يُؤَمَّنُ الاتصالُ الهاتِفِيُّ عِبْرَ الأقمارِ الاصطناعية؟
- كيف تُرْسَلُ الرَسَائِلُ بواسطةِ الفاكس؟
- هل يُسْتَخْدَمُ الكومبيوتر في الاتصالات؟
- أيةُ وزارةٍ تُشْرِفُ على الاتصالات؟
- ما الجهازُ اللازم لإلتقاط صور الأقمارِ الإصطِنَاعيّة؟

أتبين من المستندات

- أنواعَ الاتِصَالاتِ في لُبنانَ.
- تَطَوُّرَ الاتّصالات.
- وُجودَ مَحَطَّاتِ تَلْفَزَةٍ وإذاعَةٍ.
- إشْرافَ الدولةِ على الاتِصالات.

مُسْتَنَدُ ٣- تنتقل المخابراتُ الهاتفيةُ أو الرسائلُ والمُستنداتُ التي تُرسَلُ بواسطةِ الفاكس عبرَ الأسلاكِ الهاتفيةِ إلى مراكزِ توزيعٍ الكترونيةٍ فتوزعُها داخلياً أو خارجياً. وتُرْسَلُ إلى الخارج بواسطة الكابلِ البحريِّ أو عبرَ محطةِ العربانيةِ للأقمارِ الاصطناعيةِ.
ويمكنُ الاتصالُ بواسطةِ الكومبيوتر عبرَ خطوطِ الهاتفِ داخلَ لبنانَ وخارجِهِ.



مُسْتَنَدُ ٤- سنترال جديدة المتن من مؤسسات وزارة البريدِ والمواصلات السلكيةِ واللاسلكيةِ التي تؤمنُ شبكاتِ التلفون الداخليةَ والاتصالاتِ مع العالم.



مُسْتَنَدُ ٥- تَبُثُّ محطاتُ التلفزةِ والإذاعةِ برامجَها المقررةَ فتنتقلُ عبرَ هوائيات (انتينات) كبيرةٍ، ثم يتلقاها الناسُ بواسطةِ هوائياتِ الراديو أو التلفزيون البسيطةِ.



مُسْتَنَدُ ٦- قاعدةُ محطةِ إرسال واستقبال للهاتفِ الخلوي

أَسْتَنْتِجُ

• وسائلُ الاتصالاتِ متنوعةٌ في لبنانَ وأهمُّها:

البريدُ: وهو مخصَّصٌ لإيصالِ الرسائلِ والطُرودِ البريديةِ ضِمنَ الأراضي اللبنانيةِ وبَيْنَ لبنانَ والخارجِ.

– الهاتفُ: يُؤَمِّنُ الاتصالاتِ الشفهيةَ بواسطةِ الهاتفِ الثابتِ أو الهاتفِ النَّقالِ cellular أو المكتوبةَ بِواسطةِ الفاكْس بينَ مُختلفِ أنحاءِ لبنانَ وبينَ لبنانَ والعالمِ.

– البرقيّاتُ: وهيَ سِلكيَّةٌ ولاسِلكيَّةٌ، تَعْتَمِدُ عَلى تَرجَمَةِ الكَلِماتِ إلى رُموزٍ تُرسَلُ مِنْ مكاتِبَ وزارةِ البَريدِ إلى مكاتِبَ مَماثِلَةٍ في العالمِ حَيثُ تُعادُ تَرْجَمَتُها إلى كَلِماتٍ مَكْتوبَةٍ تُسَلَّمُ للمُرْسَلِ إليهِ، وَقَدْ تَناقَصَ اسْتِخْدامُ البرقياتِ بَعْدَ انتشارِ الفاكس.

– الكومبيوتر: يُؤَمِّنُ الاتصالاتِ الشفهيةَ والمكتوبةَ وغَيرَها بينَ أنحاءِ لبنانَ، وبينَ لبنانَ والعالمِ، عبرَ الخطوطِ الهاتفيةِ، أو بواسطَةِ خطوطٍ خاصَّةٍ.

• تُؤَمَّنُ الاتصالاتُ الدوليةُ بواسطَةِ كابلينِ بحريينِ: كابلِ بيروتَ – مرسيليا وكابلِ بيروت – الإسكندرية، أو بواسطةِ مَحطَّةِ العربانيَّةِ للأقمارِ الصِّناعيَّةِ التي تتولى تَلَقّي وإرسالَ البثِّ التلفزيوني والهاتِفيّ عبرَ الأقمارِ الاصطناعيَّةِ الموجُودةِ في الفَضاءِ.

• تُشرِفُ الدولةُ عبرَ وزارةِ البريدِ والمُواصَلاتِ السلكيَّةِ واللاسلْكيَّةِ على الاتصالاتِ في لبنانَ.

• في لبنانَ وَسائلُ إعلامٍ كثيرةٌ: محطَّاتُ تلفزةٍ وإذاعاتٌ، وتَصْدُرُ فيه عشراتُ الصُّحُفِ والمجلّاتِ.

الخُلاصَةُ

• الاتصالاتُ في لبنانَ متنوعةٌ ومُتطَوِّرَةٌ.
• البريدُ والهاتفُ والفاكسُ والكومبيوتر أَهَمُّ وسائلَ الاتصالِ في لبنانَ.
• تُسْتَخْدَمُ الخطوطُ الهاتفيةُ لأكثرَ من نوعٍ من أنواعِ الاتِّصالاتِ.



نماذجُ من أجهزةِ الهاتفِ النقالِ Cellular

حَقيبَةُ المَعْرِفَةِ

الكومبيوتر والإتصالات

يُمكِنُ وصلُ الكُومبيوتر بخَطِّ التلفون، وبواسطةِ شَرِكاتٍ متخصِّصَةٍ يمكِنُ تَأْمينُ اتصالاتٍ متنوِّعَةٍ منها:

١– **Internet** أو اوتوستراد المَعْلومات: وهو عبارةٌ عن الاتصالِ بشركاتٍ عالميةٍ تقدِّمُ عبرَ الكومبيوترِ معلوماتٍ في شتى المجالاتِ الفكريةِ والاقتصاديَّةِ والفنيَّةِ...، كما يُمكنُ عَبْرَهُ الإعلانُ والشراءُ والبيعُ ونقلُ الأموالِ...

٢– الرسائلُ الالكترونية **E-mail**: تُكتَبُ الرسالةُ وتُرْسَلُ وتصلُ إلى هدفِها لأي إنسانٍ يملِكُ عنواناً الكترونياً في ثوانٍ مَعْدودَةٍ، ويمكنُ إرسالُ صورِ المُستنداتِ بالسرعةِ عَيْنِها.

٣– الاتصالُ الثنائي **Chatting**: يتحاور اثنانِ كتابياً أو شفهياً مباشرةً عبرَ الكومبيوتر.

وقد تَطَوَّرَتْ طريقةُ التحاوُرِ حالياً وأضحى لها أكثرُ من شكلٍ (كالاتصالِ بالصَوْتِ والصورةِ والحركةِ)...



دعايات لشركات انترنت لبنانيّة


٥٩٠٠ ل.ل
شركة النشر التربوي اللبناني ش.م.ل